

# 《刘德华画传》

## 图书基本信息

书名：《刘德华画传》

13位ISBN编号：9787106022921

10位ISBN编号：7106022926

出版时间：2005-4

出版社：中国电影出版社

作者：黄晓阳

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《刘德华画传》

## 内容概要

他成就了一种精神——永不言败。他铸就了一个榜样——奋斗不息。他是刀锋上的舞者，因为鲜血的浇灌而人生绚烂，他是荒漠中的行者，因为执着的信念而事业大展。他的笑容如花儿绽放，铸就了一种叫斗志的品格，他的心灵如水晶剔透，孕育了一种叫才情的内涵。他用真诚书写爱情，才有了坚贞不移的诠释，他用搏杀品读人生，才有了青春永驻的容颜。有了他，已然有了未来的期待……

有人说刘德华是一种现象，是一种精神，是一种永不放弃的品格，更是香港演艺界不老的神话。

读刘德华的故事，就像在品一坛香醇的陈年老酒，时间越久，越能散发恒久的清香。

从无线五虎到戛纳影帝，刘德华“绝不放弃”，他在舞台上纵情地歌唱自己，他在银幕上全心地演绎自己。他用行动诠释了一种叫刘德华的精神，并将这种精神幻化成一种意境。

细细品味刘德华的星路生涯，慢慢地咀嚼刘德华的情感经历，一个将戏与人生都演绎的尽善尽美的男人，他的每一个眼神、每一个细胞，都藏着一个不老的传奇。

他小时候为明星送外卖；他利用业余时间跟林子祥学唱歌；他从12年前开始恳求张艺谋让自己参与影片；他投资给陈果拍出了“回归三部曲”……他是一个43岁的偶像，用了23年时间来成就自己命运的辉煌。

如果将刘德华多年来的获奖经历罗列出来的话，那就是一部漫长的获奖纪录，迄今为止，刘德华一共拍摄了一百多部电影。从进入艺员培训班到1999年，刘德华因为电影《暗战》而获得香港电影金像奖最佳男主角，圆了他的影帝梦，直至今今天站在香港影坛的巅峰之处，华仔成就的精彩无人可及，华仔的辛勤付出也让所有人为之感动。

《刘德华画传》全新解读影坛、歌坛刘德华这个不老的童话，再现华仔的光辉岁月，书写血性男儿的情感世界。让我们跟对华仔的生命历程，走进这位传奇偶像的生活，走进一代影帝的内心世界，慢慢地回味，仔细得聆听……

