

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

图书基本信息

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

内容概要

法国著名作家莫罗阿在这里探讨了人的一一生中所遇到的一系列问题：爱情、婚姻、家庭、友谊以及政治和经济等等。他以小说家的丰富经验，传记家深刻的观察，将人生习见的种种难题讨论得深入浅出，分析得鞭辟入里，既显示了实际的明智，又不乏理论智慧和丰美的文采。

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

作者简介

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

书籍目录

译者弁言

作者序

论婚姻

论父母与子女

论友谊

论政治机构与经济机构

论幸福

精彩短评

- 1、有些困惑，茅塞顿开。幸福在于希望。
- 2、是称得上鞭辟入里的，虽说许多观点老旧，即便是独到之处也不难理解，但深入浅出地举出例子来论证，系统地总结出来还是能叫人悟到些东西的。不知是傅雷的翻译太精妙，还是莫罗阿本就擅长，实用类的书能写得这样长却不算枯燥还真是很厉害，逻辑架构又很巧妙，从婚姻到制度，从家至国，最后论衍生于家庭又嵌入进社会的我们该如何获得幸福，很有意思，像是Russell的how to grow old和Bacon的of系列，不过倒不如他们精炼。
- 3、极力推荐！本书兼具“理论上的明智”与“实际的明智”；读罢本书，可对“人类之于配偶、家庭、国家究竟如何生活可终取幸福”有所领悟。
- 4、晦涩
- 5、人生的问题就是这么简单。
- 6、想读个大概看每章总结部分即可。
- 7、同类型的畅销书目前林林总总，竟没有发觉有这本如此追根溯源的。可以说是颇有深度的，第四章我硬是没看懂，第一章婚恋的很吸引我。想说每一章都说到本质了，作者也因此书评为牛津“前40人”。
- 8、有些内容过时，有些观点长存
- 9、看本书时一直想一个词，harness。自己之前对相关问题的态度、看法似乎偏激、矫枉过正了，读后似乎又被拉回来些。很适合放在床头翻阅的小书。
- 10、值得深思的
- 11、读完更觉傅雷先生的艺术造诣之高，感先生浩气风骨跃然于译笔之下。愿此书如先生所愿，使颓丧之士萌蘖若干希望，方不负译者所费之心。
- 12、最喜欢“爱情”那篇，对雪莱等人的分析妙到颠毫。
- 13、难懂
- 14、太过时了。里面的观点都太老了。论证方法也太浪漫了点。
- 15、完整人生必须思考的五个问题
- 16、莫罗阿是小说家，对人性有很强的洞察力。这本书对婚姻、父母、友谊等问题进行探讨，叙述方式轻松、清晰。很有意思。
- 17、论婚姻 大男子主义 什么叫一个男的把女人或女人与孩子作为自己的生命中心时，他便坠入绝望的深渊
- 18、幸福的秘诀：不过分沉思过去（永勿为了倒翻的牛乳哭泣，永勿申辩，亦永勿怨叹）；精神的欢乐在于行动之中；找有同类的环境；不想遥远的无可预料的灾祸以自苦；当你幸福时，尤其要记得谦虚。
- 19、五个方面阐述人生，法国人语言细腻
- 20、翻译的年代有点久了，有点生涩，但还是很有思想的书。
- 21、2014
- 22、我的大学
- 23、虽然傅雷翻译的有些晦涩难懂，但是感觉其中的观点并不过时，对我还是很有启发性，以前觉得婚姻不是成年人唯一可以选择的生活模式，看完以后觉得我的想法还是有些幼稚。还有幸福只能靠自己争取。
- 24、“婚姻产生人生，恋爱只产生快乐。”——巴尔扎克（这可真是一剂强有力的麻醉药哈哈哈）
- 25、我不会喜欢这样一本小书大概是因为，我就不想要什么鬼婚姻、友谊跟幸福。（又不能吃。）
- 26、傅雷推荐给傅聪看的，我也买来看一下
- 27、去深圳出差的飞机上读的。
- 28、读来偶尔不顺，可看得出译来不易。探究了习以为常的现象。感到幸福是因为心态，与爱以及创造相关，能忘我。是状态，动态的平衡，很难维系。能感觉到他人的喜悦，却参不透他为何开心？

