

《空間就是想像力》

图书基本信息

书名：《空間就是想像力》

13位ISBN编号：9789866112973

10位ISBN编号：9866112977

出版时间：2014-3-31

出版社：心靈工坊文化

作者：畢恆達

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《空間就是想像力》

內容概要

空間會說話，只要我們學到觀察與傾聽的能力。

從觀察空間、體驗空間、解讀空間，到參與空間，
邀請大家在空間中冒險，以想像力奪權！

在看似直白的章節標題裡，不但隱藏著龐大的資訊量，更重要的是，它的「思考量」與「想像量」也同樣龐大。每一頁的圖像與文字逐漸開展出「觀察、體驗、詮釋、參與」空間的議題深度，有些例證讓我有恍然大悟之感。……最特別的是書裡充滿了「遊戲性」的段落，從觀察到參與的建議，讓人讀來毫無隔閡，幾近沉迷。——吳明益

我們在熟悉的環境裡長大，對生活空間往往習以為常：鐵窗、騎樓、鐵皮屋、巷弄、攤販、摩托車、人行道、天橋、地下道、捷運、學校、廁所……。但是，空間「本來」就是這樣嗎？這樣的空間，你滿意嗎？

畢恆達的新作《空間就是想像力》，是《空間就是權力》與《空間就是性別》的延伸，共同譜成「空間三部曲」。本書以遊戲般的心情，觀察、體驗、詮釋、參與空間，從而讓我們生活的空間取得新的意義。

「觀察空間」以環境心理學及日本考現學為師，挑戰讀者對空間的既有認知，提出觀察空間的嶄新角度與方法；接著帶領讀者發掘體驗空間的樂趣，詮釋空間的社會文化作用力；最後是鼓勵你我在空間中冒險，主動改造生活空間！

在本書中，你會發現10種繪製地圖、100種玩都市、N種都市觀察的方法。只要發揮想像力，就可以打開雙眼、豎起雙耳，奪回對空間的詮釋權，創造無數種改造空間的可能性！

《空間就是想像力》

作者簡介

畢恆達

出生於宜蘭鄉下，成長於臺北都會。經歷過臺灣生活貧窮、思想戒嚴的年代，也有機會享受現代科技網路的便捷。律己甚嚴，但渴求多元與自由。欣賞塗鴉的質樸與反叛，但無法忍受廣告的無所不在。主要的研究領域有環境心理學、性別與空間、質性研究與論文寫作。著有《空間就是權力》、《空間就是性別》、《塗鴉鬼飛踢》、《教授為什麼沒告訴我》等。

《空間就是想像力》

書籍目錄

【推薦序】 空間就是小說 吳明益

【自序】 讓想像力奪權，給生活空間更多樂趣！

第一章 觀察空間

020 空間會說話

035 從考現學到路上觀察學

040 空間中的阿拉伯數字 / 空間中的英文字母 / 空間中的臉 / 臉的故事 / 海報牆：是斑駁，還是繽紛？ / 郵筒的故事 / 無處不在的名人 / 追趕跑跳碰：標誌中的男人動作 / 食物變身記

062 公共標誌的性別想像

067 博愛座

069 拓圖

072 電動旗手

第二章 體驗空間

078 空間認知

087 臺北市道路地圖八問

092 9則聲音與空間隨想

103 從物品的設計心理學到通用設計準則

111 門與我：你歡迎，還是不歡迎我？ / 借位好好玩 / Q比的叢林冒險 / 異次元空間旅行 / 包裝內的異想世界

122 玩書架

第三章 詮釋空間

132 差異是都市的鮮血：都市美學與社會排除

141 臺灣的空間，醜嗎？

146 慌人荒景

153 10個同志空間密碼

164 到處有彩虹

166 世界最長的藝術走廊：瑞典斯德哥爾摩的地鐵藝術

174 開放空間開放了什麼？

184 電影裡10個電梯場景

第四章 參與空間

192 10種玩都市的方法

217 街頭行動詩：至少破曉前我們很安全

222 叛民城市之暗黑旅誌

233 10種畫地圖的方法

【附錄】

264 人與環境關係導論作業說明

《空間就是想像力》

精彩短評

- 1、和其他書籍很不一樣，充分挖掘自己對於空間的感知，擴展空間的概念。
- 2、台灣大學城鄉所教授畢恒達在本書延續了《空間就是權力》與《空間就是性別》中的活潑風格，以「人與環境關係導論」課程的大綱與作業為藍本，從如何觀察（如路上觀察學、博愛座等案例）、體驗（如聲音地景、設計心理學、書架等）、詮釋（如廢墟之景、開放空間、同志空間等）和參與空間（畫地圖、街頭行動詩、「叛民城市」等），並以該課程作業導引說明為附錄。本書透過輕鬆活躍的方式，展現出人與空間關係的豐富可能性與多樣性，也為讀者如何跳脫出各種學術的、商業的或思維的侷限，更為寬廣地與空間互動帶去可能性。
- 3、挺有趣的哈哈，換個角度，自己生活的城市也變得有趣起來~

《空間就是想像力》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com