

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 图书基本信息

书名：《孤单，是一个人的狂欢》

13位ISBN编号：9787550015457

出版时间：2015-11

作者：建晓东

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 内容概要

诺大的城市里,哪里才是心灵的归宿?当你正在远行的旅途上时,当你独自一个人品味静谧深夜时,当你忧伤孤独时,当你失落茫然时,请翻看它,用心的品读它,这是我们所有人的青春记忆。

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 作者简介

建晓东著名绘本画家，河南灵宝人。2007年为著名儿童文学家王勇英著作的《淘气小子王小瞧》系列丛书配漫画插图，2008年彩色多格漫画《一起条纹吧》获得《知音漫客》35期新人王，2009年全彩绘本刊登《一个人的绘本》于动漫周刊，并荣获新浪原创博客漫画大赛绘本赏第一名；中国原创漫画征集赏绘本第二名；有妖气绘本天空赏获第二名等奖项，并与2001年1月正式加入“中国漫画家联合会”并受邀参加“山东省潍坊·寿光市首届中国漫画艺术博览会”。

...(展开全部) (正在采用) (你提供的)

以上都不是你的描述?

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 精彩短评

- 1、对于文字无感，单纯的喜欢这个配色和画风。
- 2、很喜欢这个画风，一个不错的本子~
- 3、非常好的一本书，值得收藏呢！
- 4、有时候命运是嘲弄人的，让你遇到，但却晚了，让你看到，却不能相依，让我们有了情，却只是无奈！
- 5、一个只属于自己的世界，可以发呆什么也不去想，可以思考关于过去未来的方向，时间就像流水在耳边流淌，时而湍急如雨，时而静谧似洋。一个人的春天看百花芬芳，一个人的夏天听林风飒凉，一个人的秋天尝诸果金黄，一个人的冬天踏雪痕寻霜，欢迎走进这段一个人的时光。
- 6、温暖的漫画暖暖哒
- 7、孤单是一个人的狂欢，你可以随心所欲做自己喜欢的事，不必被人牵绊，任性的主宰一切，但依然没有喜悦，因为没人知道。但是终究不想一个人孤单，就捧着书，喝着茶度过吧。
- 8、之所以不感同身受，是因为进入社会不再清纯天真了。生活也不像口中那样随意充满希望了。
- 9、每张图都好美，小小幻想，小小现实
- 10、孤单是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤单，有时孤单并不是一个贬义词，而是意味着成长，当一个人真的能够懂得孤单并开始享受孤单的时候，他才是真正长大了。

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 精彩书评

1、孤单是一个人的狂欢；狂欢是一群人的孤单。我一个人吃饭 旅行 到处走走停停；也一个人看书 写信 自己对话谈心。真心不错的绘本，业界良心之作。画风优美，印刷效果也特别好，整本书看起来特别精美。尤其有5张很漂亮的明信片哦，你值得拥有。