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

精彩书评

章节试读

1、《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》的笔记-第167页

《人生五大问题》

一、论婚姻

P28 “什么也消灭不了性格上的深切的歧异，即是最长久最美满的婚姻也不可能。这些异点可以被接受，甚至可以被爱，但始终存在。男子只要没有什么外界的艰难可以征服时便烦闷。女人只要不爱了或不被爱了时便烦闷……男子所造的一切都带着外界需要的标识……女人一切作业则带着与人体有关的唯一的标识。这些都是两种思想性质的简单明了的标识。”

P29 “最纯粹的女性的会话，全由种种故事、性格的分析，对于旁人的议论，以及一切实际的枝节组成的。最纯粹的男性的会话却逃避事实，追求思想。”

P36 “当男子丧失对于创造活动的深切意识时，他感到一切都完了，的确，他一切都完了、当他把女人或女人与孩子作为自己的生命中心时，他便堕入绝望的深渊。”

P43 “归结起来是：婚姻绝非如浪漫迪克的人们所想象的那样；而是建筑于一种本能之上的制度，且其成功的条件不独要有肉体的吸引力，且也得要有意志、耐心、相互的接受及容忍。由此才能形成美妙的坚固的感情，爱情、友谊、性感、尊敬等等的融合，唯有这方为真正的婚姻。”

二、论父母与子女

P47 “每个家庭都蕴藏着一种内在的特殊的烦恼，使稍微有热情的每个家庭分子都想逃避。但晚餐时的团聚，家中的随便、自由，还我本来的情操，确另有一种古代的有力的德行。”——瓦雷里，法国现代诗人

P49 “唯有抽象的思想才是单纯，因为它是死的。”

P51 “孩子呢？如果他有福分有一个真正的女性的母亲，他亦会受了她的教诲，在生命初步即懂得何谓毫无保留而不求酬报的爱。从母爱之中，他幼年便知道人间并不完全是敌害的，也有温良的接待，也有随时准备着的温柔，也有可以完全信赖而永不有何要求的人。这样开始的人生是精神上的极大的优益；凡是乐观主义者，虽然经过失败与忧患，而自始至终抱着信赖人生的态度人们，往往都是由一个温良的母亲教养起来的，反之，一个恶母，一个偏私的母亲，对于儿童是最可悲的领导者。她造成悲观主义者，造成烦恼不安的人。我曾在《家庭圈》中试着表明，孩子和母亲的冲突如何能毒害儿童的心魂。但太温柔太感伤的母亲也能产生很大的恶果，尤其对于儿子，使他太早懂得强烈的热狂的情操。史当达曾涉及这问题，洛朗斯的全部作品更和此有关。‘这是一种乱伦，’他说，‘这是比性的乱伦更危险的精神的乱伦，因为它不易被觉察，故本能亦不易感到其可厌。’关于这，我们在下文涉及世代关系及发生较缓的父亲问题时再行讨论。”

P59 “可见即是在最伟大最优秀的人的生涯中，也有不少时间令人想到为完成他的使命起见，应得离开这过于温和的家，摆脱这太轻易获得的爱和相互宽容的生活。”

P60 “明哲之道，并非是处于日常事务之外保守明哲，而是在固有环境之下保守明哲。逃避家庭生活是容易的，可是徒然的；改造并提高家庭生活将更难而更美。”

P61 “对于儿童，开始便当使他有规律的习惯，因为凡是不懂规律的人是注定要受苦的。人生和社会自有它们无可动摇的铁律。疾病和工作决不会造成娇养的儿童。每个人用他的犁锄，用他的耐性和毅力，开辟出他自己的路。”

P62 “女人用使人垂怜的法子，使自己成为她生活圈内的人群的中心，已是人尽皆知的事，但儿童也会扮演这种无意识的喜剧。”

P64 “凡是那些在生活中对任何事物都要表示反抗的男人或女人，往往在幼年时看到极端的矛盾，即父母们一面告诫他不要做某种事，一面他们自己便做这种事。一个轻视她的母亲的女孩子，以后将轻视一切女人。一个专横的父亲，使他的儿女们，尤其是女儿，把婚姻看作一件可怕的苦役。”

