

# 《在东西方文化碰撞中》

## 图书基本信息

书名：《在东西方文化碰撞中》

13位ISBN编号：978756752547X

出版时间：2014-11

作者：陈平原

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《在东西方文化碰撞中》

## 内容概要

《在东西方文化碰撞中》这本书中，作者考察了许地山、林语堂、苏曼殊等作家作品与宗教的联系，另从东西方文化比较视野出发，对鲁迅、曹禺等人的创作做了比较研究。本书显示了作者独特的研究志趣，即对文学作品的研究，多从文化入手展开论述，而较少关注文学自性的问题。因此，这对当年的文学批评起到了非常重要的影响。

# 《在东西方文化碰撞中》

## 作者简介

陈平原，1954年生于广东潮州。著名文学评论家、文学史家。北京大学中文系教授，博士生导师。著有《文学史的形成与建构》《二十世纪中国小说史》（第一卷）、《中国小说叙事模式的转变》等著作。

# 《在东西方文化碰撞中》

## 书籍目录

# 《在东西方文化碰撞中》

## 精彩短评

- 1、春风本无意，总是乱翻书.....
- 2、平原君最早的论文集，大部分收录硕士时期撰写的文章，是处在青年学者期稚嫩的探索。
- 3、从去年断断续续看到今年，苏曼殊一文现在看来也十分惊艳。
- 4、硕士时期的陈平原先生好有激情。
- 5、年轻时候的陈老师真是行文洒脱肆意，读完博士之后行文就克制了太多。
- 6、新瓶旧酒。

# 《在东西方文化碰撞中》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)