图书基本信息

书名:《一个台湾医生的丝路假期》

13位ISBN编号:9787563342723

10位ISBN编号:7563342729

出版时间:2003-12

出版社:广西师范大学出版社

作者:欧阳林

页数:178

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

荒凉和孤寂,曾是我的憧憬。那万里之遥的地方,拥有谜一样的旅惑,不断地勾起我难以阻遏的探险欲望。我的记忆曾因孤独而美丽……一望无际的苍茫,不管任何时候,或喜或悲,都是我旅行中的目的地……我们都是无尽大地的孩子、时间长夜的旅人,只要有一颗星,我们就不会孤单……

一位来自台湾的年轻医生,带着萦怀多年的梦,从古丝绸之路的起点出发,开始了一段百味杂糅的"丝路假期",其间对祖国河山的眷恋,对淳朴民风的赞叹,以及对深邃的华夏文化的独特感悟,以作鲜活清丽的文字,跃然纸上。

作者简介

欧阳林,中国台湾人,医生、作家,酷爱旅行、自由,热情、充满活力,以与志趣相同者结伴而游为乐,具有丰富的旅行经验。

书籍目录

前言 热爱荒凉的男子

- 一启程
- 1丝的故事
- 2飞向古城的天空
- 3 女同志司机
- 4天下第一美食
- 5鸿门盛宴
- 6遇见"英雄"百分百
- 7想我亲爱的朋友
- 8 吃着你的盛情
- 9 不辞而别
- 10 戈壁, 我终于走过
- 11 奢侈的午睡
- 12 南疆铁路

.

二承诺

....

三 圆梦

.

后记 迷香的蜂

媒体关注与评论

书评荒凉和孤寂,曾是我的憧憬。那万里之遥的地方,拥有谜一样的旅惑,不断地勾起我难以阻遏的探险欲望。我的记忆曾因孤独而美丽……一望无际的苍茫,不管任何时候,或喜或悲,都是我旅行中的目的地……我们都是无尽大地的孩子、时间长夜的旅人,只要有一颗星,我们就不会孤单……

编辑推荐

荒凉和孤寂,曾是我的憧憬。那万里之遥的地方,拥有谜一样的旅惑,不断地勾起我难以阻遏的探险欲望。我的记忆曾因孤独而美丽……一望无际的苍茫,不管任何时候,或喜或悲,都是我旅行中的目的地……我们都是无尽大地的孩子、时间长夜的旅人,只要有一颗星,我们就不会孤单……一位来自台湾的年轻医生,带着萦怀多年的梦,从古丝绸之路的起点出发,开始了一段百味杂糅的"丝路假期",其间对祖国河山的眷恋,对淳朴民风的赞叹,以及对深邃的华夏文化的独特感悟,以作鲜活清丽的文字,跃然纸上。

精彩短评

- 1、垃圾
- 2、一个台湾人的奇特的经历
- 3、文笔一般,情感真实,从读了一半的不以为然,最后竟怀念起当年同样少不经事、纯真的自己在路上时遇到的人、事与情,那样的岁月和自己都已远去了。
- 4、勉强看了。原以为"医生"写的"丝稠之路"会打动我,谁知...还好书够便宜折扣够低。
- 5、这个人根本就不是一个旅游的货,不知道发掘旅游的乐趣,也没有规划旅游的行程,所谓的回忆也就是抄资料.
- 6、这本书怎么有人出?
- 7、当笑话看了。
- 8、是买什么书赠送的,也过了大半年了,内容就是以一个台北医生的旅行经历做的回忆,书里描绘作者台湾大陆往返了好几回,这期间的时间跨度也比较大,在作者的眼里每一次相同地点的风情随时间和经济的繁荣都发生着变化。在时间的推移下,作者行进的脚步也伴随着世境的变迁,其文字还是相当的耐人寻味。
- 9、在大学图书馆,跟猪姐姐一起看的最后一本书。
- 10、糟糕的个性和莫名的多情,觉得他不碰到最差的服务和"令人发指"的旅伴才怪。
- 11、因为这本书,我对西安这个城市开始好奇,想去看看丝绸之路,看看戈壁,体会那种在火车上看 戈壁的感觉
- 12、没有再比这个傻逼台湾佬更傻逼的书了。。。看了20页,就想吐了
- 13、也许对于大家而言这是很一本很普通的书籍,但是对于19岁时候的我在图书馆看到他的时候,我 从未想到今天的自己对旅行的热爱已经深入生命。
- 14、千古奇书。天上地下,只此一本。得此一看,再无遗憾。我是认真的。
- 15、虽然是本只花了1元的赠品,仍然觉得浪费了,我的银子,还有那些被糟蹋的纸。
- 16、一般,没什么特色
- 17、这种小学生游记也能出书?

