

《美丽中国·宽容梦》

图书基本信息

书名：《美丽中国·宽容梦》

13位ISBN编号：9787112171458

出版时间：2014-11

作者：刘伯英,林霄,弓箭,宁阳

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美丽中国·宽容梦》

内容概要

《美丽中国·宽容梦:成都宽容巷子历史文化保护区的复兴》主要讲述了宽容巷子的成功一方面要归功于有效的组织、管理和专业团队的创作性劳动，另一方面也与成都的经济基础、地方文化、旅游市场、消费人群等密不可分。所以，任何地方对宽容巷子保护利用的经验的借鉴都应从实际出发，探索适合本地历史街区保护与利用的途径。

书籍目录

上篇寻梦

天府首邑钟灵思·蜀郡明珠毓秀颖

第一章宽窄历史：2400年城址未变、城名未改

第一节筑城千载·西南旗舰：成都的动态变迁与时代发展

一、史海钩沉——筑城溯源与历史沿革

二、云升霞漫——符号化的天骄第四城

第二节人杰地灵·华夏圭璧：作为历史文化名城的成都

第三节暖意满城·既丽且崇：微观政治意识形态的缩影

一、清八旗聚居地——满城的由来及制度，

二、老城故事多——星罗璀璨的人文古迹考

市井巷说百家语·今昔浅吟观风物

第二章宽窄生态：社会场域盛境蔚为大观

第一节城市瑰宝·继绝存真：宽窄巷子的原真性历史文化基因

一、前世今生——从古兵丁胡同到百姓街巷

二、经典长存——韵致盎然的街坊巷市变迁

第二节踪影心迹·传本扬珍：承载历史文化内涵的宽窄巷子

一、破旧不堪与混乱的旧貌

二、继往开来——历史文化与价值的承载

第三节钟磬洪扬·重檐碧瓦：美丽家园最成都的复刻生活样板

中篇筑梦

稷黍介福君都营·万邦之屏博亦宁

第三章宽窄规划：宽窄巷子历史文化保护区建设纪实

第一节因缘楔子·锐思之源：规划背景与调查研究（2003年之前）

一、成都城市建设的发展历程

二、成都历史文化保护体系

三、宽窄巷子历史文化保护区规划建设历程

第二节典藏范本·创新复兴：全景式保护建设进程（2003~2008年）

一、独茧抽丝——宽窄巷子保护规划设计的原则和措施

二、积基树本——宽窄巷子规划设计方案

三、观往知来——宽窄巷子规划设计大家谈

第三节传古承今·活力新生：老成都底片，新都市客厅（2008年以后）

一、街区活化——震后开街的时代节点与里程碑意义

二、有机更新——宽窄巷子动态保护模式

瞻彼雋室赫焯辉·顾盼方庭熙和盈

第四章宽窄建筑：42个“最成都”院落的奇思妙想

第一节衔泥筑巢·水滴石穿：宽窄巷子传统院落的分类与评价

一、不落窠臼——首立以院落为单位的保护体系

二、条分缕析——院落和建筑的分级与评价

第二节精神依存·意境栖居：宽窄巷子历史文化保护区的建筑设计

一、诂本究末——保护院落的建筑测绘

二、归纳总结——建筑特点量化分析

三、追古寻幽——宽窄巷子建筑设计

第三节承前启后·知行合一：宽窄巷子保护技术层面总结

一、建筑的保护利用

二、建筑结构设计

三、街区消防和木结构防火，

四、建筑节能设计

五、传统材料和传统技法的传承

六、设计与施工的互动

游目骋观怀乾坤·春诵夏弦巷景深

第五章宽容景观：19个触景生情的怀旧故事

第一节熔今铸古·兴微延髓：以复兴为目标的宽容巷子景观设计

第二节燕瘦环肥·各有千秋：三条巷子的景观设计理念

第三节巧于因借·传承创新：宽容巷子的景观设计

一、景观材料——从历史和地域中寻找原型

二、虚实互补——宽容巷子的景观空间

下篇释梦

创意宽容万物生·禅意商道天地间

第六章宽容经济：历史文化资源的未来转化