2、——评《孤单，是一个人的狂欢》文/暮烟如雪这是一部再版的漫画，时间跨度了五年之久，从在外漂泊到落地生根，这是一个人成长的必经之路，但是能在成长的路上，和早前的自己来一次正面的交接，是难得的，作者把自己的快乐、忧伤、记忆和青春都放在里面，他只为纪念已逝的、经历的和即将到来的时光。虽然说这本书更多的是和青春的碰撞，但在我看来，更多是缅怀青春。对青春直面性的祭奠。我们渴望过简单的生活，但是那些轻易触碰的机会太难把握，很多时候我们的身边都是假象，作者在漫画里，透着一股彷徨，他抑或这个世上真的有无忧地吗？年少的时候，我们何曾没有想过无忧无虑，我们喜欢夜深人静的天空，希望在繁忙的都市里，有一点点温情，但是我们不得不直面一个人的夜路，一个人的餐桌。爱情的错失，生活的突变，都是每一个彷徨者可能会遇到的路途，站在社会的一角，我们仿佛就是最遥远的人，期望和失望，都在彼此间摇摆着。他在漫画里，透着一股两面性拉扯的悲伤，还有一丝微茫的决心。虽然这本书的漫画基本每页都是单幅且没有连贯性故事，但最多的是共鸣，建晓东的作品和慕容引刀的《刀刀狗》系列还是有些类似，就是单个作品，呈现一个说明，可能现在叙述性的漫画太多，而这种单幅的漫画还是偏少。而单幅的漫画我个人还是偏爱中国风，这种颜色偏冷色系，而且人物太学生，可能他的故事里，透着我们很多不愿意回想的过去，太过触动，反而让我渴望看到背后。把雾霾散去，把希望展开。得不到的爱情，总是在等待的心情，那些远离喧嚣，那些我相信的鬼话，都是年幼的盼想，“不能没有梦想，却不能永远幻想”，似乎这本书换个角度，当励志鼓舞书，也是可行。青春，是一本太仓促的书，它让我们一读再读。为爱的勇敢，保持天真的决心，和那些无法名状的无奈。确实啊，令人不能自拔的，除了牙齿，还有爱情。这些曾经网红的段子，都是作者笔下的灵感。这一点来说，是可取的。但其实看久了，也就是如此。这本书好在画风有青春的伤痕，但是有点遗憾是这个故事不能连为一体，比较单一性，回味之感缺乏，用我们的心态去缅怀过去，有点酸味了。可以共鸣，却不能继续。也许，这就是致我们终将逝去的时光。作为一个画画爱好者，我喜欢这样的笔触，但还是建议，让故事更为丰富，我很少看漫画看到压抑，这本算之一吧。筱筱

3、在夕阳的余晖下，在高山的云雾间，我们都是一个小小的存在，但是我们并不孤单。迎着夕阳奔跑，在山间休憩，这样美好而恬静的时光是可遇而不可求的。一个人也可以旅行、一个人也可以唱歌、一个人也可以玩的很痛快，一个人也没什么不好~

4、孤单和年轻几乎是一个并行词，在我们年少青春的年纪里，不知道天高地厚，曾经以为爱情就是生命的全部，拥有爱则满，则拥有全世界；失去爱则缺，则失去全世界。一种无力的孤单涌上心头，徒步于没有人迹的小道，左右秋风萧瑟下的落叶倍增此刻的伤感，一种无法言语而又空忧的心绪占满了你的全部思绪，这就是孤单的感觉。它只属于自己，是内心的一场空虚，是孤单在心里的一场盛宴。孤单，是一个人的狂欢。

5、很温暖的一本书，淡淡的的感觉，说不出来的平静。细腻的描述，动人的情感，轻松的文字，牵动着心思跟随故事情节跌宕起伏。我们总是在别人身上去寻找安慰，但却忽略了，只有一个人才能坚强这件事。一本咖啡，一本书，一个安静悠闲的午后。

6、年轻就是在一个春光明媚的日子一个人跌跌撞撞地笑一个人安安静静地哭这本书写给现在依旧孤单的人。我希望你明白一个人也能有很好的时光！一个人也能尽情享受孤单！一个人暖暖的下午一个人默默的狂欢

7、“长大以后，发现这个世界有很多事很浑浊，”就像北京的空气。我们呼吸着，恐惧着，静默着，习惯着，看着，却也抱着希望等待着。孤单，在一个人的时间里慢慢体会，在一个人的世界里成长……

8、好萌啊，拿到手就有爱不释手的赶脚，超喜欢的一本绘本书，每幅图都是那么的精致，可耐。晚上睡觉前翻一番，每天都能轻松的水准，哈哈孤独，它不是单纯的寂寞，寂寞是肤浅的，孤独却深刻……终于明白孤独并不是你的身边没有人陪，而是像我现在这样坐在已略显拥挤的教室里，却还是感觉到孤独从不曾放开我的衣角，随时随地，如影随形~

9、孤单是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤单，有时孤单并不是一个贬义词，而是意味着成长，当

## 《孤单，是一个人的狂欢》

一个人真的能够懂得孤单并开始享受孤单的时候，他才是真正长大了。很喜欢这本绘本中的种种小感悟，很平和很朴实，正如每个现代人都会有的感触，一点点浸润到灵魂之中。

# 《孤单，是一个人的狂欢》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)