精彩书评

1、作者每次来到大陆旅行,都能"巧遇"最差的服务和"令人发指"的旅伴。外国人在内蒙古想吃骆驼肉,他的评价是:"吃骆驼肉!天哪!这些野蛮的欧洲人!这些没经教化、茹毛饮血的欧洲人,竟然想吃骆驼肉,这和两千年前的匈奴人简直没有两样!如此凶残不化的本性,单从我昨天看史蒂芬吃手扒肉时的吃相,就可以得到验证!"一个在中国独自旅行的老外想跟他同行而被他深恶痛疾,但后来发现老外很快跟大陆人打成一片,他又震惊了:"我简直不敢相信我的眼睛!一来到硬卧车厢,远远地就看到一大群人围在一起,快乐地呼喊着,像是在助威!走近一看,天哪!乔斯,这个我一直很担心人生地不熟的乔斯,这个我担心他不能说中文无法在中国的土地上与人沟通的乔斯,竟然正跟一堆衣冠不整地人坐在一起玩牌!总共有五个人在玩,谁玩输了,就脱一件衣服,同时,欢呼!""这个不知礼仪廉耻的乔斯,如此的伤风败俗,我真不敢相信,你这么轻易地就在火车上结识了这些人,同时,将衣服脱得这么干净。"看完这两段,觉得他不碰到最差的服务和"令人发指"的旅伴才怪。根据书里写的,作者除了做医生之外也写字赚钱,所以文字还可以,风花雪月类型。这本书是花4块多在joyo买的,个人以为也就值这么多了。

2、一个24岁的学生,寻找梦中的大西北和丝绸之路。这本书在豆瓣上的评价,极端分化,好的很好, 坏的很坏。我认为写的不错。坏的,是认为该书写的极其偏差,尤其对待内地和欧美人的态度,有种 居高临下的感觉。而且认为,这本书虽然写到了内地的风景,文化,小吃,但很不要专业,很片面。 我想说的是,任何人的认识都是很片面的,我们从一开始的旅程,就带着一个片面的认识去心目中的 目的地。就想我去越南一样,我把它想象成落后的,消费很低的,但是风景优美的胜地。但是去了以 后,就会发现落差很大,这种落差,不是好与坏的落差,是你认识上的落差。就想你认识一个人,从 报道中,从他写的文章里,和你和他混熟真正聊天的认识一样,差别是太大了。24岁的人生体验,对 社会的认识有多少呢,作为台湾人,对内地的认识又有多少呢,他们在台湾所受的教育和所认识的大 陆,是会怎么样的呢,就像我对越南的认识一样。一次旅程,是一次内心的磨练。这是一个心灵旅程 的写照,不是余秋雨的文化苦旅,可以大开大合,可以高屋建瓴,让你有一种很仰视的主题。因此, 他们2个人的文字,在文化的感应上,在对当地人文的描述,甚至与当地人的交往和认识上,是无法 用一种所谓文化人的眼光去覆盖的。这只是一个普通人的游人,拿着自己的日常记忆,去一个陌生的 地方,去赤裸裸的面对碰撞。犹如王子到了民间,皇帝私访,其中的偏见和不满完全是可能的。如果 你是去爱琴海,一个你认为中的爱情圣地,绝对是一个等号的出游,不会有太多的落差,而你的描述 和感觉,也是同样的美好和认同。所以,在兰州的欧阳林医生,就会对黑乎乎的,老板娘的手指浸入 碗里的羊肉泡馍感觉无比的恶心。所以,在越南,我对大街上的米粉吃的津津有味,而另外两个朋友 ,则没有任何感觉。因为,我已经熟悉了北京的小摊和卤煮小店,也习惯了成都小吃和苍蝇小馆。我 以我的经验正好覆盖了那里的类似场景,距离和习惯的落差,被我的往昔体验抚平了一部分,也就很 好的容入了进去。就是在旅途中,你什么都可能遭遇到,好人,坏人,热情的,冷漠的。但都是个体 ,而不是整体。想体会一个单纯的美好世界,是很难的。出游也不是封闭的个体行动,而是一个互动 的交流。当然,对于一个原本淳朴的偏远地区,旅游对于他们的影响,到底是更好还是更坏。我想, 会更好的。就像我在吴哥窟,随处可以遇到要钱的孩子,很狡黠的突突车夫。也应该看到,旅游带给 了他们生活的改善,眼界的增加,甚至各国都有出色的专家免费帮他们维护吴哥窟。看书,其实看的 是一个新奇,一个能够心心相印的感觉是很难得的,偶尔可以看到会心一笑的地方也不错。就怕看的 和自己的感觉毫不搭调,内心的反感油然而生。情人眼里出西施,顺眼就全好,不顺就麻烦。看书, 做事,都一样,如果能站到对方的角度,理解对方的心情,才是最好的。而一个人的性格,认识,也 是很个人的,难免很复杂。看书看电影,我一直很推崇感同身受。有了这个基础,任何事情都好解决 了。