第一节四态合一·相得益彰：新型招商规划与商业策划

第二节资源整合·市场运作：宽容巷子的商业运营特点

第三节精英荟萃·返本还源：灵活巧妙的商业运营模式

一、因时而动——天时地利人和的平衡型经济

二、顺势而为——包容且和谐的宽容商业景象

第四节院落细胞·动态休闲：创意溢出的新式业态单元

中国情怀精致臻·雅韵古味记忆存

第七章宽容人文：细品慢琢悠享精致生活

第一节优品介质·珠联璧合：公共生活与日常美学实践

第二节巨细靡遗·鲜活标本：安逸宽巷子

第三节见微知著·贯隐于市：沉静窄巷子

第四节包罗万象·御世浮绘：繁华井巷子

复礼兴雅谐自然·智谋智慧能安人居

第八章宽容模式：以立体文化为轴心的未来和有机更新的战略思想

第一节凤凰涅槃·一飞冲天：宽容巷子的重生与复兴

第二节稽古振今·行成于思：宽容巷子的体会与反思

一、建设的心得

二、实践的反思

第三节条修叶贯·通功易事：宽容巷子的程序与模式

一、操作程序

二、工作模式

第四节豹尾撞钟·余音袅袅：历史文化街区保护的对策与建议

附录

1.大事记

2.相关重要资料索引、摘要

3.图纸

参考文献

后记

精彩短评

- 1、作者很认真资料很详实
- 2、吴姐姐说，只有弓箭是真正做这个项目的，其他都是挂名。

精彩书评

1、**《美丽中国 宽容梦》* 2016/07/19 中国建筑工业出版社* 1.0这本书主要谈了什么？* 答：宽容巷子的主要设计师刘伯英，记叙宽容巷子项目初始到完成设计十年的项目总结。包括前期的项目分析，设计过程中的问题和解决方式，和政府，人民，商业支架互相的妥协和坚持，以及项目后期的商业引进和管理，项目的反思和思考。* 2.0作者细部谈了什么？* 2.1项目前期的准备 成都文化的收集研究，三城同址，街巷文化（宽巷子：大户聚集 窄巷子：底层人民聚集 井巷子：兵勇后代）宽巷子不宽，窄巷子不窄，井巷子真窄。* 2.2前期调研测绘 由清华大学师生组织测绘，成果详尽，后续根据实际需求补充。*** 3.0规划保护方法的转变 由以建筑为单位的保护改变为以院为单位的保护范围* 4.0设计的方法 建筑分六级，每级的保护修缮措施不一（后补分级原则）** 3.0跟我有什么关系？* 3.1宽容巷子是历史街区保护的成功案例，在业界内外都获得肯定，对以后进行相关的项目有一定的指导帮助意见。* 3.2解决了我在逛宽容巷子的时候遇到的问题，如：里面的私宅是如何保留下来的？各个院子不同是如何进行设计的？* 3.3商业模式的学习，不同的院子有不同的权重，租金和管理方式的改进4.0这本书有道理吗？* 4.1这本书是作者以一个建设者的角度进行记录的，在视角上肯定存在一定的偏差。* 4.2“宽容巷，最成都”是一个设计者和商业运行者对这次保护的看法，在当地人的看来，或许并不是最优成都味的。* 4.3宽容巷的后续发展回事怎么样？现在的场地和尺度已经完全制约住了它的发展，只能通过他不断的自我内部更新来成长，但这样的成长毕竟是有限度，而且，这项的旅游人口的暴涨，它的空间尺度和吞吐能力，能否承载？*

* 宽容巷子院落分级原则1) 院落格局的完整程度如何，是否有院墙，院墙什么材质，是否有地铁的院落形式与空间2) 建筑主体是否保存完整，建筑风貌是否与传统风貌和谐，门头是否完整，样式是否独具风格3) 细部装饰构建与门窗是否保持传统样式，是否具有保存价值4) 庭院内绿化是否有特色，树木或者景观小品是否具有历史价值5) 是否具有特殊历史价值，是否与历史人物有关，是否具有历史故事或者传说分类（照片）

《美丽中国·宽容梦》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com