《永字八法》

图书基本信息

书名:《永字八法》

13位ISBN编号: 9789861240442

10位ISBN编号:9861240446

出版时间:20030829

出版社:商周

作者:周汝昌

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

《永字八法》

内容概要

書法是我中華文化之精氣神的一種獨特的表相。中華書法,自漢至晉,從南北朝到隋唐之際,已然發展到了精醇美好的頂巔,無論手跡或是石刻,都令人愛不釋手。但時至近代,「書法」的面貌精神已大不相侔了。 漢字是中華民族獨特的智慧創造,其美無比,天上人間第一無二,書寫它也成了專門的高超藝術,已傳承了幾千年之久,這門藝術不容荒廢衰落。幾千年大師們創造積累的書法原理法則,必不可棄,必當講求。 本書分為上中下三篇,上篇為《答問》,以通俗而簡要的問答形式講解中國書法的最基本內涵、學識、意義,也涉及了學書法的範本與毛筆的各種問題,讀者對象是青年書法愛好學習者。中篇《分論》是中國書法著作方面的分論,它追根溯源,從理論上矯正了以往對漢字書法的某些錯誤觀念。下篇《綜論》是單篇論文,然亦相互聯繫,多有創見,精言要義,可為學書法較深者提供研究的新課題與新領悟。本書圖文並茂,雖是嚴謹的書法探求,但亦不失其生動,值得愛好書法者深研。作者簡介

周汝昌,字玉言,一九一八年生,天津人。燕京大學西語系本科,中文系研究院畢業。歷任華西大學、四川大學外文系講師,人民文學出版社編輯。現任中國藝術研究院研究員、燕京研究院董事、中國曹雪芹研究會名譽會長、全國政協四至八屆委員。一生致力於中華文化研究,涉獵廣博,精研紅學。學術論著二十餘部,包括紅學、中國文學藝術理論等,亦有隨筆散文集數種。著有:《紅樓夢新證》、《紅樓小講》、《紅樓夢與中華文化》、《曹雪芹新傳》、《脂雪軒筆語》、《天、地、人、我》、《當代學者自選文庫:周汝昌卷》、《北斗京華》、《楊萬里詩選》、《范成大詩選》、《書法藝術問答》。

《永字八法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com