

《新世紀福音戰士10》

图书基本信息

书名：《新世紀福音戰士10》

13位ISBN编号：9789861741321

10位ISBN编号：9861741321

出版时间：2006/08/15

出版社：台灣角川

作者：原作：GAINAX,漫畫：貞本義行

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《新世紀福音戰士10》

內容概要

創作已經有近10年歷史，卻人氣不墜的「新世紀EVANGELION福音戰士」，一路由動畫紅到漫畫，甚至推出電影，周邊商品也是不斷推出。貞本義行的漫畫版「新世紀EVANGELION福音戰士」可說是補足動畫中沒辦法完全交代的部分。在睽違兩年後終於推出最新刊第十集。

《新世纪福音战士10》

精彩短评

- 1、一直对赤木律子没有特别好感，城府太深。。。看到她，只是会想到美里，美里在加持死后的哭泣，心碎啊！美里让我对29岁的女人都充满好感。。。
- 2、淚
- 3、女神你不要酱紫好嘛
- 4、同TV版22.23话，不同：1.诸薰驾驶二号机参与了最后音乐天使的战斗，见证了绫波丽的自爆。2.崩溃的真嗣，并没有接受美里的慰藉，而是和诸薰待在一起。3.明日香在上一册就彻底崩溃，之前被点中要害的对话，是和诸薰之间发生。
- 5、贞本异形真·大触
- 6、自己没有用时，还是不要憧憬她，否则连守护都做不到
- 7、官方真.大手!!!逼死同人!!!渚薰万岁!!!!!!
- 8、yoooooooooooo
- 9、EVA的创作背景相当复杂，它主要就是让当时日本的年轻一代从文化代谢的迷惘中走出来，认识世界，认识自己，走出孤独，解开人与人之间的隔阂（A.T.Field之心之壁就是指的这层隔阂）明白自己存在的意义，认识这个世界。至于抑郁症等表象是庵野秀明根据自己对弗洛伊德主义心理学的研究和对自己的心理治疗所得出的经验而赋予角色的，旨在引起观众强烈的认同感。
- 10、与TV比起来，少了痞子故弄玄虚的意识流，文字的叙事清晰了很多，而且结尾的改动变得积极了不少。真嗣居然在最后主动爬起来去救明日香了！
- 11、已被贞本的世界观绕晕
- 12、原来渚薰喜欢上真嗣是因为第二凌波在被污染的时候把心意传达给了他呀，渚薰吻真嗣原来漫画就已经有了
- 13、凌波丽万岁！
- 14、看来TV版、剧场版里和漫画里对薰的设定很不一样，而且最后被初号机消灭的情节也有很大不同
- 15、#官方小黄本##国民homo不需要同人##得到你的人却得不到你的心(雾)##同床异梦系列(大雾)##我是你的纸袋#
- 16、啧啧那一段简直以为自己在看同人，基佬你的性格跟TV版不一样啦
- 17、可能因为我是第三个的缘故
- 18、请注意！这不是同人！这不是同人！
- 19、绫波自爆了！！T_T @Android 布卡
- 20、为什么律子和她妈妈会喜欢上司令呢！！！！自虐么姑娘们？！！凌波小的时候居然还有毒舌属性.....！！！！！！！！
- 21、零的爱的自爆&赤木母女的悲哀&NERVE不齿的秘密
- 22、<http://manhua.178.com/xsjfyzseva/1254-4.shtml>
- 23、REI的心啊，想要接触又因为接触是伤害而自曝，就像渚薰说的，有点温暖，黏稠得有点恶心。|男神你的深沉与高冷呢。
- 24、官方的节操呢。。。
- 25、剧情再见！！！！国民homo什么的我懂了！！！！！！
- 26、不记得反复看过多少遍。
- 27、使徒与eva第一类接触 绫波自爆
- 28、果然这一本全部的注意力都在滚床单的某两位上，对于官方这种光天化日之下没羞没臊的行为，怒打五星！好像之前也错过了第三个绫波这一段。。。。。
- 29、渚薰干得好
- 30、官逼同啊，薰说你是GAY一点儿也不屈
- 31、脑残粉标住。
- 32、无论看几遍都觉得漫画吧太棒啦！！！！！！
- 33、要在福音战士中说出自己最喜欢的一个真是太难了。索性“第二个零”在漫画中占了较大篇幅，漫画版零大概是我在福音战士中第二喜欢的角色。特别是拉去跟剧场版的作对比，庵野在剧场版里面面对零简直就是不痛不痒（跪求最后一部剧场版用零来打我的脸）

《新世紀福音戰士10》

《新世紀福音戰士10》

章节试读

1、《新世紀福音戰士10》的笔记-第97页

呵呵呵呵呵呵

《新世紀福音戰士10》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com