“没有丝毫专制而经温柔澄清了的爱，比任何情绪更能产生甘美的乐趣。”

P67-68 “做父母的看到青年人第一次接触了实际生活而发生困难时，回想到他们自己当时所犯的过错，想要保护他们的所爱者，天真地试把他们的经验传授给儿女。这往往是危险的举动，因为经验差不多是不能传授的。任何人都得去经历人生的一切阶段，思想与年龄必得同时演化。有些德性和智慧是与肉体的衰老关联着的，没有一种说辞能够把它交给青年。”

“经验的唯一的价值在于，因为它是痛苦的结果，为了痛苦，经验在肉体上留下了痕迹，由此，把思想也转变了。”

P70 “尤其是在儿童的青年时代，我们应当回想起我们自己，不要去伤害那个年龄上的思想、情操、性情。做父母的要有此种清明的头脑是不容易的。在二十岁上，我们中每个人都想：‘如果有一天我有了孩子，我将和他们亲近；我对于他们，将成为我的父亲对于我不曾做到的父亲。’五十岁时，我们差不多到了我们的父母的地位，做了父亲或母亲。于是轮到我们的孩子来希望我们当年所曾热切希望的了，变成了当年的我们后，当他们到了我们今日的地位时，又轮到另一代来做同样的虚幻的希望。”

P71 “青年人往往是理想主义者，他觉得被父母的老生常谈的劝告所中伤了。他诅咒家庭和家庭的律令。他所希望的是更纯粹的东西。他幻想着至高至大至美的爱。他需要温情，需要友谊。这是满是誓言、秘密、心腹的告白的时间。”

“且这也往往是失望的时间，因为誓言没有实践，心腹的告白被人欺弄，爱人不忠实。青年人处处好胜，而他所试的事情件件都弄糟了。于是他嫉恨社会，是由他的理想的失望、他的幻梦与现实之不平衡造成的。在一切人的生活中，尤其在最优秀的人的生活中，这是一个悲惨的时期。青年是最难度过的年龄，真正的幸福，倒是在成年时期机会较多。幸而，恋爱啊，继而结婚啊，接着孩子的诞生啊，不久使这危机的空洞的青年时期得到了一个家庭的实际的支撑。‘靠着家庭、都市、职业等等的缓冲，傲慢的思想和现实生活重新发生了关系。’这样，循环不已的周圈在下一代身上重复开始。”

P72 “在这篇研究中，我们得到何种实用的教训呢？第一是家庭教育对于儿童的重要，坏孩子的性格无疑地可加以改造，有时甚至在他们的偏枉过度之中，可以培养出他们的天才；但若我们能给予他一个幸福的童年，便是替他预备了较为容易的人生。怎样是幸福的童年呢？是父母之间毫无间隙，在温柔地爱他们的孩子时，同时维持着坚固的纪律，且在儿童之见保持着绝对一视同仁的平等态度。更须记得，在每个年龄上，性格都得转变，父母的劝告不宜多，且须谨慎从事；以身作则才是唯一有效的劝告。还当记得家庭必须经受大千世界的长风吹拂。”

P73 “我相信家庭是无可代替的，理由与婚姻一样：因为它能使个人的本能发生社会的情操。我们说过青年时离开家庭是有益的，但在无论何种人生中，必有一个时间，一个男人在经过了学习时期和必不可少的流浪生活之后，怀着欣喜与温柔的情绪，回到这最自然的集团中去，在晚餐席的周围，无论是大学生、哲学家、部长、兵士，或艺术家，在淡漠的或冷酷的人群中过了一天之后，都回复成子女

、父母、祖父母，或更简单地说，都回复成了人。”

三、论友谊

P104-105 “以前我们说过要使一个广大的社会得以生存，必得由它的原始细胞组成，这原始细胞先是夫妇，终而是家庭。在一个肉体中，不但有结膜的、上皮的纤维，且也有神经系的、更错杂的、有相互连带关系的细胞，同样，我们的社会，应当看作首先是由家庭形成的，而这些家庭又相互联系起来，有些便发生了密切的关系，因了友谊或钦佩产生一种不更错杂的结合。这样，在肉的爱情这紧张的关系之上，灵的爱更织上一层轻巧的纬，虽更纤弱，但人类社会非它不能生存。现在，你们也许能窥探到这爱慕与信任的美妙的组织了，它有忠诚的维护，它是整个文明的基础。”