3、《一个台湾医生的丝路假期》,周五在复旦等朋友时所购买的书,边看边等,已经看了过半。这是一个愿意用感叹号写作的人,语言并不优美,只能说是较好地叙述了某件事、抒发了某种情感,我能按部就班的看下去是因为很想了解一个台湾人对于内地一些地区的看法,而本身我也是没有到过那些地区。此书出版于2003年,所写之事更在此之前,作者旅途中遇到的困难事也在所难免,就是生长于一线城市的人去偏远地区旅游总会有些意想不到的事发生。有差距才有进步的动力,凡事都会越来越好。我欣赏的是作者有梦想就去追的激情,而不是就在那想,不行动。书中剩下的一部分,我还会继续读下去,有始有终对任何人来说都是应尽之事。

- 4、蹲在厕所半个小时,就把这看完了..简直像拉屎一样通畅..无比的体验..若是女人写的,我还能理解为何书中那大段段妈妈桑似的唠叨,随便一处风景,便能催化作者的心里情愫,未免也太丰富了.敏锐不是不对,太过敏锐就是显摆或是现眼了,文章里的大多字句看起来都像是在网上随便找来的,而所谓的诗句,摘抄的本事也还是相当稚嫩的..作者一点也不像个特别了解中国文化的人,提到众多东西都是浅显无比的,只在表皮上动动功夫,说些史实,加一些点缀,末了再说上一通自己对人生,对感情的肤浅体会.这的确是一本了无趣味的书.
- 5、我不是个要求苛刻的人,只要一本书能让我顺畅的读完,不至于像读政治论著一样痛不欲生,我 都会觉得"还行"。可是这本书,这个叫欧阳林的家伙,让我失望,甚至有点愤怒。我本以为会看到 丝路的风光与历史的陈迹,能看到一个台湾人在西部旅游时所引起的不那么小家子气的感慨。可惜, 没有,什么都没有,我只读到了一个小知识分子处处的优越感与自以为是,读到了一个梦想着在西部 苍山峻岭间纵横驰骋却在不那么美好的现实中处处放弃与逃避的城市人。然而最让我愤怒的,不是他 丝毫算不上游记的日记,而是那段关于他和芳的感情处理。所有的文字都看得出,他和芳互相欣赏, 互相爱慕,以至于有了这样长途跋涉的共同旅行,为了节约钱始终共居一室,甚至冒着夫妻的名义。 很多人都说:长途旅行最能看出一个人的本质,如果经过共同旅行而不对对方失望的男女,才能够结 为夫妻,才能够有勇气和毅力共同面对未来生活中的风风雨雨。欧阳林显然不是能让人满意的旅途伴 侣。他不懂得爱惜与照顾芳,他满意于芳是个良好的旅途伴侣,仅仅因为芳对他的顺从,甚至不顾自 己劳累疲惫的身体放弃乘飞机而跟欧阳林一起坐火车,因为欧阳林的钱包不够了……在内蒙古草原上 他兴奋地和法国人混在一起练习英语,全然不顾芳只能茫然地和外国人用手势比划交流,不顾芳的 孤独与无助。芳对于他,只是一个陪伴,是安慰他的胆小、怯懦的工具。他处处显示自己和芳的相知 ,又处处暴露着自己的大男子主义、自私自利与懦弱无能。所以看到最后,看到芳写"这次旅程让我 和一个朋友升华为纯洁的朋友关系",真是替芳松一口气。因此,这本书对于我唯一的用处,就是对 旅途考验伴侣这条准则坚信不疑。(还好这本书8是俺买的,是楼下的楼下的Rana大人送俺的。不然 俺会痛惜俺的银子至死的, 吼吼)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com