

《给曾国藩算算账》

图书基本信息

书名：《给曾国藩算算账》

13位ISBN编号：9787101105467

出版时间：2015-1

作者：张宏杰

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《给曾国藩算算账》

内容概要

《给曾国藩算算账——一个清代高官的收与支（京官时期）》重点讲述了晚清时期曾国藩任京官时期的收入来源。这些收入中，哪些是国家俸禄，哪些是灰色收入。其支出中，哪些用于生活，哪些用于送礼。通过细节恢复了曾国藩的生活状况——生活水平如何，吃什么样的饭，住什么样的房子，坐什么样的车子。同时，作者的文笔还深入到了晚清社会的很多侧面，比如清代督抚衙门的运转、官场潜规则的具体运作方式，等等。

《给曾国藩算算账》

作者简介

张宏杰，1972年出生，2012年毕业于复旦大学历史地理研究中心，历史学博士，师从葛剑雄教授。现为清华大学历史系博士后，合作导师为秦晖教授。

目前已出版《大明王朝的七张面孔》《曾国藩的正面与侧面》等专著11部。另外，任大型纪录片《楚国八百年》（CCTV1、9及湖北卫视2013年3月同步播出）《戊戌变法》部分总撰稿。2013年6月在央视《百家讲坛》主讲《成败论乾隆》。

书籍目录

序一 戴逸

序二 葛剑雄

绪言 为什么要研究曾国藩的收入与支出

第一章 长途拜客：曾国藩如何筹措"进京资本"

第一节 从庶民家庭到绅士阶层的艰难突破

第二节 曾国藩入京为官的资本筹措

第二章 道光二十一年京官曾国藩的收入与支出

第一节 京官生活的开始

第二节 清代京官的薪俸结构及道光二十一年银钱比率

第三节 道光二十一年曾国藩的支出结构

第四节 曾国藩弥补赤字的渠道

第五节 理学修养与曾国藩"保持清节"的关系

第三章 典试四川的"巨额灰色收入"与京官后期生活

第一节 典试四川的"巨额灰色收入"

第二节 回不起家的侍郎

第三节 告别京师

第四章 清代京官群体的生活状况

第一节 京官生活的普遍状况

第二节 那桐：优裕豪奢型

第三节 刘光第：清贫刻骨型

第四节 李慈铭：穷而奢型

第五节 曾国藩李慈铭收入支出结构对比

第五章 湘乡曾氏的乡绅生活

第一节 湘乡曾氏交往层面的提升

第二节 曾麟书的绅士功能

第三节 曾国潢通过发挥绅士功能所获收入

第四节 曾国藩对曾国潢的约束

两个结论

第一节 清代京官收支的畸形结构

第二节 传统俸禄体系的"补丁机制"