四、论政治机构与经济机构

P127-128 “在若干构造很好机器中，工人的一桩错误或零件的一些毛病会自动促成一种动作，把机器校准；同样，在完满的宪法中，统治者的过失亦能自动促成制裁。当然，我们应想到完满的宪法是永远不存在的，即使人们能够悬想，亦难适应动荡不已的风俗。这并非说因此我们便不必用宪法去适应目前的局势。但宪法的改革，如一切改革一样，应从风俗方面去感悟，而不当着重抽象的推理。因为当国家的权威能够及于法律时，国家的威权亦早已恢复了。”

P134 “人类经历平衡的阶段（1870至1914年4年间我们父辈的生活便在此阶段中度过），随后他进到了狂风暴雨与冲突击撞的境界。这些冲突解决之后，人类又达到一个新阶段。这时候，两种冲突应该得到解决了。第一是最严重的：经济冲突。自由的资本主义不存在了，国家经济亦难有何种成就。在私有产业的利益（这似乎是无可代替的）与明智的监督之间，应当觅得一种沆瀣一气的方法。问题定会解决，而我们敢言，此解决方式既非共产主义的，亦非资本主义的，而是采取两种主义的原素以形成的。同样，政治争端的解决方式，既不会是纯粹民主的，亦不会是纯粹集权的。正的论调也好，负的论调也好，黑格尔曾阐述过，人类社会历史，是由那些相反制度递嬗的（有时候是突兀的）胜利造成的。随后，犹豫不决的智慧所认为矛盾的原素，毕竟借综合之力而获得妥协，而融成有生动的社会。”

五、论幸福

P143 “假令人们对于自己一生的事故，用更自由的精神去观察时，往往会识得他们所没有得到的，正是他们所不希冀的。”

P147 “但这内在的秩序与和谐是难以维持的，因为我们的思想，其实在的根源多数和我们所想象的有异。我们自以为是理智的推敲，其实是我们用了错误的判断与并不坚实的论辩，以满足我们的怨恨或情欲。我们怀恨某个民族某个社会，因为这民族这社会中的一个人，在我们一生的重要场合损害了我们之故。我们不肯承认这些弱点，但在我们内心，却明知有这些弱点存在，于是我们对自己不满，变得悲苦、暴烈、愚妄、侮辱朋友，因为我们知道自己不能成为愿望成为的人物。在此，苏格拉底的“认识你自己”的教训，便变得重要了。一个智慧之士，若欲达到宁静的境界，首先应将使他思想变形的激情与回忆，回复成客观的、可以与人交换向人倾吐的思想。”

P152 “最广阔最仁慈的避难所是大自然。森林、崇山、大海之苍茫伟大，和我们个人的狭隘渺小对照之下，把我们抚慰平复了。十分悲苦时，躺在地上，在丛林野草之间，整天于孤独中度过，我们会觉得振作起来。在最真实的痛苦中，也有一部分是为了社会法统的拘束。几天或者几小时内，把我们和社会之间所有的关联割断一下，确能减少我们的障碍，使我们少受些激情的磨难。”

P155 “幸福的练习：1、对于过去避免作过分深长地沉思；
2、精神的欢乐在于行动之中；
3、为日常生活起见，你的环境应当择其努力方向与你相同，且对你的行动表示关心的环境；
4、不要想象那些遥远的无可预料的灾祸以自苦；
5、当你幸福的时候，切勿丧失使你成为幸福的德性。”

P159 “顺从宇宙的偶然，节制自己的愿欲，身心的融洽一致，这是古人们所劝告的，无分制欲派或享乐派，这是玛克奥莱尔的道德，是蒙丹的道德，亦是现代一切明哲之士的道德。”

P160 “所谓安于世变，是在世界并不属于我们的行为限度内，可绝非对于自己的一种懈怠的满足。”

《人生五大问题（新版中学图书馆文库）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com