

《红房子灰房子》

图书基本信息

书名：《红房子灰房子》

13位ISBN编号：9787539185118

10位ISBN编号：7539185112

出版时间：2013-10

出版社：二十一世纪出版社

作者：王璞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《红房子灰房子》

内容概要

王璞从来不是时尚作家，但她却比任何时尚作家都更能深入地潜入我们真实的心理世界。作品内容以怀旧及故乡为题材，主要写故乡的旧日时光和孩提时的经历为主，具一定历史变迁的沧桑味道，也不乏一定的小资色彩。正如李洱所评论的那样，“在如今的汉语写作中，王璞小说的意义越来越清晰地呈现了出来。王璞从来不是时尚作家，但她却比任何时尚作家都更能深入地潜入我们真实的心理世界。在当代繁华的城市生活的表象之下，心灵情节如同那隐秘的暗流汹涌而来。经由她的提醒，我们看到了我们内心的苍凉、浮华、失败感和微薄的希望。人生缈如萍踪，对王璞以及我们许多人来说，时间就是故乡，边缘就是身份，爱情就是艰难的认同感，日常生活就是惊险小说中一个意味深长的让渡。阅读着她贡献给我们的这些精湛的故事，我常常能看到王璞目光中的深情和忧伤”。

《红房子灰房子》

作者简介

王璞生于香港，长于内地。上海华东师大文学博士。一九八九年定居香港。先后作过报社编辑和大学教师。二零零五年辞去大学教职专事写作。主要作品有：小说《女人的故事》、《雨又悄悄》、《知更鸟》、《嘉年华会》、《送父亲回故乡》等；散文集《整理抽屉》、《别人的窗口》、《图书馆怪兽》、《小屋大梦》等；长篇传记《项美丽在上海》和文学评论：《一个孤独的讲故事人——徐吁小说研究》、《散文十二讲》、《小说写作十二讲等》。近年主要作品有：中篇小说《沉默》（《收获》2008年第六期）、长篇小说《我爸爸是好人》（《收获》长篇小说专号2009年秋冬卷）、《猫部落》（《收获》2010年第二期）。长篇小说《补充记忆》获香港天地图书第一届长篇小说奖季军，长篇小说《么舅传奇》获天地图书第二届长篇小说奖冠军、第六届香港中文文学双年奖小说奖。

《红房子灰房子》

精彩短评

- 1、走过曾经的压抑人生，只留下记忆中的几座房子
- 2、14.02.09德清图书馆
- 3、1 作者在大自然中获得安慰和宁静。
2 远离政治。
- 3 我不管它序言里是怎么说的，我只管我的感觉。
- 4 多读书，读好书。
- 4、就算被国民党鱼雷挡住也要回大陆，一个香港左倾记者在女儿回忆录中，被剖解为一个懦弱被动、情商混乱的人。

《红房子灰房子》

精彩书评

1、初看到书名，就有种莫名的熟悉感，想到了曹文轩的《草房子》《红瓦黑瓦》，大概这也是相近年代发生的故事吧。看到开头介绍中作者的照片，那种神情姿态，又让人莫名想到了陈染。或许她们都从来不是主流作家，从来不为大众所熟知，只是活在自己的世界里写着自己的文字。一如书中所言，为生命所写而非贪财，更不会在乎别人的评论。得以随心所欲地写就是最好的奖赏，所以他们得以在孤独和冷落中一往无前。或许哀伤是作者灵感的来源，或许这无关生活无关物质也非悲痛。在她的字里行间，这种哀伤似烟似雾，无声地弥漫到读者的周围。每次触碰到那个年代的种种，总是忍不住颤抖，眼泪渐积于眶，哪怕是在热气四溢的夏日，都会感到一阵阵寒意抑制不住地袭来。时间的洪流滚滚向前，作者的故事无疑只是那逝去的岁月长河中一粒再小不过的沙子，但也足够触动人心。感谢分享。

《红房子灰房子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com