

# 《Nikon D5500数码单反摄影肌

## 图书基本信息

书名：《Nikon D5500数码单反摄影技巧大全》

13位ISBN编号：9787122236730

出版时间：2015-6-1

作者：张晓卫

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》是一本全面解析NikoD5500强大功能、实拍设置技巧及各类拍摄题材实战技法的实用类书籍，将官方手册中没讲清楚的内容以及抽象的功能描述，以实拍测试、精美照片展示、文字详解的形式讲明白、讲清楚。

在相机功能及拍摄参数设置方面，《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》不仅针对NikoD5500相机结构、菜单功能以及光圈、快门速度、白平衡、感光度、曝光补偿、测光模式、对焦模式、拍摄模式等设置技巧进行了详细的讲解，更有详细的菜单操作图示，即使是没有任何摄影基础的初学者也能够根据这样的图示，玩转相机的菜单及功能设置。

在镜头与附件方面，《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》针对数款适合该相机配套使用的高素质镜头进行了详细点评，同时对常用附件的功能、使用技巧进行了深入的解析，以便各位读者有选择地购买相关镜头、附件，与NikoD5500配合使用拍摄出更漂亮的照片。

在实战技术方面，《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》以大量精美的实拍照片，深入剖析了使用NikoD5500拍摄人像、风光、昆虫、鸟类、花卉、建筑等常见题材的技巧，以便读者快速提高摄影技能，达到较高的境界。

经验和解决方案是《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》的亮点之一，《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》精选了数位资深摄影师总结出来的大量关于NikoD5500的使用经验及技巧，这些来自一线摄影师的经验和技巧，能够帮助读者少走弯路，让您感觉身边时刻有“高手点拨”。《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》还汇总了摄影爱好者初上手使用NikoD5500时可能会遇到的一些问题、出现的原因及解决方法，相信能够解决许多爱好者遇到这些问题求助无门的苦恼。

全书语言简洁，图示丰富、精美，即使是接触摄影时间不长的新手，也能够通过阅读《NikoD5500数码单反摄影技巧大全》在较短的时间内精通NikoD5500相机的使用并提高摄影技能，从而拍摄出令人满意的摄影作品。

# 《Nikon D5500数码单反摄影肌

## 作者简介

张晓卫，FUN视觉是国内知名的摄影图书创作团队，由摄影师、艺术设计师等专业人员组成，每一位成员均具有深厚的摄影理论基础与娴熟的实拍技巧，其中也不乏摄影器材狂人。团队创建之初即把解决摄影爱好者的实际需求作为图书的重要编写思路，对每一本图书的内容质量和照片质量严格把关，先后出版了若干摄影畅销书，并长期位居摄影图书销售排行榜的前列，深受读者的喜爱，绝大多数图书的版权输出到了港台地区。

## 书籍目录

### Chapter 01

掌握NikoD5500 从机身开始

NikoD5500相机正面结构

NikoD5500相机侧面结构

NikoD5500相机背面结构

NikoD5500相机顶部结构

NikoD5500相机取景器

NikoD5500相机显示屏

### Chapter 02

初上手一定要学会的菜单设置

菜单的使用方法

在显示屏中设置常用参数

利用机身按钮设置拍摄参数

设置相机显示参数

把相机设定为中文显示

利用自动关闭延迟提高相机的续航能力

让相机显示正确的拍摄时间

利用取景器网格轻松构图

改变LCD显示屏亮度以适应环境光

设置相机控制参数

指定 F按钮功能

反转拨盘方向

反转指示器

空插槽时快门释放锁定

设置影像存储参数

设置存储文件夹

设置自动旋转图像方便浏览

根据用途及后期处理要求设置图像品质

Q：什么是RAW格式文件？

Q：使用RAW格式拍摄的优点有哪些？

根据用途及存储空间设置图像尺寸

Q：对于数码单反相机而言，是不是像素量越高画质就越好？

格式化存储卡删除全部数据

设置优化校准拍摄个性化照片

设定优化校准

利用优化校准直接拍出单色照片

管理优化校准

随拍随赏——拍摄后查看照片

回放照片基本操作

Q：出现“无法回放图像”提示怎么办？

设置图像查看控制拍摄后是否显示照片

设置播放显示选项控制显示信息

设置播放文件夹控制照片播放范围

旋转至竖直方向以方便查看照片

清空存储卡或删除多余照片

### Chapter 03

必须掌握的基本曝光与对焦设置

设置光圈控制曝光与景深

光圈的结构

光圈值的表现形式

光圈对成像质量的影响

Q：什么是衍射效应？

光圈对曝光的影响

理解景深

Q：景深与对焦点的位置有什么关系？

Q：什么是焦平面？

光圈对景深的影响

焦距对景深的影响

拍摄距离对景深的影响

背景与被摄对象的距离对景深的影响

设置快门速度控制曝光时间

快门与快门速度的含义

快门速度的表示方法

快门速度对曝光的影响

影响快门速度的三大要素

依据对象的运动情况设置快门速度

常见拍摄对象的快门速度参考值

安全快门速度

防抖技术对快门速度的影响

Q：VR功能是否能够代替较高的快门速度？

长时间曝光降噪

设置白平衡控制画面色彩

理解白平衡存在的重要性

预设白平衡

自定义白平衡

设置感光度控制照片品质

理解感光度

ISO感光度设定

ISO数值与画质的关系

感光度对曝光结果的影响

感光度的设置原则

Q：为什么全画幅相机能更好地控制噪点？

高ISO降噪

设置自动对焦模式以准确对焦

单次伺服自动对焦模式（AF-S）

AF（自动对焦）不工作怎么办？

连续伺服自动对焦模式（AF-C）

如何拍摄自动对焦困难的主体？

自动伺服自动对焦模式（AF-A）

AF-C模式下优先释放快门或对焦

利用蜂鸣音提示对焦成功

利用内置AF辅助照明器提供简单照明

Q：为什么在弱光下拍摄时，内置AF辅助照明器没有发出光线？

调整对焦点应对不同拍摄题材

对焦点数量

手选对焦点

Q：图像模糊、不聚焦或锐度较低应如何处理？

自动对焦区域模式

单点区域AF

动态区域AF

Q：三个不同数量的对焦点选项有同时存在的意义吗？

Q：使用动态区域AF模式拍摄时，取景器中对焦点的状态与使用单点区域AF模式时相同，那两者间有什么区别呢？

3D跟踪

自动区域AF

利用手动对焦模式精确对焦

Q：为什么有时使用3D跟踪自动对焦区域模式在改变构图时，无法保持拍摄对象的清晰对焦？

Q：哪些情况下需要使用手动对焦？

根据拍摄任务设置快门释放模式

选择快门释放模式

设置自拍控制选项

设置测光模式以获得准确曝光

矩阵测光

中央重点测光模式

点测光模式

Chapter 04

活用曝光模式拍出好照片

全自动拍摄模式

全自动模式

全自动（禁止使用闪光灯）模式

常用场景拍摄模式

人像模式

风景模式

儿童照模式

运动模式

微距模式

夜间人像模式

夜景模式

宴会/室内模式

日落模式

海滩/雪景模式

黄昏/黎明模式

宠物像模式

花模式

食物模式

烛光模式

秋色模式

特殊效果模式

夜视效果

超级鲜艳效果

流行效果

照片说明效果

玩具照相机效果

可选颜色效果

高色调效果

模型效果

剪影效果

低色调效果

高级曝光模式

程序自动模式

Q：什么是等效曝光？

快门优先模式

光圈优先模式

# 《Nikon D5500数码单反摄影肌

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)