# 《刘德华画传》

## 书籍目录

序篇 刘德华现象与精神 第一章

## 章节摘录

书摘1961年9月27日，香港大埔镇泰亨村的刘家，又要增添人丁了。家里的女眷欣喜地忙碌着，有人跑进厨房烧水，有人去请接生婆。老太爷却稳稳地坐在摇椅上，随着摇椅的摆动身体上下起伏着，表情看上去稳如泰山。他心里在默默祈祷：已经生了3个女儿了，这回该生个儿子了吧。大埔是香港北面的一个镇，位于新界境内，东临大埔湾。因为三面环山，只有东面经过陀罗海峡可以出海，避风条件良好。自古以来，大埔便是天然渔港，因此，大埔是一个以渔民为主的城镇。上世纪60年代，香港发展的脚步加快，但主要集中在香港岛以及九龙，经济发展的春风，连沙田都不曾波及到，更不用说靠北的大埔了。泰亨村在大埔的西北约5公里处，是一个以农业为主的村落。因为离海有相当一段距离，所以泰亨村的村民是以种植粮食为生，主要农产品是蔬菜和稻谷。刘家在太埔是个大户人家，有着大埔村最大的一幢祖屋。祖屋呈品字形，正中突出的地方，是刘家祠堂。正门进去，当中是一个神龛，龛上常年香火不绝。神龛的上面，挂着许多画像，画的全都是刘家的祖人。祠堂的后面，才是刘家的住房。毕竟不是头胎，孩子出生异常顺利，而且是一个白白胖胖的儿子。大儿媳妇第一时间来到堂屋，向老爷子报喜，恭恭敬敬叫了一声爸，然后说：“恭喜您，又添了一个孙子。”老太爷喜笑颜开，说：“好哇，这是老二的长子。好事，好事哇。”大儿媳妇说：“你给孙子取个名字吧。”老太爷说：“这孩子是福字辈。”说这话的时候，他侧耳听了听，听见里屋中，小家伙的哭声异常洪亮，声震屋宇，便说：“这是我们刘家的大喜事，就叫荣吧。”大儿媳妇立即往屋里跑，一边跑一边叫道：“孩子有名了，叫刘福荣。”老太爷在后面说：“你们找个人给他爸爸打个电话，别把这大事忘了。”刘福荣的爸爸刘礼，在香港启德机场当消防员。中国内地的消防员是军队编制，香港不同，是民营编制，属于一种半军事化单位。启德机场是企业，他们的消防队便是完全的企业编制。机场紧靠九龙湾，离大埔有几十里。听说添了个儿子，刘礼惊喜异常，当即请了假，乘车往家里赶。第二天，刘礼抱着儿子来到大埔医院，让医院为儿子验明正身，发一张出生证。出生证上端端正正写着这孩子的名字：刘福荣，籍贯：广东新会。刘礼显然不太重视中国那传统的取名法，也不太喜欢刘福荣这个名字，因此，当这个孩子后来上学的时候，他便给儿子改了一个名字，叫刘德华。据说，夏天出生的孩子有一个特点：好动。这一特点，在刘德华身上表现得尤为突出。自从会走路时起，他就整天跟在爷爷身后东跑西颠，爷爷长爷爷短地叫着，更喜欢爬在爷爷身上，捋他颌上的白胡子玩。爷爷呢，最喜欢做的一件事，便是将他带进祠堂里，指着上面的画像对他说，这是你的高祖，这个是你的太祖。刘德华太小了，完全不懂，问爷爷：“什么是太祖？”爷爷说：“太祖就是爷爷的爷爷。你太祖爷可了不得，他是朝廷的大官。”孙子又问：“爷爷，朝廷是什么？”年幼的刘德华并不真的想弄明白朝廷是什么，只是他这样问的时候，爷爷总会给他讲一大堆有关朝廷、有关太祖爷爷的故事。这些故事就像是庄稼地里的肥料，滋润着小小的刘德华，使得他日渐壮硕。乡村里长大的孩子，就像野地里长出的草，无拘无束，自生自灭。这一点，和城里长大的孩子全然不同。城里太繁杂，车多房子多，出门容易迷路，走在路上容易出车祸。兼邻居间相互不熟悉，谁都摸不清谁的底细，如果不管束好孩子，随时都会出事。乡村就不一样，出门就是阡陌田亩，青山绿水，长期生活在一起，彼此熟悉，自然无需防范什么。因此，乡村的孩子，就像那些放养在野地里的小牛，自然、野性，却也带着率直和阳光。……