后记

参考文献

《给曾国藩算算账》

精彩短评

- 1、“轿破帘帏马破鞍，熬来白发亦诚难。粪车当道从旁过，便是当朝一品官。”康南海云，“京官寒苦，尤世所无”，然余今日方知矣。是书读来畅快，然觉作者总结提升略有所欠，曾文襄以外制度叙述部分过于倚赖二手材料，不知余几部会否改进。
- 2、买来数月，两天翻完。视角独特，平铺直叙。面向大众，不像博士论文。上豆瓣才知，还有第二部：湘军和总督时期。
- 3、博士论文，看看还蛮有意思，角度新奇。
- 4、不仅趣味性强，而且发人深省。读过此书之后人，对晚清京官的经济生活有了深刻印象，能够更真切的体会晚清政治的真实情境。
- 5、做京官开支之大真让人无语啊
- 6、一切都会趋向事物本质的常态，哪怕是以非正常的方式
- 7、中国历史 社会史
- 8、博士论文...
- 9、微观史学
- 10、坐车回家时翻完，讲古今完人的柴米油盐。作为博士论文，似乎的确力图呈现算账之外的社会史图景，但也只掩映在通俗读物的阅读意趣之中。作为参照系的酸文青李慈铭与真屌丝刘光第总是无辜躺枪.....
- 11、角度很新，通过细节看历史。
- 12、光怪陆翊的世界，皆是因果
- 13、囫囵吞枣地读完，惊讶曾国藩的财经生活，在京十二年一直租房，离京时唯有书和衣服最多，感觉我的消费观受到了这些京官的冲击。
- 14、读过后，对晚清京官的收入情况，消费情况，和物价水平能够有直观的了解。这方面的通俗读物不多。同时，确如很多书评所说，李慈铭真是躺中一枪。
- 15、就那，单位发的，还要写读后感，真受不了
- 16、罗列资料丰富的近代历史名人生活琐事，学术难度系数不高，类似吴海勇《时为公务员的鲁迅》。中国公务员的薄俸制的形成，与财政税收效力低下、社会控制力量基数庞大有关。国家力量深入社会生活的每个角落并试图控制全员的政府，而国家收入仅仅依赖农业税的情况下，财政当然无力支撑公务员的高薪酬，反过来造成吏治败坏，严重削弱政府的治理能力，由此恶性循环。本书价值最大的反倒是通过腐败而快乐生活的那桐、痛苦进取而毁灭的刘光第、尸位素餐而随波逐流的李慈铭三位官员的个案比较，折射出一个没落、垂死王朝的兴衰规律。
- 17、看着有趣好玩，几笔帐下的曾国藩，他一个人的大数据。
- 18、三星和四星之间，这篇论文的阅读畅快感还是比较高的。
- 19、家里断网，被某人抓了一本推荐让我读，只能说病态的宦宦生涯就是赌博，算不得什么经济，不过房租支出这项倒是让我觉得多少有点平衡，现在的租金占收入比远远没有达到交通便利，门厅独立，风水吉旺的十分之一费用，怪不得耍不开，看来浪起来的无限大啊
- 20、曾国藩刚进京的时候七品官，年薪120两银子，约合24万人民币（免税），一年住房养车迎来送往花费600两，约合120万人民币。李鸿章主要开销是置装、买书、租房、社交、接济老家亲戚。
- 21、官员的收入是个敏感问题，究竟给多少钱合适，不能一刀切，也不能弹性太大。究其根本，还是公开、透明和监督，即使高薪，也得明明白白，方能让人信服。
- 22、作为博士论文 还是很好读的
- 23、一部很好的书。
- 24、任务.....
- 25、腐败制度下，何以自清？在算账的背后，也是在清算每个人的内心力量。
- 26、这套书让我对古人的日常生活产生了兴趣。古人是怎么生活、过日子的呢？看看张宏杰老师这套书，收获很大。
- 27、有意思
- 28、今天官员的敛财方法其实和清朝差不多嘛，比如入“干股”，连用词都没变过。
- 29、居然是篇论文，但是通俗易懂，角度新颖，逻辑清晰、考据充分。从个人收支角度来看清代官场

《给曾国藩算算账》

还是挺有意思的，长见识。为这个角度加颗星！

30、很有意思的书 观点独特 但是也无趣了些

31、角度新奇，从经济角度窥探曾国藩和当时的历史人物，知道了他们大概的花销比例，通过花销比例就可在知道他们的为人了，比如曾国藩在买书、社交、家庭上花的比较多；而李慈铭则在娱乐、衣服（官服）上花销比较多，李光第在各个方面花销都不多，也就能知道他们是什么样的人了

32、比较有意思的博士论文。

33、感觉很棒，选题的角度、对材料的利用都很棒。

34、确实不能说是学术著作，但作为普及读物，对近代史或者历史感兴趣的都可以读一读

35、不能沉浸，现世情景老是如影随形，在眼前飘忽。一二百年前的养廉银，竟然以高薪养廉的形式出现于身边的国企。反腐的呼声嘹亮，不绝于耳。但是所在单位的百分99所谓中层干部职位皆沽而得也。有梦宁不醒耳！

36、细致的潜规则讲解

37、大家都有走投无路的时候

38、吐槽帝一个，曾国藩考试前还要服用补药，买的朝珠竟然是假的假的

39、一篇博士论文，还分成两本书，死贵。。。

40、视角独特，资料翔实，别开生面的一本书。

41、明清做官真是苦，一个月工资三千块，回家车票都买不起

42、视角的确独特，作者原来学的财经专业，后进入历史学。本书运用了许多统计表格，虽稍显单调、乏味，但读者比较有直觉感。这其实也是一本社会学著作。本书对曾国藩的操守、人品等予以了充分的肯定，他无愧于晚清重臣中第一圣人之誉。

