

《神曲·地狱篇》

图书基本信息

书名：《神曲·地狱篇》

13位ISBN编号：9787540465743

出版时间：2014-2

作者：[意]但丁

页数：344

译者：文慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《神曲·地狱篇》

内容概要

神曲是意大利诗人阿利盖利·但丁所著长诗，写于1307年至1321年。这部作品通过作者与地狱、炼狱及天堂中各种著名人物的对话，反映出中古文化领域的成就和一些重大的问题，带有“百科全书”性质，从中也可隐约窥见文艺复兴时期人文主义思想的曙光。

全诗为三部分：《地狱》、《炼狱》和《天堂》。本书只选取《地狱》一篇。在但丁的描述里，地狱形似一个上宽下窄的漏斗，共9层。第一层是林勃，生于基督之前，未能接受洗礼的古代异教徒，在这里等候上帝的审判。在其余8层，罪人的灵魂按生前所犯的罪孽（贪色、饕餮、贪婪、愤怒、信奉邪教、强暴、欺诈、背叛），分别接受不同的严酷刑罚。

《神曲·地狱篇》

作者简介

但丁，全名阿利盖利·但丁，13世纪末意大利诗人，现代意大利语的奠基者，欧洲文艺复兴时代的开拓人物之一，以长诗《神曲》留名后世。他被认为是意大利最伟大的诗人。

《神曲·地狱篇》

精彩短评

- 1、维吉尔是但丁理想化的自己，游历地狱得以重新审视自己。其对时局的愤慨，及对统治者的失望，随着步步深入环状地狱得到抒发与伸展。

《神曲·地狱篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com