

《国画水族/学国画(平装)》

图书基本信息

书名：《国画水族/学国画(平装)》

13位ISBN编号：9787805628691

10位ISBN编号：7805628696

出版时间：2004-2

出版社：海潮摄影艺术出版社

作者：田源

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《国画水族/学国画(平装)》

内容概要

花鸟画发展至今，岁月漫长。历史上画家之众，尤如灿烂星河。传世之佳作，多具时代特征并各具风采，美不胜收。诸多卓越超群之艺术巨匠对后世产生深远而广泛之影响，他们对中国画演变和发展起着承前启后之作用，使花鸟画之表现方法不断丰富。有学问而集大成进更是不胜枚举，于此不再详述，读者可于美术史资料中作进一步了解。

花鸟画之范畴极为宽泛。禽鸟、走兽，鱼虫、虾蟹，山花、野草，疏果、清供，松柏、柳藤，坡石、水岸等均可作为描写对象。限于篇幅，本书仅以意笔为主，以点代面、删繁就简，介绍几种中国画鱼、虾、蛙、蟹等水族基础画法。系个人教学、创作实践之体会，属一家之言，为一管之见。见仁见智，谨作抛砖引玉之用。若对读者有所启发或点滴帮助，正是此书之目的。

《国画水族/学国画(平装)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com