43、15年国庆节读完的。全书长于细节，代入感强，觉得做官难呀——薪水少不说，排场还得按身份地位摆出来

44、有趣味

45、种田文、官场文和宅斗文的大大都该看看，别一天到晚随手一写就是几百上千两的分子，十几万两的嫁妆什么的。

46、一个论文，一个半路上车的学位，这样就很好了。

比我的研究生论文强到天上去了，论文多么难写，我知道啊。

当然，自《正面侧面》后我一直关注着他。

希望你在兴趣的路上越走越宽敞！

你可不要退缩了啊！唉

47、在那种和光同尘的时代，还能真的不贪污，不容易啊。

48、根据曾国藩日记和族谱，以及晚清其他人日记，计算出曾国藩的开销与收入，解读晚清京官正经的灰色收入。

49、挺有趣儿。

50、如作者所言，读读好玩还好，实在不能看出更多

1、原创自公众微信naocanbiji(脑残笔记), 转载请注明出处。夜读《给曾国藩算算账》, 这是一本很有意思的历史学术著作。书中分析了曾国藩的经济收支问题, 勾勒出晚晴时期官员的日常生活。第一节『从庶民家庭到绅士阶层的艰难突破』, 作者分析了平头百姓到上层阶层的艰难程度: 在200万名参加院试的读书人中, 只有3万名(约1.5%)成为生员。至于高级功名, 则更是难上加难。与总人口比起来, 进士是名副其实的稀有动物。根据何炳棣的研究, 以明代1393年为例, 『进士只占总人口的0.000055%, 而在清代1844年, 则占0.000048%』。而对于曾国藩能够考中进士的过程也做了一番考证。首先是祖父曾玉屏一代积累了一定的家业, 父亲曾麟书则从小脱离生产, 一心读书。尽管是全职读书, 『穷年磨砺, 期于有成』, 曾麟书考了十六次秀才, 都失败了, 直到四十二岁头发花白的时候, 才『得补县学生员』。至于曾国藩, 四岁即启蒙, 八岁『读五经毕, 始为时文帖括之学』, 十三岁开始赴省城『应童子试』, 一直考到二十二岁, 前后考了七次才得中, 看起来可能要步父亲后尘了。不过转过年来, 他中了第三十六名举人。在两次进京会试失利后, 二十七岁才取中殿试三甲第四十二名。在随后的朝考中发挥出色, 列一等第三名, 道光皇帝亲自拔置第二名, 授翰林院庶吉士。曾国藩家族的奋斗过程算是相当顺利的, 从父亲曾麟书读书起到曾国藩中进士, 前后不过四十多年, 不过曾国藩父子两个异峰突起之前, 却是这个庶民家族五六百年之久的蛰伏。曾国藩屡屡说他的发达『赖祖宗之积累』, 这并非虚言。前一阵, 网上有一篇很火的文章《寒门再难出贵子》, 作者将社会阶层分为九类, 并指出当前的社会阶层已经严重固化, 下层晋升上一阶层的渠道已经被封堵。不论阶层是否固化, 这篇文章如此之火, 也侧面说明现阶段阶层上升程度之难, 与曾氏时代有相似之处。对于寒门之士, 读书无疑是最有效的上进手段。昨天计量经济学的老师讲课提到, 什么东西对于所有人是最公平的, 答案是时间。不论你处于哪个阶层, 时间是一样的, 借助时间这个通道, 我们可以去任何想去的地方, 在这个层面上, 与他人是无差别的。李笑来老师在《把时间当做朋友》中表达了类似的观点: 一切都是靠积累。时间再加上复利的作用, 我们就可以用此做杠杆撬动我们的野心。『读书无用论』曾甚嚣尘上, 这个观点在有的人心中也没有过时。大学生不如卖茶叶蛋的, 博士不如街边卖饭的。威海作为一个五线城市, KTV一个小时50, 一场电影20-30不等, 街边小店的工作餐15元。一本正版书, 网上书店买一般20-50不等, 若要你日常休闲少消费一次, 换成买本书, 你愿不愿意? 将这个问题做一次一定范围的调查, 大抵就可判断『读书无用论』在社会上是否有一席之地了吧。人们常说, 时间是最宝贵的财富。鲁迅那句名言要烂大街了: 时间就像海绵里的水, 挤挤总是有的。网上的段子也可以改作: 时间就像女人的乳沟, 挤挤总是有的。普通人的时间获取成本几乎为零, 但获得的收益可以是无穷大。但大部分情况下, 我们只会追着看银行卡里的余额, 谁还管时间值不值钱呢。如果有一块钱, 我们不会放银行, 但换成一百万, 我们存到银行, 单利息也够生活费了。读书与此类似, 读的少, 反而愈发看不到希望, 那真是读书无用了。古时候书写工具不发达, 要用毛笔蘸墨写字。为了完成书写的任务, 至少有只毛笔, 还得用墨。那会墨也不是跟现在一样, 放到墨水瓶里, 都是大块的跟炭一样的, 用的时候掰一块, 放到砚里磨细添水才能用。光能写字也不行, 还要读书作知识储备。那会纸、书都比较值钱, 家里能有间书房的就更少了。前文提到的《给曾国藩算算账》里有个故事, 道光十六年, 曾国藩会试再报罢后返乡途中, 看到一套《二十三史》爱不释手, 遂以百金之余, 加上典当衣服所得购之。但那会(嘉庆道光时期)物价有多低呢: 一两银子兑换铜钱一千二百文到一千七百文之间, 而当时猪肉一斤五六十文, 鸭蛋每个二文多, 普通瓜菜如黄瓜每斤二文上下, 葱每斤五文, 桃子六至十文一斤。而良田也只要三十两银子一亩。所以文房四宝在那时候是奢侈品, 能用得起的都是大户人家。就是这样, 还有寒窗苦读, 生生不灭。今时不同往日, 我们的书写系统、信息传递系统已经到了繁盛的阶段, 任何人获取信息的成本近乎为零。夸夸其谈多了, 读书学习的反而少了。时间对任何人是平等的, 通过读书(学习), 我们利用时间的复利效用(积累), 就可以实现弯道超车(阶层上升)。古人讲, 敬惜字纸, 有时候, 读书写字之前, 还要沐浴更衣。读书人尊重先贤, 普通民众尊重读书人, 自下而上建立起了有尊严的知识传播系统。现在国内各种文明横飞, 本土文明夹杂欧美、日韩文化, 不能不说繁盛。但骨子里总觉得少了几分安静, 多了一些浮躁。时间还是24小时, 我们的注意力却成了最珍贵的资源: 早晨起来拿起手机看会微信, 再转到新闻看一眼, 在看看微博上的娱乐八卦, 时间一下子就晃到了中午。留给我们读书思考的时间却越来越少。知识传播体系更倾向以点爆炸为核心的体系, 点与点之间并不存在合理的逻辑。这种知识获取的无逻辑性又进一步增加了读书的难度——繁且浩杂的信息面前, 让人反而无所适从, 那么就索性——去你大爷的——老子不读了。静心才能

