

《设计素描》

图书基本信息

书名：《设计素描》

13位ISBN编号：9787532240906

10位ISBN编号：7532240908

出版时间：2004-8

作者：唐鼎华

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《设计素描》

内容概要

唐鼎华老师从设计素描课程的教学工作已有十几年，积累了丰富的经验。在此基础上，他提出集学习、观察、思考和动手为一体的素描教学新观念，将创造性思维融入造型训练之中，强调设计意识在素描教学中的重要性。我认为这也是素描这门悠久的造型基础课在现代设计教学中的必然转变。

《设计素描》一书向设计界同仁提出了一些不同的思考和观点。课程教学有其自身规律和范式，从课程目标到教学内容，从教学环节到课程评价，都存在相对不变的课程标准，但课程教学的不断变化和发展又是一条永恒的教学规律。但愿唐鼎华老师这本书会在倾听不同意见和建议后得到更好的完善，而更重要的是有益于大家在设计素描教学方面的交流和提高，同时也为广大学生们提供一本值得选用的教学参考书。

《设计素描》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com