

《雨中百合般的爱情》

图书基本信息

书名：《雨中百合般的爱情》

13位ISBN编号：9787301243871

出版时间：2014-8-7

作者：苏七七

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《雨中百合般的爱情》

内容概要

《雨中百合般的爱情》是一本关于电影与生活的书信散文集。在书中，七七以她电影学博士的专业功底与独特的细腻敏锐，将诸多影片的故事、结构、用意、好处与坏处细细写出，温柔浅白的语言背后，显出强大的思辨能力。

它们又不同于任何通常意义上的影评，这些文章始于电影，之后却自然而然指向我们的爱与生活：女性的自我认识，仿佛天然地倚重“爱”的性情，如何才能保持自我与爱的并存，日常生活与精神生活如何流通不滞。这些生活抛掷的没有标准答案的焦灼与疑问里，七七用一种特别舒缓真挚的态度，试着将她的理解与解决写出：坚持日常生活，坚持小小的、持续的行动。

《雨中百合般的爱情》

作者简介

苏七七，电影学博士，曾在高校教书，现在是自由撰稿人，写影评与书评，住在杭州，开了一家叫阅读者café的小咖啡书店。

《雨中百合般的爱情》

书籍目录

代序：关于七七

第一辑 爱

雨中百合般的爱情

冬天的爱

高山流水觅知音

泛着微光的细雪

童年阴影与亲密关系

自我的边界

相见争如不见

第二辑 远处

静谧的完整性

迷失的人与迷失的人群

暴力的作用与非暴力的意义

历史的过客

读写时代的余晖

第三辑 我们

阿涅斯·瓦尔达的镜与窗

路易丝与德尔芬

唯一的真正的忠诚

坚持日常生活

重口味治愈系

天鹅的欲望

凯特·布兰切特之美

忧郁的行星

第四辑 他们

哪一个伤口是致命的

逝去，与失而复得

边界之内的小意义

第五辑 惊惧

纯洁与罪孽

诺兰的莫比乌斯环

温暖的恐怖片

现代空间中的惊悚片

为谋杀犯辩护

第六辑 近处

失落的欢宴

新酒溢出了旧瓶

童年与故乡

故事与立场

第七辑 落点

自我的观察者

夏日，与炎炎的青春

婚姻场景的可能结局

乐团中的大提琴手

微笑的光

后 记

《雨中百合般的爱情》

《雨中百合般的爱情》

精彩短评

- 1、有些地方还是太“专业术语”了啊，其实我觉得七七的散文集会比电影评论集精彩诶~
- 2、挺好看
- 3、看似小清新不食人间烟火的书名，实际上所看重的就是在实际不过的日常生活。
- 4、最初的印象是清新温暖的封面，像雨中的春天。一边在季风书园听彩虹室内乐团的小提琴演奏，一边站着看完了这本影评集，看书有配乐的感觉真好，关于生活、关于爱、关于痛苦与迷失的思考，从书中弥漫到身外。
- 5、作为专业影评人，亲爱的苏七七总有一种天真气：她的注意力其实不在电影的技艺，而是往往忍不住讨论它的价值观。若故意换个黑色幽默的说法，就要像黄四郎一样啧啧叫叹：“杀人诛心，杀人诛心啊”
- 6、第一份片单
- 7、真好。前段时间看哈内克的《爱》看哭了，看七七的影评又哭了一会儿(…)
- 8、优雅随性的文字，独立冷静的态度，内行的影评，绝佳的文章。
- 9、苏七七看电影的专业眼光很令人信服，文章又都有她自己独特的温柔情意，看得很舒服
- 10、就跟看电影里的她一样，科班出身的底子，但太过感性随意了，失之规制
- 11、因为一篇豆瓣的评论引起我的兴趣，书名对于将近三十或者已经到了还不肯承认的人来说有些羞耻感，仿佛当年读的小言情。内容却扎实沉稳，谈的大部分电影我都没看过，著名有几部记得，印象实在没有文字来得深刻。需要看很多遍才能写出一两句来吧。
- 12、影评集，生活和电影
- 13、七七说：“没有什么比日常生活更重要，但自由与自我是永恒的诱惑”。所以这本电影随笔算是一种自我补偿吧？！
