

《天荒》

图书基本信息

书名：《天荒》

13位ISBN编号：9787500816707

出版时间：1994-11

作者：李康美

页数：549

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《天荒》

内容概要

《天荒》是李康美文学创作迄今达到的一个顶峰。作品塑造了一群奇异的人物形象、土匪、流寇、官宦、戏子、乞丐、让各色人等纠葛于“乔迁村”，展示了一幅幅无比凝重、古拙、诡谲，而又生动的生活画面，饱浸着作者深沉的文化思考和历史思考。《天荒》叙述的是一部中国半个多世纪的社会历史演进的大题材，但这里所演绎的社会历史却表现出个性鲜明的特异性。一个名为乔迁村，始创于一片沉睡了千百年的荒原之地，她的历史演进就有如对于人类文明进化历史的一次重新演练，或者说这是一种人类文明进化历史的神话叙述。显然，李康美于《天荒》中追求着一种史诗的叙事品格。在李康美的笔下，其史诗的建构，是将中国的近现代历史与古代的历史融为一体的。一方面，作品叙述着渭北原野上一个名为奉天县从清末到中华人民共和国建立之后的社会历史演变；另一方面，则是通过一块碑子，贯通着这块土地与历史的内在联系。而由员丞、红莲等等任务所建构起来的乔迁村，则是现实与历史相交构的一个社会历史的纽结。正是在这个历史的纽结上，生发演绎着现代中国和中国人的社会历史命运。从社会历史进程的角度看，《天荒》把清末以降中国半个多世纪所发生的历史事件，均给予了社会背景式的叙述。但是，作品叙述的主体或者中心，则仍然是这个名为乔迁村的男女饮食和相互之间的是是非非。

《天荒》

作者简介

李康美 (1952 ~)，陕西渭南人。陕西省作家协会副主席。1989年毕业于西北大学中文系。1970年应征入伍。历任5307部队战士，渭南市燃料公司临时工，文艺研究所专业作家。陕西省作协第四届常务理事，渭南市作协主席。1981年开始发表作品，1994年加入中国作家协会。著有长篇小说《裂缘》、《天荒》、《玫瑰依然红》，中篇小说《凄风苦雨》、《家庭问题》、《厚土》、《雪地》、《复仇》、《仕途之役》、《赴任》、《女县长》，电视连续剧剧本《老城墙》等。长篇小说《情恨》获1993年陕西省双五文学奖，《赴任》获1997年中央电视台优秀剧本二等奖，短篇小说《陷车纪事》获1984年河南省《奔流》佳作奖。

《天荒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com