

# 《为伊消得人憔悴》

## 图书基本信息

书名：《为伊消得人憔悴》

13位ISBN编号：9787100123364

出版时间：2016-8

作者：胡国梁

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《为伊消得人憔悴》

## 内容概要

胡国良是著名的苏州弹词家，青年时师从杨斌奎与严雪亭，是建国后评弹团的中坚力量。在剧烈的时代变化中，胡国良与这一代大多数评弹人一样痛苦而无奈地离开了评弹演出第一线，成为“缺失的一代”。1983年，胡国良转业中国唱片厂任戏曲主任，整理出版了大量评弹音像制品，直至晚年仍在竭力推广评弹艺术。胡国良一生命运几经波折，却始终心系评弹艺术，为扩大苏州评弹的影响力作出了杰出的贡献。通过这本书，我们得以窥见胡国良与这一代的评弹人在时代动荡中的坎坷命运、执着追求与不懈奋斗。

本书内容分为三个部分：《我的评弹梦》《胡国良评弹小集》《散论》。其中以《我的评弹梦》为主要部分，这部分是胡国良在病中撰写完成，并连续在微博中发表。呈现在读者面前的本子，除对个别文字做必要修正外，基本保持原样。通过胡国良的评弹人生，我们不仅可以看见他个人的奋斗历程，更能一窥近五十年来一代评弹人在社会转折中所面对的艰难抉择与种种境遇，从而还原出评弹由盛而衰的历史转变。

# 《为伊消得人憔悴》

## 作者简介

胡国梁（1942—2013），著名苏州弹词家。1960年入上海评弹团学馆，师从杨斌奎学长篇《大红袍》、师从严雪亭学长篇《杨乃武》。1983年转业中国唱片厂任戏曲编辑，整理出版大量评弹音像制品，著名作品有《弹词流派唱腔大典》《评弹经典——书坛珍品系列汇集》等，为扩大苏州评弹艺术影响功不可没，晚年仍竭力推广评弹艺术。

黄鹤英，胡国梁妻，苏州人，评话演员。1960年入上海评弹团学馆，师从唐耿良学长篇《三国》。

# 《为伊消得人憔悴》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)