

《霍夫曼的辩护》

图书基本信息

书名：《霍夫曼的辩护》

13位ISBN编号：9787208139369

出版时间：2016-9-1

作者：[瑞典] 谢尔·埃斯普马克

页数：144

译者：万之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《霍夫曼的辩护》

内容概要

《霍夫曼的辩护》以“意识流”的手法记录了德国著名作家E.T.A.霍夫曼生命最后几个小时的口述。这部小说的叙述风格承继了作者埃斯普马克代表作《失忆的年代》中的风格，即自始至终由一个人物絮絮叨叨连续不停对另一个始终沉默的在场人物说话，全篇都是一种语言的流动。作者以虚构和现实相结合的手法，演绎了霍夫曼最后的“遗嘱”。

《霍夫曼的辩护》

作者简介

谢尔·埃斯普马克（Kjell Espmark，1930-）是瑞典著名作家、诗人、文学评论家、文学教授，曾担任斯德哥尔摩大学文学学院院长，现为评选诺贝尔文学奖的瑞典学院终身院士，并多次出任其中五院士组成的评选委员会主席。除长篇小说系列《失忆的年代》外，还出版有长篇小说《伏尔泰的旅程》、诗集十一本和文学评论集多本，其中包括介绍瑞典的诺贝尔文学奖得奖诗人马丁松的传记《大师马丁松》和专门介绍诺贝尔文学奖评奖原则的专著《诺贝尔文学奖：选择标准的探讨》（此著作曾有李之义的中译本出版，名为《诺贝尔文学奖内幕》，漓江出版社）。此外，中文还出版有诗集《黑银河》（李笠翻译，春风文艺出版社）。埃斯普马克还获得多项瑞典和国际的重要文学奖项，包括瑞典贝尔曼文学奖、特朗斯特罗默文学奖和意大利德尼诺文学奖及卡皮罗文学奖。

译者简介

万之，本名陈迈平（1952-）为长期居住瑞典的中文作家、文学编辑和翻译家。曾担任《今天》文学杂志编辑。著有小说集《十三岁的足球》、文学评论集《诺贝尔文学奖传奇》（再版名《文学的圣殿》）及译著《阿尼阿拉号》（瑞典诗人马丁松长诗）、《航空信》（瑞典诗人特朗斯特罗默与美国诗人布莱通信集）、《另一地狱》（瑞典剧作家努连剧作选，与他人合译）以及《失忆的年代》（埃斯普马克长篇系列）等。2015年获瑞典学院文学翻译奖。

《霍夫曼的辩护》

精彩短评

- 1、意识流。
- 2、毕竟是病逝前几小时的口述纪录，结构就谈不上，但作为作家与法官，再加上病体，言语的严谨与丰富还是值得钦佩。
- 3、【送书活动】免费送全新纸质书，数量有限，送完即止；有兴趣的朋友可以豆邮我了解！豆邮时请注明书名
- 4、自我创造非自我，但自我本就是许多非自我。借埃斯普马克之笔，霍夫曼在弥留之际寻回了自己的数个分身，并分别为这些“非自我”做了辩护。而辩护的核心又显然灵魂完整的正当权力。需要指出的是，埃斯普马克的这本《霍夫曼的辩护》只能是一部虚构作品，他也并未回避自述中出现的“讨论语气”。也正因此，这是一次十分有益的对话——关于那些失踪的作家，以及他未竟的使命。

《霍夫曼的辩护》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com