图书基本信息

书名:《楊雲萍張我軍蔡秋桐合集》

13位ISBN编号:9789579512008

10位ISBN编号:9579512000

出版时间:1991

出版社:前衛

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

楊雲萍向來以詩的知性和感性手法來觀照日據下的警察、製糖會社、婦女三大問題,並賦予它深刻動 人的題旨。表面上不煽情、不落言詮,卻包藏強烈的批判張力,具有凝煉的美感與蘊藉的深意。

張我軍一生受胡適影響,對中國新文學運動十分嚮往,是個徹底的舊社會批判者、文化改革者。他的 小說語言完全用中國白話,雖則產量不多,但在草創期小說語言流派有其重要的代表意義。

蔡秋桐則擅長以「反面寫實」的嘲玄手法,透過詼諧輕鬆的形式來揭露日本殖民政策的荒謬與欺瞞, 堪稱為日據時代台灣作家中的異數。

本選集將這三位作家的作品蒐錄結集,一方面是鑑於篇幅的考慮,要者,俾使讀者能更清晰地看出三種迥異的文學風貌。

作者简介

楊雲萍,本本楊友濂,1906年生於台北士林。戰前曾與友人合辦《人人》雜誌,戰後歷任《民報》、 《台灣文化》主筆,以及大學歷史系教授。著有短篇小說九篇、新詩集《山河》、舊詩集《吟草集》 、《台灣史上的人物》、《南明史之研究》和史學論文數百篇。

張我軍,本名張清榮,1902年生於台北板橋。曾遊歷中國,受中國新文學影響甚深。1955年因肝癌逝世,享年五十四。重要小說有 買彩票 、 白太太的哀史 、 誘惑 ,新詩集《亂都之戀》及《張我軍詩文集》(張光直編)。

蔡秋桐,1900年生於雲林縣元長鄉。歷任保正達廿五年。戰前曾參加台灣文藝聯盟,創辦《曉鐘》雜誌。戰後曾任元長鄉鄉長,並參加「元長詩學研究會」。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com