- 14、相当值得一读。专业的视角帮你打开另一扇窗。
- 15、1.语言干净而精炼，体验性描述和理性分析评论比较平衡的书信体风格的影评。2.5月高铁回家路上阅读。
- 16、优雅的文字 淡淡的忧桑 明丽落在了花上 留下轻微的伤
- 17、除了个别几篇跟书名一样让人受不鸟。。
- 18、读七七的书如目见她的人（假如见过她的话：）），柔和，清晰，细腻，而在不知道什么地方，忽然活泼起来，让你惊讶。在关键的地方，总是不乏见解，对我们未多加考虑的、疑惑的生活，在她笔下慢慢就可以变得清楚起来。
- 19、书签丢了不开心_(: _)_
- 20、故事说得恰到好处，像是树叶上的脉络，清晰不失灵动。
- 21、在我看过这么多的影评文字中，还是最喜欢七七这种。
- 22、叹气去叹气
- 23、七七老师把影评融入了生活中，就算没看过书中涉及的电影，也可以看的很贴切入迷。
- 24、七七原来生活在杭州
- 25、读得艰难且令人失望，没有必要用书信体。
- 26、果然有些决定不是偶然的。
- 27、好看！
- 28、还可以
- 29、人性之美 电影之美
- 30、电影随笔，提到的电影都找来看看:)
- 31、多读巴赞，重看伯格曼，温习侯麦
- 32、在图书馆中借了好多次 最后终于弄丢了 买了本新的还给了图书馆 作者的观影品味和我相近 也是因此知道了许多喜欢的电影
- 33、既有理论派敏锐的洞察力兼有女性强大的包容力，可能这就是喜欢苏七七影评的原因。
- 34、这个书大大地超过了我的期待。柔软、丝毫不造作，又有细腻的感知和表达，既是学院的，又是有人味的。我还拿个小本本把七七提到的好多电影都记下来了：)
- 35、有灵性，私人见解，错、漏字较多。

《雨中百合般的爱情》

- 36、很难得不做作的影评，女性视角明显
- 37、有的人心到笔不到，缺少语言的抵达能力；有的人笔到心不到，缺少感受力和思辩力——苏七七两者俱佳。还比较可贵的是，作为已婚有孩女人，她没有患上大多数已婚女的思想肥胖症。唯一的缺点是，不要相信她对自己认识的导演的评价。
- 38、最喜欢的影评。
- 39、囫囵吞枣看完的，绝大部分都没有看过，所以兴致缺缺。不过看到了专业影评人的角度，拍电影，尤其是拍好电影，真不简单！
- 40、写文艺电影的。达不到那么高的分
- 41、今天在书店买的。现在的书定价比记忆中平均都贵了10-15元，看来是很久没买书了。此书虽然看着名字貌似是20年前的书，只要作者是苏七七，我就相信，绝对没有无病呻吟。绝对会喜欢。
- 42、写的真的挺好的 没有封面这么少女
- 43、趣味很浓，甚至毋需看过她所书写的电影，氛围人情都在
- 44、的确是电影学博士的文章，比崔卫平差些，但比韩松落专业很多，虽然很专业，却并没有让人觉得有很美的感觉。还有一点，书信体的方式，以及文中写着写着就说“TT...”什么的这种写作方式真的很做作，都2016年了，想看点真正意义上的好书.....（2016.2）
- 45、虽然初看书名怀疑是唯美到虚无的小说类.....但是打开看着会发现内容远不是这样，这是本影评集，跟现实生活结合得很好，挺有反思性，喜欢看故事的也会喜欢的，总之我可以说是一口气读完的，很顺畅~
- 46、娓娓道来
- 47、书名很是吸引我，其中的小故事看看也挺有趣的
- 48、太喜欢七七，有个词叫“温柔的力量”？七七就是这种。
- 49、跟着七七的眼睛看电影。七七文章中软软的语调很吸引人，我一看就看到心里去了。书中有些电影是看过的，更多的是没看过的，没看过的会抽时间一一找来看。
- 50、这些散文穿插了电影。

《雨中百合般的爱情》

精彩书评

《雨中百合般的爱情》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com