《给曾国藩算算账》

读书，静不下来真是让人无所适从。注意力就这样被各种新鲜事物吸引，哪儿还有什么读书的念头。Less is more，这个道理此刻显得尤为重要：减少无效信息，注重时间的积累。从这点看，那穿越时光的墨，饱蘸了浓墨的钢笔，才书写出这个时代独有的清风明月。原创微信：一只金融硕士狗的日常思考集

章节试读

1、《给曾国藩算算账》的笔记-第6页

也就是说，按所有参加科举的人数与最终的进士名额计算，录取率是0.000136%，略大于“万一”这个中国人用来形容几乎不可能的情形的比例。万一是0.0001啊==，前面应该是多了一个百分号，作者本科读的真是财经大学么

2、《给曾国藩算算账》的笔记-第53页

文中先引曾国藩家书“每月房租京钱二十千文”，后又引曾账簿“记载的实际房租数是十千文”。对此，张宏杰认为：“一个可能是笔误，另一个不能排除的可能是他向家中报了虚账”（P54脚注1）。

其实，还有第三种可能：计价单位标准不同。家书中明确提到二十千是“京钱”，而账簿所引数目既是实际房租，则很可能是以普通制钱计算。邵义《过去的钱值多少钱》引彭信威《中国货币史》：“清末京钱只是一种价格标准，支付时用普通制钱，京钱两文合制钱一文。”因此，京钱二十千文恰恰就是普通制钱十千文。曾没有“笔误”，也没有“报虚账”，只是所用记价单位标准不一，让后人易生误会。

《给曾国藩算算账》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com