

《中国北方晚期青铜研究》

图书基本信息

书名：《中国北方晚期青铜研究》

13位ISBN编号：9787030445937

出版时间：2015-6

作者：潘玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国北方晚期鍍研究》

内容概要

本文通过对发掘出土鍍的类型学分析，初步梳理出晚期鍍的器身演变线索，并进一步将非发掘出土鍍带入这一类型学分析框架以准确判断其年代，然后用年代比较明确的中原文化遗址和墓葬中所出的鍍形器来验证形制演变分析的科学性。在器身演变分析的基础上，进一步分析鍍的器耳、高圈足、纹饰的演变规律，以及提梁、器盖的出现及中原同类炊器形制的影响与鍍形制演变的关系。在形制和使用方法受到中原文化影响的同时，晚期鍍中的一类平底鍍也在十六国中晚期深入到中原文化分布区，而高圈足鍍则因其用法与中原传统差异较大而基本没有进一步扩张。

书籍目录

- 第一章 前言 (1)
- 第二章 发掘出土鍍的类型学分析 (5)
 - 一、高圈足鍍 (5)
 - 二、扁片状足鍍 (17)
 - 三、平底鍍 (19)
 - 四、矮圈足鍍 (28)
 - 五、中原文化遗存中的鍍 (29)
- 第三章 待考鍍的类型学分析 (31)
 - 一、高圈足鍍 (31)
 - 二、扁片状足鍍 (42)
 - 三、平底鍍 (45)
- 第四章 形制演变分析 (52)
 - 一、器身形制演变总结 (52)
 - 二、高圈足形制演变分析 (56)
 - 三、器耳形制演变分析 (58)
 - 四、器盖和器耳及提梁的演变关系 (60)
 - 五、使用功能的改变与鍍形态变化的关系 (61)
 - 六、纹饰的演变 (69)
- 第五章 源流及地域性特征 (75)
 - 一、晚期鍍的来源 (75)
 - (一) 鍍形制的对比 (75)
 - (二) 来源途径分析 (78)
 - 二、地域性特征 (80)
 - (一) 地域性差异的具体对比分析 (80)
 - (二) 地域性差异的消失 (82)
 - (三) 区域内部的差别及与北方民族历史的关系 (84)
 - (四) 地域性特征分析总结 (107)
 - 三、东、西区鍍与中国北方以外其他地区的交流 (108)
 - (一) 东区 (109)
 - (二) 西区 (112)
- 第六章 结语 (118)
 - 一、晚期鍍器身形制演变规律 (118)
 - 二、晚期鍍的圈足、器耳、纹饰的演变及用法改变与形制演变的关系 (119)
 - 三、晚期鍍的来源及地域性特征 (120)
- 附表 (122)
- Abstract (148)
- 后记 (151)

《中国北方晚期青铜研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com