

《发展中的书籍艺术》

图书基本信息

书名：《发展中的书籍艺术》

13位ISBN编号：9787102011004

10位ISBN编号：7102011008

出版时间：1997-07

出版社：人民美术出版社

作者：[德] 汉斯·彼得·维尔堡

页数：191

译者：余秉楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《发展中的书籍艺术》

内容概要

《发展中的书籍艺术》这本书的意图是，指明书籍形式和书籍内容之间的内在联系。读者只要对它发生兴趣，就会从本书中得到一些收获，能够体验到现代技术和审美观对于书籍装帧的一些影响：两个方面，技术的和美学的；体验到在最近十年中的变化，一部分是影响深远的，另一部分是时髦的但也是短暂的。这种变化，自1951年以来，由书籍艺术基金会历年在“50本最美的书”竞赛中评选出的书籍中得到了充分反映。这一段时间和这种评选就是这本《发展中的书籍艺术》梗概的范围和基础。

目录

书籍艺术在美学上的发展

书籍艺术在技术上的发展

阅读

版面设计家——手工业者

环境和书籍艺术

书籍建筑艺术

书籍作为书籍

封面设计

护封设计

《发展中的书籍艺术》

作者简介

《发展中的书籍艺术》

精彩短评

- 1、美
- 2、排版就是美
- 3、启兵赠书
- 4、好书
- 5、翻译。。。扣一分
- 6、翻译算通，经典。最早的一本文字设计专业书之一。
- 7、好书！

《发展中的书籍艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com