

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

图书基本信息

书名：《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

13位ISBN编号：9787531042327

10位ISBN编号：7531042320

出版时间：2011-10

出版社：郭石夫 河北美术出版社 (2011-10出版)

作者：郭石夫

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

内容概要

《郭石夫手卷集锦(套装共4册)》分为《水仙卷》、《兰花竹石卷》、《水墨杂花卷》、《水墨荷花卷》共4册。《郭石夫手卷集锦》内容简介：余与石夫兄同庚，时有过往。辛卯中秋荣宝斋画展曾令余眼目一新。今又见手卷汇集，反复观览，感慨系之。石夫自幼沉溺丹青，读书阅世，潜心笔墨宏旨，情接六法，更兼行路万里，胸藏丘壑，蒙养出阔大境界。所涉花鸟树石，才情功底兼具。行笔气势雄健，痛快淋漓，章法跌宕自然，机杼自出。至可贵者读前贤而大化、融古法于心手，如子瞻之文随意断续，青莲之诗不拘对偶。涉笔成趣，神韵天成。王镛道兄于跋语中云，大有不让前贤之象诚非妄言。

今人花鸟多就貌论貌，以物状物，彩墨灿然，穷极工巧。笔墨之美已成奢求。观石夫画，又见正脉元气，以书入画，点石成金，诚可慰哉。石夫兄正值盛年。白石变法，宾老求脱，皆在古稀之后。大器晚成，画道规律。惟愿石夫道兄体健笔老，独立苍茫，直入高古境，续写新辉煌。

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

作者简介

郭石夫，1945年生于北京，祖籍天津。以大写意花鸟画享誉画坛，兼擅山水、书法篆刻、诗词及西洋绘画等，于戏曲造诣尤深。曾创建北京第一个画会——百花画会。郭石夫是我国当代著名中国画画家、书法家、篆刻家。北京画院国家一级画师、艺术委员会委员、第一创作室主任，北京市美术高级职称评审委员，中国美术家协会会员，日本国现代中国美术馆理事，清华大学美术学院客座教授，中国画学会理事。出版有《郭石夫画集》及《书画名家技法》，作品入编《现代中国美术全集》，文化部影视记录机构出版《中国书画名家光盘——郭石夫卷》《名家百扇光盘——郭石夫卷》《丹青巨构——郭石夫卷》《当代中国画名家画集——郭石夫卷》。郭石夫的花鸟画，博综集萃、渊源广大，由近现代之吴昌硕、潘天寿、齐白石追溯扬州二李、八大、二石至青藤、白阳，悉为已用，蔚为一家。其画风沉雄朴厚、古雅刚正，磅礴而不染犷悍之习，洒脱而内具坚贞之质。凡一花片叶，寸草拳石，莫不深合理法，备极情态，而未尝于创新的旗号下堕入滑、狂、怪一格，实为中国当代大写意花鸟画领域树立一代典范。其作品在世界各地展览，受到美术史论家的好评，为艺术博物馆和收藏家收藏及关注。

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

书籍目录

《水仙卷》 《兰花竹石卷》 《水墨杂花卷》 《水墨荷花卷》

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

章节摘录

插图：

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

编辑推荐

《郭石夫手卷集锦(套装共4册)》是由河北美术出版社出版的。

《郭石夫手卷集锦（套装共4册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com