

《靖國神社與中日生死觀》

图书基本信息

书名：《靖國神社與中日生死觀》

13位ISBN编号：9789620437519

出版时间：2015-3

作者：張石

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《靖國神社與中日生死觀》

內容概要

「靖國神社」是一個什麼地方？為何頻頻牽動中日韓三國民眾敏感的神經？

由日本人的生死觀形成談起，作者追本溯源，以日本文化中「怨靈恐懼」「死者即佛」的獨特傳統，詳解中日兩國在歷史文化上對「死」的不同理解。本書從比較文化的角度出發，解析靖國神社爭端背後的文化成因。撥開籠罩在靖國神社之上的「文化」迷霧，層層梳理靖國神社如何演變成為政治色彩濃厚的矛盾集合體。

面對歷史遺留下來的仇恨與糾葛，作者以開放的胸襟，冀望中日以彼此的文化內涵互為解毒劑，最終達到互相理解、走向未來。

《靖國神社與中日生死觀》

作者簡介

張石
曾任中國社會科學院日本研究所講師（助理研究員）、東京大學教養系客座研究員，現任日本《中文導報》編輯局長、副主編。
著有《莊子和現代主義》、《川端康成與東方古典》、《櫻雪鴻泥》、《東京傷逝》、《雲蝶無心》、《寒山與日本文化》、《孫中山與大月薰——一段不為人知的浪漫史》等。譯作有宮澤賢治的《銀河鐵道之夜》、野間宏的《陰暗的畫面》、鈴木大拙的《鈴木大拙說禪》等，並發表中日文論文、報導及文藝作品逾千篇。

《靖國神社與中日生死觀》

精彩短評

- 1、後半部分不錯，日本的“敌人祭奠”传统很有意思
- 2、看這本書就像看一個曾經的好學生走上歪路的深層原因剖析，看得我好難平靜。那些新聞沒有說，日本人視為直覺但外國人難以理解的事，這本書都有詳細解釋。結語說：「而解開異民族、異文化的鑰匙，只能是理解和尊重。中國有我不喜歡的人，日本也有，但是當我面對的是一個整個民族和種族時，我的態度只有一個，那就是尊重，並且永遠。」，希望有更多人這樣想，尤其是今天。

《靖國神社與中日生死觀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com