

《诗歌意象论》

图书基本信息

书名：《诗歌意象论》

13位ISBN编号：9787500406372

10位ISBN编号：7500406371

出版时间：1990-8

出版社：中国社会科学出版社

作者：陈植锷

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《诗歌意象论》

作者简介

作者陳植鏞教授（1949——1994）溫州市龍灣區人，該區位於甌江口之南，東海之濱，物產豐富，交通便利，人才輩出，植鏞生長于貧寒之家，聰穎好學，小學初中均在故鄉免費入來。高中時，才離家到溫州第一中學肄業，享受獎學金待遇，畢業後1977年考入北京大學中文系唐宋詩詞專業，1981年獲文學碩士學位。1984年又考取博士學位，1991年被日本築波大學聘為客座教授，東去訪問研究，間作學術報告，生前任杭州大學中外文化交流中心與南韓研究所教授，先後主講中國通史、唐宋詩詞、中國哲深究史、中國學術文化史、文獻等多門課程，指導國內外研究生多名，完成著作7種主要的《詩歌意象論》（中國社會科學出版社，1990年）《北宋文化史述論》稿，（中國社會科學出版社，1992年）《唐詩詞彙意象論》（中華書局，1993年）等，寫定論文40篇，主要有《宋學通論》（中國社會科學1998年）《關於中日古典詩歌之意象論》（日本思想史季刊NO 34 1990）等，先後獲史學、文學、哲學、美學等各門學科研究成果獎8次，並榮膺中國社會科學院青年優秀論文獎，受以同行專家很高的讚譽。

《诗歌意象论》

精彩短评

- 1、多用唐诗做例子，文字繁缛。前面的基础部分研究还不错，后来分类太细碎怪异没必要
- 2、这样一本简单好读不佻屈聱牙的学术著作真心难得了。。。
- 3、可算看着本写得不那么敷衍的书了.....
- 4、雖然帶有1980年代書籍的種種缺憾，還是一本很有啟發性的好書。
- 5、如今看来草创之功居多，细节、论点都经不起推敲。引诗还总是出现莫名其妙的“不知愁思在谁家”这种.....

《诗歌意象论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com