

# 《柏慧》

## 图书基本信息

书名：《柏慧》

13位ISBN编号：9787508700632

10位ISBN编号：7508700635

出版时间：2004-5

出版社：中国社会出版社

作者：张炜

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《柏慧》

## 内容概要

柏慧，ISBN：9787508700632，作者：张炜著

## 《柏慧》

### 精彩短评

- 1、严肃
- 2、因为这个名字，所以才找来读读
- 3、文字优美，感情不似从前那么克制，很好读。只是不如古船那么厚重了。
- 4、柏慧没有古船好看
- 5、给两星不是这本书不好，而是跟张炜其他作品比，这部不推荐。
- 6、不知道该怎样评价。作者写出了葡萄园那样的心灵净土，也刻画出了所谓“知识分子成堆”的现代社会的污浊。作者就是用这样最强烈的对比冲击着读者，写得那么绝对。
- 7、很让人压抑的一本书！
- 8、这次回国翻出大二时的读书笔记才发现我读过这一本。可惜印象不深了。
- 9、喜欢这个名字
- 10、未免不够大气。尖酸、纠结和恨。
- 11、为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉。
- 12、满书的恨。。

1、有人说过“知识分子好像是精神上的流亡者和边缘人,是真正的业余者,是对权势敢于说真话的人”张炜作为当今文坛较有影响力的一位作家,也一直将目光投向新时期知识分子的生存状态。进入二十世纪九十年代,一场前所未有的商业浪潮向国人袭来,不少知识分子在浮躁和功利的社会环境下选择了放弃传统知识分子的道德操守和对社会现实深切的关怀、思考及批判意识和社会责任感。这一现状让作家张炜感到痛心,在高举人文主义和知识分子道德责任感的同时,他的作品中出现了很多知识分子流浪者形象。小说中这些“被边缘化”的知识分子们不仅是精神上的流浪者,更进行了真正的流浪生活实践。他们选择离开城市、流浪野地,并试图以这种方式走出知识分子面对当下社会的精神困境,获得改变社会现状的文明发展之路,找回的知识分子在社会生活中的话语权与影响力。张炜作为当今文坛较有影响力的作家之一,其作品一直倡导一种对现实社会的强烈的人文道德关怀和知识分子的救世启蒙理想。他塑造的众多知识分子流浪者形象的共同点就是他们都在试图用一种超越当下和时代的眼光思考历史、现实与未来,怀着强烈的拯救众生启蒙社会的愿望并积极付诸实践,在城市文明与自然文明二元对立的社会形势下寻找一条正确的文明发展之路。在这种知识分子与生俱来的责任与理想的影响下,选择出走城市融入大地的流浪救赎之路无疑具有了宿命般的精神意义,也是突破精神困境、重构理想与家园的唯一选择。上世纪八、九十年代以来,一场改革开放的商业大潮涌向国家的各个角落。面对不断变化的社会风气与思想观念,知识分子自身也遭遇着前所未有的现实困境。如何在自身的困境中突围并冷静地为这个急剧变化的社会思考把脉成为摆在每个有道德责任感的知识分子面前的一道难题。在《柏慧》这本书中,主人公宁伽是一位典型的知识分子,他因不满于研究所的黑暗龌龊而来到一家杂志社,在商业浪潮的冲击下杂志社开始走向下流和媚俗,年近四十的他最终选择来到登州海角的荒滩上经营葡萄园。在别人眼中,宁伽是放弃了城市和家庭独立流浪于荒滩之上,但事实上喧嚣肮脏的城市生活常常让他感到精神上的孤独与漂泊,他是城市的流浪者,只有葡萄园才是真正的家园。知识分子对整个社会现实的关照目光,不仅停留在当下,也常常纵向的深入历史和民族的苦难。在《柏慧》中,主人公的山地启蒙老师及地质学院的“口吃”教授都因为政治运动的牵连而受到了不公正的、甚至是非人的待遇,被迫离开城市、工作岗位,流放于山野和小黑屋。在某种意义上,这一类的知识分子所经历的并非主动流浪而是被迫放逐,是在这场政治斗争中被胜利者驱逐出城市的。但也正因此他们的遭遇比一般流浪者更加悲惨,大地作为包容一切苦难的避难所为这些“失败者”提供了最后的尊严和栖身之处。这场政治运动是人类文明和整个民族的悲剧,当城市成为这场悲剧的策源地和血淋淋的战场,当高尚成为高尚者的墓志铭,卑鄙成为卑鄙者的通行证时,代表着正义与良知的知识分子们、这些被驱逐的“失败者”们最好的选择就是退守大地,在山野间获得尊严与生存。

2、人民创造了历史,而伟人毕竟不同于人民。伟人能创造福祉,也有机会带来痛苦——在社会制度不完善甚至不合理时。作品谴责了左倾,对新时期以来社会另一个方向的异化也有所触及。为了维护一家一姓一集团的利益,罔顾人民利益的做法,不仅是应该受到唾弃的,而且终将受到历史的惩罚。

# 《柏慧》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)