

《普希金全集 第9卷：书信》

图书基本信息

书名：《普希金全集 第9卷：书信》

13位ISBN编号：9787533935436

10位ISBN编号：7533935438

出版时间：2012-12

出版社：浙江文艺出版社

作者：(俄罗斯)普希金

页数：574

译者：沈念驹 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《普希金全集 第9卷：书信》

内容概要

亚历山大·谢尔盖耶维奇·普希金，1799年6月6日出生于沙俄莫斯科，1837年2月10日逝世于圣彼得堡，是俄国著名的文学家、伟大的诗人、小说家，及现代俄国文学的创始人。19世纪俄国浪漫主义文学主要代表，同时也是现实主义文学的奠基人，现代标准俄语的创始人，被誉为“俄国文学之父”、“俄国诗歌的太阳”。

这本《普希金全集(9书信)(精)》是“普希金全集”系列第9册。

《普希金全集(9书信)(精)》收录了其的书信作品。

《普希金全集 第9卷：书信》

作者简介

作者:(俄)普希金 编者:沈念驹、吴笛 译者:吕宗兴、王三隆

《普希金全集 第9卷：书信》

书籍目录

1831年(1-91)1832年(92-123)1833年(124-166)1834年(167-248)1835年(249-300)1836年(301-394)1837年(395-407)附录一 有待考证的信函附录二 呈文与供述附录三 信函草稿摘选附录四 呈文与供述草稿摘选

章节摘录

亲爱的，你是怎么啦？自从9月在我苦闷消沉时骂过我后，再也没听到你的一点消息。钱(二千卢布)已收到。《鲍里斯·戈都诺夫》看到了，版式非常漂亮。致格涅季奇函我看过了，复函没看——知道你还活着，可就是总收不到你的来信。不是总督又禁止你和我通信吧？很可能！你不生气了吧？看来用不着生气。回信，不然我会不安的。现在咱们谈正经事吧。《花朵》我看到了，亲爱的。“莫名其妙的东西，不可思议的东西！”杰尔维格自己却一行字也不发表。他对待我们就像地主对待自己的农民一样。我们都在干活，他却坐在船上骂我们。这样不好，也不合理。他让我们睁开眼，我们才发现自己当了冤大头。“莫名其妙的东西，不可思议的东西！”——可怜的格林卡干起活来像个雇工，可总是得不到好处。我仿佛觉得他痛苦得发了疯，竟然想起让谁当自己的亲家来！想想看吧，他要把神父、执事、亲家母、老太婆，还有人们叫他别再装神弄鬼、随地吐痰、当面吹捧、拉帮结伙，以及其他不良行为的那位亲家公本人引向何处。纳肖金让人相信先皇把大家都宠坏了，先皇给所有人的孩子都洗了礼。由于格林卡的粗鲁举动，我至今还未能回过神来。“莫名其妙的东西，不可思议的东西！”

有人来信告诉我，说我的《鲍里斯》大获成功，“莫名其妙的东西，不可思议的东西！”至少说我没料到。原因何在？是瓦尔特·司各特作品朗诵会的评价？是百里挑一的行家评价？是朋友们的喝彩？还是宫廷的看法？不管怎么说，我对我的悲剧在你们那儿获得成功不理解。在莫斯科怎么会截然不同呢？这里，人们在为我完全的失败感到惋惜，他们认为，我的悲剧是在模仿维克多·雨果的《克伦威尔》；他们认为没韵的诗不是诗；认为萨莫兹瓦涅茨不该如此贸然地向玛丽娜公开自己的秘密，认为这是他轻率和太不理智；他们提了许多诸如此类的尖锐的意见。我在等待德国人的译本和评论，法国人的译本和评论我不关心。他们要在《鲍里斯》中寻找对付华沙暴动的政治办法，他们会像我们的人那样对我说：“哪儿话，老爷！……”我很想知道我们的施莱格尔们的评论，他们之中只有卡杰宁一人在行。其余的全是学舌的鹦鹉，或者是英佐夫之流的多嘴多舌之徒。他们口齿不清地在反复弹唱他们死背下来的老调……再见，天使。向你致敬，向你们大家致敬。另外：巴拉丁斯基的叙事诗好极了。再会。我设法请假去你那里过命名日。不过我不能保证能否去成。舍弟可能要来。托尔斯泰准备去你那儿。昨天我见到了优素波夫公爵，完成了你的嘱托，向他详细询问了冯维辛的情况，获知如下：他很了解冯维辛，后者跟他在一幢楼里住了些日子。谈起话来，此公可谓博马舍第二……知道他许多俏皮话，可就是回想不起来。他暂且给我讲了下面一条：悲剧作家迈科夫碰见了冯维辛，他习惯地结结巴巴地问道：“你看了我的悲剧《阿格里奥帕》吗？”“看了。”“请你谈谈对我的悲剧有何看法。”“我要说，《阿格里奥帕》嘛……写得很俏皮，出人意料！不对吗？”你要把这一情节写进冯维辛的传记里，我会感谢你的。至于《望远镜》上的另一部《阿格里奥帕》我手头上暂时没有。你写信给萨拉耶夫，让他把这所有乱七八糟的东西都寄给你。你写我伯父的文章，我要把它寄给杰尔维格。你干吗给人家添食加料呢？自己的人还在挨饿呢。不过，马克西莫维奇忍着一肚子气还是把《车队》交了出来。向公爵夫人致意，感谢她盛情邀请。听不到波兰的消息。据传英国发生了暴动。黎民百姓焚烧了威灵顿宫。巴黎倒平静，莫斯科也是。亲爱的，请寄来二十册《鲍里斯》，是给莫斯科的滑头们的；不然，向希里亚耶夫买我会破产的。亲爱的，我的生活是这样安排的：本月结婚，在莫斯科住半年，夏天去你们那里。我不喜欢莫斯科的生活。这里的生活不是你想怎么样就怎么样，而是要按大娘大婶们的意思过。我那岳母就是这样的大娘。在彼得堡就大不一样了！我自个儿舒舒服服地过日子，一切自己做主，用不着理会玛丽娅-阿列克谢耶芙娜会说什么。咱们的《文学报》怎么样？我们应当考虑一下办《报》的事了。不然到后来它会半死不活的。不这样也不行。《报》反映着俄罗斯文学。到了最后，报上只谈布尔加林一个人；也只能这样，因为在俄国只有布尔加林一人在写作。这可是光荣的愤慨指摘的演讲词啊。要是我不懒，也不是新郎、心不过于善良、会读会写的话，我就每个礼拜都写上一篇文学评论——可就是没耐心，心没那么狠，没工夫，也没兴趣。最好等着瞧吧。

钱，钱：要紧的是给我寄钱来。我会向你道谢的。你为什么不给我来信，你这没良心的！P9-12

《普希金全集 第9卷：书信》

编辑推荐

普希金无疑是一位世界文坛的巨匠，是“俄罗斯民族优秀文化传统的恒定代表，是俄罗斯民族精神文化的象征”。他的许多优美的作品不仅在俄国而且也在中国受到了广泛的欢迎，深深地植根于中国读者的心灵，同时也对中国文学的发展产生了深远的影响。他不仅是俄国浪漫主义文学的主要代表，同时也是俄国批判现实主义文学的奠基人。 这本《普希金全集(9书信)(精)》是该系列第9册。

《普希金全集 第9卷：书信》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com