

# 《悠悠哉哉》

## 图书基本信息

书名：《悠悠哉哉》

13位ISBN编号：9789862354062

出版时间：2014-11-27

作者：谷口治郎

页数：208

译者：謝仲庭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《悠悠哉哉》

## 內容概要

《孤獨的美食家》原畫作者、法國藝術文化勳章得主——日本國寶級漫畫大師「谷口治郎」最新作品

已翻譯成英、德、法、義、西等多國版本，風靡歐陸的日式散步美學。

從庶民生活、飲食、建築、詩歌、浮世繪，到天文、數學、地圖學、歷史……江戶時代的日常觀察，邀你一同經驗。

走入江戶版《清明上河圖》，深度神遊江戶的風土人情

由景入心，五感全開，領略江戶之絕美。

「閱讀谷口治郎，能在他細膩的筆觸中享受箇中雅趣，並體會其達致的現代之美。

像是一段心靈的散步，使內心重獲新鮮能量。」

——美國《時代》網站（Time.com）

一個隱退的商人，每天悠遊漫步在江戶的大街小巷裡。

他保持穩定的步伐，一邊算著步數，一邊觀察著江戶城裡的各式人情風貌——

在人聲鼎沸的鬧街，看著街頭小販吆喝賣藝、品嚐美食；

在潮間帶跟著眾人以撿拾貝殼為樂，聽漁民述說歷史故事；

搖著船，和妻子沿著江水觀月賞螢；

於星月滿天的夜下偶遇詩人，相知相惜，吟詩作對……

不只是人，當他發呆看著蜻蜓、貓、老鷹，

自己的靈魂也似乎附身於這些生物上，

以各種視角、高度及移動方式，近觀遠眺江戶城中的每個角落。

在本書中，「散步」儼然成為一種認識世界、串聯知識的過程，

從庶民流行、建築風華，到社會風俗、藝術人文、歷史記憶，

我們能跟著主角，從日到夜、繁華到荒郊、真實到虛幻，

彷彿散開一幅卷軸，整座江戶城及整個時代栩栩如生，躍然眼前。

而對江戶這座城市有了更深而廣的情趣體驗。

隨著故事慢慢發展，將發現在他漫步背後，有一個超乎想像的目的……

# 《悠悠哉哉》

## 作者簡介

一九四七年出生於日本鳥取縣，日本重要寫實系漫畫大師，也是當今世界上最知名的日本漫畫家之一。曾多次榮獲日本及世界重要漫畫獎，如日本文化廳媒體藝術祭漫畫部門大獎、安古蘭國際漫畫節最優秀美術賞等。他在國際上的成就，除了作品《遙遠的小鎮》（遙かな町へ）在二〇一〇年由法國、德國、比利時、盧森堡所組成的共同團隊改拍為電影外，二〇一三年更獲頒法國藝術文化騎士勳章，他於當代國際藝術舞台上的重要性由此可見一斑。

谷口治郎的創作題材類型廣泛，日常人情、歷史人生、自然動物、硬漢偵探都是作品中常見的主題，而畫風上自承受到法國漫畫（Bandes Dessinees）的深刻影響。除了原創作品外，他也經常和編劇和短篇小說家合作，包含夢枕獏、川上弘美等。奪得手塚治虫文化賞大獎，描繪明治時代文學與左翼運動者群像的《少爺的時代》（「坊っちゃん」の時代）為其代表作，與另一位漫畫家久住昌之合作的《孤獨的美食家》（孤独のグルメ），也在改編為電視劇後廣受好評。

## 《悠悠哉哉》

### 精彩短评

- 1、江户的专业散步人。古典向治愈系。"在如此月光底下，无论怎样的心事都会被看穿"。
- 2、悠闲却不荒废，踏实向前而不急躁，这种生活态度颇让人感动。江户风土人情也生动清新。
- 3、其它都好，就是有点受不了谷口那一百年不变的浓眉大眼国字脸了
- 4、脚步丈量土地，日常充满诗意，叙事非常纯熟，分镜相当连贯，纵然不算杰作，也足够心旷神怡。
- 5、伊能忠敬
- 6、悠悠哉哉，如清风拂面
- 7、像在RPG游戏中探索一副大型的地图 处处暗藏玄机 借用的视角还有樱花的记忆
- 8、江湖风情画
- 9、退休后一定要有钱！
- 10、江户年间的市井百态，一己之力的徒步人生
- 11、笔触很细腻，有清明上河图的市井感，流动的画卷

# 《悠悠哉哉》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)