

《扬州美术史话》

图书基本信息

书名：《扬州美术史话》

13位ISBN编号：9787555400596

出版时间：2014-3

作者：贺万里

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

引言

第一章 扬州艺事初发源

- 一、鸿蒙初开孕芳华
- 二、龙虬庄人的艺术人生
- 三、知足常乐的扬州器物制作

第二章 汉代扬州的工艺美术繁荣

- 一、汉代广陵：东南第一城
- 二、广陵制玉汉家风
- 三、广陵漆艺耀古今
- 四、广陵铜镜大家气
- 五、广陵雕塑古韵留

第三章 六朝风烟扬州梦

- 一、几度“芜城”梦不绝
- 二、点点书香留画壁

第四章 唐代扬州：帝国的荣耀

- 一、“扬一益二”
- 二、唐代扬州：书名画影留谜踪
- 三、天下瓷器汇扬城
- 四、“扬州铜镜多”

第五章 宋元明：扬州的艺缘技踪

- 一、宋代扬州有画踵
- 二、宋元扬州漆工艺
- 三、晚明扬州炫艺彩

第六章 清代扬州艺术的黄金世纪

- 一、盛清扬州：帝国的艺术中心
- 二、“侨寓于扬”的书画家们
- 三、“扬州八怪”
- 四、盛清扬州的另类绘画传统
- 五、康乾盛世“扬州工”

第七章 晚清民初扬州：乱世弘光

- 一、城市的衰微与“小城”的闭锁
- 二、八怪之后的画家们：留守与出走
- 三、繁华过后的最后几抹亮光
- 四、小城艺惊“扬州工”

第八章 新中国扬州艺术的复兴

- 一、新中国，新扬州
- 二、扬州画苑曾辉煌
- 三、扬州工艺耀京城

主要参考书目

后记

《扬州美术史话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com