书评刘德华是香港艺坛的一种“现象”。这种“现象”涵盖了阳光与潇洒的气度、敬业与奋斗的精神、无私与仁善的品德等诸多元素。如今，“现象”已然成了当代青年追求的路标。“现象”不是一天形成的。记得刘德华凭借一首《忘情水》红遍中国大江南北时，人们更多的是喜欢他俊朗的外貌与儒雅的亲和力，人们无法从歌吟情感的旋律中领悟到他更深刻的内在与本质。直到那年的春节晚会上，刘德华现象井喷般陡然诞生。刘德华站到了春节晚会的台上，和他站在一起的，还有一名内地歌手，同唱刘德华那首著名的歌《中国人》。“五千年的风和雨啊，藏了多少梦/黄色的脸黑色的眼，不变是笑容/八千里山川河岳，像是一首歌/不论你来自何方，将去向何处/一样的泪，一样的痛，曾经的苦难，我们留心中/一样的血，一样的种，未来还有梦，我们一起开拓/手牵着手不分你我，昂首向前走/让世界知道我们都是中国人。”从刘德华口里流出的，不是普通的歌词，而是一种力量，一种穿越古今，从秦王的兵马俑那里一脉相承的汉子精神。歌成了刘德华的另一生命，随着他的血液，流动在他身体的每一个部位，激发着他的每一个细胞，即使是他的发梢，也都充满了生命感和旋律感。那一瞬间，人们突然明白了刘德华赖以走红，赖以青春不倒的真诀。他人是用嗓子在唱歌，刘德华则是用生命在唱歌。难怪刘德华会成为香港青年的路标，任何一个社会，都需要这样一种刘德华精神。但这毕竟不是刘德华的全部，更不是刘德华精神的全部。刘德华首先是一个活生生的人，作为普通人，他的最大优点在于他的执着和力量，最大缺点也在于他的执着和力量。执着本身就是一种力量，一种坚忍不拔的意志力。力量太强，外在表现则为刚，如果没有柔相济，则会失之于单薄。2004年的刘德华收获颇丰，电影《十面埋伏》、《龙凤斗》、《魔幻厨房》等都在人们心中留下了深刻的印象，曾一度对刘德华演技颇有微辞的人，也对他这一年度的表现给予了积极的肯定。特别是《天下无贼》结尾那刀锋上绽开生命之花，更是深深地震撼了每一位观者，人性之美在那一刻与刘德华浑如一体，绚烂夺目。刘德华是香港的一面旗帜，旗面在社会浪潮的吹打之下，猎猎作响，旗杆却仍在成长与积淀。刘德华毕竟不是一座山，至少在目前他还缺乏一座山足够的厚重敦实。他就像一名古代的武士，有着一往无前的勇猛精神，却没有停下来内省的时间与能力。刘德华永远都是一名斗士。这或许就是矛盾，而且是不可调和的。这绝不是一种批判，而是更深层地解读刘德华。换言之，批判也是一种欣赏。正因为刘德华有值得批判之处，他才更显得真实，才更可亲可敬。这是一种哲学意义上的整，或者完美，一种形而下同形而上的和谐。我们的民族精神，太讲究独善其身，缺乏的恰恰是个性的张扬和力量的宣泄。刘德华是矗立在民族肩头的一座喷发的火山，因此他才会炫目，才会震撼。这或许就是刘德华之所以能够成为大众情人，而梁朝伟只能是刘嘉玲一个人的情人的原因吧。刘德华现象就是一种象征，一种奋斗不息的象征。在今天这个时代，我们更需要的是一种力量：人格的力量、性格的力量、信念的力量共同组成的生命的力量。刘德华的存在，唤醒了人们潜意识之中对渐已远去的雄性精神的回归。朱丽倩之所以默默地站在刘德华身后十数年，承受着所有的委屈压力，无怨无悔，恐怕正是享受着一种灵魂的激荡。作为女性，被一种纯粹的男性精神征服，是一种无上快感。一件物体和另一件物体，如果一定要同时站在阳光的面前，它们永远只可能是平行的两个个体。只有其中一个物体站在阳面，而另一个站在阴面，这两个物体，才能合而为一。喻可欣和刘德华的情海大道之所以无法走到尽头，根本原因，应该就在于此。相比而言，朱丽倩似乎找到了一种生命和感情的哲学体现方式。走近刘德华，就是走近温暖、走近阳光；解读刘德华现象，就是解读奋斗的精神。

# 《刘德华画传》

## 精彩短评

- 1、粉丝可以买
- 2、质量很好,内容也满丰富的,是华仔迷的珍藏哦!
- 3、80%+的篇幅在讲刘的情史
- 4、不朽。
- 5、华仔的忠实粉丝
- 6、香港有种精神,叫“刘德华”。
- 7、在书店,还没有到手!
- 8、赞赞赞
- 9、虽然出版时间早了些,但是还是写的不错的,同时又大幅的照片。
- 10、刘德华画传
- 11、华仔的一生是个传奇
- 12、@book.sina
- 13、原来刘也是多情的

# 《刘德华画传》

## 精彩书评

1、严格分析版权，这本属于盗版书。。。因为图是网络采集，文字是各个传记以及散文集的截取，外加自己的虚构和溢美。。。但是之所以我还是选择推荐，因为它还是有可取之处的。作为一个完全不懂他的人来说，也许里边很多内容可以带你初步了解一下刘德华是怎样一个人。但是作者的所谓“思考”性的建议或者评论就不要接收太多，很多事并非是表面那么简单，作者也都是道听途说。有些小故事，我存疑。哈哈，不过其实从文字来看都是一个让人沸腾的青春史，在作者的渲染下完全可以直接当做戏剧剧本。

# 《刘德华画传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)