

《关汉卿》

图书基本信息

书名：《关汉卿》

13位ISBN编号：9787800378065

10位ISBN编号：7800378063

出版时间：1996-04

出版社：中国和平出版社

作者：顾祖钊

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《关汉卿》

作者简介

关汉卿小传

关汉卿是我国元代伟大戏剧家，中国戏剧艺术的奠基人。1958年全世界纪念的十大文化名人之一。号一斋，又称已斋、乙斋、一斋叟。元代太医户（皇家医生）。约生于1227年，死于1307年左右。祖居山西解州，即今山西运城解梁镇。幼年随父迁入燕京（今北京市），后移居祁州蒲阴伍仁村，即今河北安国县伍仁村。少年时代是在伍仁村关家园度过。诗文名满乡里，14岁手书的“蒲水威观”的石匾，至今尚存。淳朴的乡土文化和良好的家庭条件培养了他浓厚的艺术兴趣。民间故事、民间小戏是他步入艺术生涯的向导。青年时期起，他重新来到燕京。燕京后改名为大都。关汉卿的艺术生涯，主要是以大都为中心，老年时曾到杭州、扬州、开封等地，对元杂剧的传播起过推动作用。他为人倜傥不羁，滑稽多智，经常出入勾栏瓦肆（元代剧场）与一般演员、民间艺人关系密切。他既精通音律、又擅长歌舞，还能粉墨登场，亲自演出。因此能成为“梨园领袖”、“编修帅首”和“杂剧班头”，是当时戏剧界公认领袖。又是民间创作组织“玉京书会”的领导人。平生创作宏富，有剧本67种，现存18种。代表作有《窦娥冤》、《拜月亭》、《救风尘》、《望江亭》等。他始终代表人民的愿望，揭露统治者的荒淫无耻，歌颂人民的反抗斗争；为妇女的悲惨遭遇鸣不平；为文人士子的人格尊严抗争。剧作多以被压迫者的胜利告终。有着鲜明的民主倾向和积极的斗争精神。晚年可能是在伍仁村度过的，当地至今还流传着他的许多动人的传说。特别是病重笔耕不止，在小红楼上呕血遍地而亡的故事更为感人。他的坟墓目前已被河北安国人民修葺一新，坐落于苍松翠柏之中，受到中国和世界人民的吊念。

书籍目录

目录

关汉卿小传

- 一、告别可爱的故乡
- 二、燕京也非久居之地
- 三、人生三岔口，蒲阴伍仁村
- 四、编新戏初试生花笔
- 五、定婚前后好戏连台
- 六、“小关公”名动京师
- 七、申民恨奋笔斩豺狼
- 八、捍卫士子尊严的抗争
- 九、珠帘生辉，梨园焕彩
- 十、维护女性尊严的抗争
- 十一、入宫献艺，平地起风波
- 十二、感天动地窦娥冤
- 十三、一时人物出元贞
- 十四、永衡的艺术星座

《关汉卿》

精彩短评

1、我的那本是蓝皮儿的

《关汉卿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com