

《阿部智幸的水彩笔记》

图书基本信息

书名：《阿部智幸的水彩笔记》

13位ISBN编号：9787550285276

出版时间：2016-12

作者：[日] 阿部智幸

页数：128

译者：媿媿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《阿部智幸的水彩笔记》

内容概要

水彩大师阿部智幸首本中文简体版水彩教程
用水彩表现光影风景，呈现大自然的美丽瞬间

编辑推荐

掌握关键技巧，初学者也能画好水彩画！

如果你刚刚接触水彩画不知该如何进一步学习，或是在水彩初阶苦苦徘徊，进阶无门，那么不妨先来看一看这本书，先将水彩画描绘中的关键技巧掌握到手。本书中列举多个实例，详细呈现了一幅幅作品的绘画过程及决定每幅画作成败的描绘要点，并辅以关于水彩画具与基本技法知识，帮你更好地掌握决定水彩画唯美氛围的关键技巧，让你能在循序渐进的练习中更加自如地描绘眼中所见之物，表达心中所思之感。

梦幻作品搭配浪漫诗歌，在水彩世界里体验别样精彩！

本书中的大部分作品都配有由作者精心写作的优美诗歌，多方位展现了作者在创作过程中的所思所想，为读者深入了解水彩画创作提供了一个别具特色的、极佳的途径。不论是专业水彩画家还是初学者都能从书中多样的作品中获得灵感和启迪。

本书集中展示了水彩大师阿部智幸清新亮丽的水彩画作品和充满美丽和哀愁的诗歌作品。本书共分7大章节，全面解析以自然风景为主题的水彩画创作的要点和技巧，让你在轻松愉悦的欣赏过程中，不知不觉地学会如何发现美，潜移默化地掌握表现美的技巧，激活潜在的艺术才能，从而在日常的生活中发现更多美的素材，创作更多美的作品！

内容简介

水彩爱好者在学习中经常会遇到这样的问题：看到美妙的风景想画下来，却苦于无人指导，不知该如何下笔；看到写实的绘画作品赞叹不已，却望而生畏，不知道该如何呈现。本书将为你答疑解惑，化繁为简，解密水彩写实绘画的妙计和绝招。

本书分为7大章节，在这些章节中既有大量精美的水彩作品可供欣赏，又有美妙的诗歌可供品读，还有作画时必须注意的重点和绘制步骤，让你在不知不觉间深入水彩的神奇世界，掌握光影的表现手法。在本书的画材和技法指导环节，作者系统总结了基本的水彩画材和技法知识，让你全面了解水彩。最后，本书还展示了两幅作品的绘制步骤。帮你轻松掌握创作水彩作品的技巧，成为水彩高手，随时随地开启绘画旅程，描绘一幅幅充满生气的水彩作品！

《阿部智幸的水彩笔记》

作者简介

阿部智幸，日本代表性水彩画家。1959年出生于日本山形县酒田市，曾任新闻社设计师、美术教师。他擅长以自然景色入画，以情造境，用画笔记录身边的风景，描绘光的节奏和韵律，表现生活中的宁静美好和内心的感动。他的作品清新诗意、细腻感人、意蕴丰富。他参加了许多知名美术展览，如日本水彩展、西班牙国际水彩画展等。

译者：媿媿，本名钱茜。曾留学日本，对绘画有独到见解。现为插画师、自由译者。出版原创绘画教程《萌果绘》《绘自然：迷情花园》《绘生活：休闲下午茶》等，翻译出版《永山裕子的美术课：重新开始学水彩》《永山裕子的美术课：叠色渲染技法》《非常识》等。

豆瓣ID：媿媿，微博ID：女官_女官。

《阿部智幸的水彩笔记》

书籍目录

- 第1章 描绘光和影
- 第2章 描绘水和水流
- 第3章 描绘树木和森林
- 第4章 描绘天空和云
- 第5章 描绘花和草
- 第6章 描绘冬天和雪
- 第7章 大幅风景的描绘
- 水彩画的工具和技法1-6
- 傍晚的云（大幅风景画）
- 杉木林中的光线
- 阿部智幸水彩笔记精华摘录
- 后记

《阿部智幸的水彩笔记》

精彩短评

- 1、画面很美，但是书本编排比较生硬，更喜欢豪放爽朗一点的画法
- 2、前半比起教程来更像画集，每个章节最后稍微讲下小要点，较偏重理念思路而非具体“怎么画”。倒是最后的工具解说、过程步骤含金量特别高。印刷很清晰，画风是我最喜欢的那一类，而且每幅画下面的随感和解说都很清淡雅致，感觉作者很可爱。
- 3、书是好书画得也好但就是不适合初学者……准备送人
- 4、特别棒！！
- 5、字很多，很琐碎，不够简介该要…要实际去学习有点难…多是拿来做欣赏用……
- 6、学到很多
- 7、需要买一本收藏
- 8、用水彩表现光影风景，呈现大自然的美丽瞬间。
水彩大师阿部智幸首本中文简体版水彩教程。
亚马逊 <https://www.amazon.cn/dp/B01N0OVVSQ>
后浪微店 <http://detail.koudaitong.com/show/goods?alias=2fnzci7mu2v36>
- 9、好书好书，光影无敌，立体感和通透感超强。只可观赏，无力模仿。
- 10、挺好的一本书，可以学习学习
- 11、画很美，后面的技法与工具也很详细。
- 12、治愈而明亮
- 13、我正行走在昏暗的山道上，忽然一束强光穿过森林。这难道是，对我祈祷的回应——那些绘画带来的惊喜，对自我的反思，借着笔触，传递着自己的心情。
- 14、主要是画作和诗，等另一本光的细节看完再一起总结笔记
- 15、阿部叔，终于出来了！！！！
- 16、远看栩栩如生，很柔美，近看又很细致，对光影的捕捉很梦幻。
- 17、非常喜欢的风格！

《阿部智幸的水彩笔记》

章节试读

1、《阿部智幸的水彩笔记》的笔记-第7页

当我寻到远方透过来的光
即使闭上眼睛
也同样会感受到它的存在。

2、《阿部智幸的水彩笔记》的笔记-第15页

《阿部智幸的水彩笔记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com