图书基本信息

书名:《我因思爱成病》

13位ISBN编号:9787020094523

10位ISBN编号:702009452X

出版时间:2012-1-1

出版社:人民文学出版社

作者: 李兰妮

页数:400

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

这是作者李兰妮此前已出版的长篇纪实散文《旷野无人——一个抑郁症患者的精神档案》的续篇。作者持续探讨当代中国人的精神疾患和生命困境,它同时也是伴随现代化进程中整个世界共同面临的难题。

此书描写李兰妮和她的宠物狗周乐乐为了跨越彼此之间的巨大鸿沟所做出的努力,其中经历了种种误会、敌意、挣扎以致因爱成伤,但最终通过重新学习爱的功课,真正体悟到了生命的真实含义。 作为癌症抑郁症患者,作者以纪实方法描述一个病人的真切感受和心灵诉求,直观、真实,具有令人 震撼的艺术效果以及重要的社会认识价值。

作者简介

李兰妮,深圳文艺创作室专业作家,深圳作家协会主席,中国作协全国委员会委员。1981年开始发表作品。1983年调入深圳工作。1985年至1987年就读北京鲁迅文学院;1987年至1989年就读南京大学作家班。著有《傍海人家》《澳门岁月》《人在深圳》《雨中凤凰》等。

长篇纪实文学《旷野无人——一个抑郁症患者的精神档案》,2008年由人民文学出版社出版。

精彩短评

- 1、慧慧说,我得这病还没信主,也挺不容易。
- 2、这本书可以作为了解抑郁症病患内心世界的参考书来看,也可以作为要养狗的指南来看。非常动容。作者的文字功底生动的展现了双向精神障碍患者的内心世界,对狗狗的描写异常形象,看了之后让我简直想好好写写我的小花小白还有新成员coco。善良的人一定会爱小动物,善良的人一定会得到救赎。
- 3、先轻松,后沉重。特别沉重
- 4、翻过
- 5、读旷野无人的时候,我还是很尊重读者的。这一本阅读就越觉得作者的病就是自己作的。。。太 矫情,目光只看到自己周围一小片。若把爱与被爱放大一点,或许就不会病那么重了。
- 6、不知道是不是作者抑郁原因,本以为会欢快的书越看越压抑,不能忍,没看完。
- 7、文笔细腻温暖,把一个小生命写得活灵活现~~~
- 8、从小缺少父母的爱,变得坚强,变得不会流泪,看似很坚强,为人父母似乎都喜欢不哭不闹的小孩子,教他们勇敢,可看过这本书后我却在思考这样做真的对吗?看到有人评论说作者得病是自己在作,我是真的不认同,很生气。相反,我觉得作者太善良,特别善良的人反而容易抑郁,书里那些赶杀狗狗、碰瓷讹钱的丑恶之人才不会抑郁。作者很客观的看待自己成长的经历,对于童年时父母的粗心和缺少关爱,她没有责备的语气,只是平淡的叙述、分析,对年老的父母尽着自己百般的孝心。作者把狗狗的心理活动和感受写得特别深刻,特别是写乐乐的那些玩伴一个个病的病走的走死的死的时候,尤其是毛毛,读来真是非常令人伤感和心痛。还有那些吃狗、虐狗或遗弃狗狗的人,给狗狗带来了多么大的伤害。阅读此书,了解到了癌症兼躁狂抑郁症患者的痛苦,了解到了狗狗和人类的关系。
- 9、为您与命运抗争,为周乐乐,给您四颗星(多给了一颗)。

精彩书评

1、从小缺少父母的爱,变得坚强,变得不会流泪,看似很坚强,为人父母似乎都喜欢不哭不闹的小孩子,教他们勇敢,可看过这本书后我却在思考这样做真的对吗?看到有人评论说作者得病是自己在作,我是真的不认同,很生气。相反,我觉得作者太善良,特别善良的人反而容易抑郁,书里那些赶杀狗狗、碰瓷讹钱的丑恶之人才不会抑郁。作者很客观的看待自己成长的经历,对于童年时父母的粗心和缺少关爱,她没有责备的语气,只是平淡的叙述、分析,对年老的父母尽着自己百般的孝心。作者把狗狗的心理活动和感受写得特别深刻,特别是写乐乐的那些玩伴一个个病的病走的走死的死的时候,尤其是毛毛,读来真是非常令人伤感和心痛。还有那些吃狗、虐狗或遗弃狗狗的人,给狗狗带来了多么大的伤害。阅读此书,了解到了癌症兼躁狂抑郁症患者的痛苦,了解到了狗狗和人类的关系。2、开头是姐姐,结尾是妈妈。狗狗给人类带来单纯的世界以及无尽的依恋与爱。它给予你,亦改变你。不能说是朋友,毕竟身份是不对等的,它是很棒的宠物与伴侣。李兰妮的坚强简直可以用震撼来形容,我不知道还有几个谁能做到她那样发自内心的淡然,但这份淡然来自童年缺乏爱护而自动闭合爱的索求与期许。看此文,我一直在想念着我家的狗狗,一只不同于周乐乐的狗,更温和,更粘人,更心大。因为它的到来,我的母性有的放矢,我的疼痛它给拥抱。我的家人都觉得我在狗狗身上付出太少,只是口头给予太多的爱——整个的生活的小缩影。我想,我会一直养狗,喜欢他们心很大,喜欢他们直接,喜欢他们单纯。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com