

《建筑批评学》

图书基本信息

书名：《建筑批评学》

13位ISBN编号：9787112161797

出版时间：2014

作者：郑时龄

页数：498

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《建筑批评学》

内容概要

建筑批评学是关于建筑批评的理论，建筑批评学探讨建筑批评的本质、内容和方法，是建筑理论的重要组成部分。作为一门学科，建筑批评学应用人文科学、自然科学和技术科学等的有关知识和理论，建构建筑批评的理论体系。建筑批评全面而又系统地对建筑、建筑师以及与建筑有关的社会、历史、文化、经济和政治因素进行说明、解释、评价、判断和批判，同时也论证这种说明、解释、评价、判断和批判的理由。建筑批评是一种开放性的实践活动，是规律性与目的性统一的社会生产过程。建筑批评具有鲜明的时代性、社会性和文化性，此外，建筑批评也是建筑教育的重要内容。建筑批评学着重关注当代建筑的批评及其价值判断，重视建筑的社会现实，以评价当代建筑的发展并引导未来的建筑。建筑批评学的核心内容包括建筑批评意识、建筑批评的价值论、符号论和方法论，这四个部分共同组成建筑批评学的理论框架。此外，建筑及建筑批评涉及建筑与艺术的关系，涉及建筑师的创造，涉及批评家以及批评的媒介等。建筑批评学的目的不是为建筑批评制定规则和标准，而是论述建筑批评所涉及的各个领域，介绍有关建筑批评的学科之间的联系，同时也论述作为一门学科的建筑批评学的框架，理论和意义。

书籍目录

第1章 导论

- 1.1 建筑批评学的基本内容
- 1.2 建筑的理论批评
- 1.3 建筑的应用批评

第2章 建筑批评史略

- 2.1 古代建筑批评
- 2.2 当代建筑批评
- 2.3 中国古代建筑批评
- 2.4 当代中国建筑批评

第3章 建筑批评意识

- 3.1 批评思维
- 3.2 批评意识
- 3.3 建筑与现代性

第4章 建筑批评的价值论

- 4.1 价值论的基本范畴
- 4.2 建筑批评的主体性
- 4.3 批评与价值判断
- 4.4 建筑的价值批评模式

第5章 建筑批评的符号论

- 5.1 符号学的基本理论
- 5.2 建筑语言结构的生成
- 5.3 建筑的符号生成
- 5.4 建筑符号的生产性操作

第6章 建筑师

- 6.1 历史上的建筑师
- 6.2 现代建筑师制度
- 6.3 当代建筑师
- 6.4 中国建筑师
- 6.5 建筑师与创造性

第7章 建筑批评与批评家

- 7.1 批评家
- 7.2 建筑批评的媒介
- 7.3 建筑设计竞赛和方案征集

第8章 建筑批评的方法论

- 8.1 根据批评对象的批评方法
- 8.2 建筑批评的标准
- 8.3 建筑批评的模式

参考文献

后记

《建筑批评学》

精彩短评

- 1、决定学建筑之前应该好好看看，再决定是否入坑。
- 2、比原来的充实了很多

《建筑批评学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com