

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 图书基本信息

书名：《移动多媒体用户界面设计》

13位ISBN编号：9787040350166

10位ISBN编号：7040350165

出版时间：2012-8

出版社：宋茂强、傅湘玲、陈莉萍、赵方 高等教育出版社 (2012-08出版)

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 内容概要

宋茂强、傅湘玲、陈莉萍、赵方等编著的《移动多媒体用户界面设计(高等学校动漫类规划教材)》是一本从理论到案例全面介绍移动多媒体用户界面设计的教材。全书从移动通信、多媒体技术和用户界面的发展历史对移动多媒体的发展历程进行了归纳总结。介绍了移动多媒体的基础知识，提出了移动多媒体用户界面设计的原则；重点介绍了图标设计、人机交互的方式及其实现方法；结合移动多媒体的主流开发平台Andr. la和iPhone进行了移动多媒体界面设计的案例阐述；梳理了移动多媒体用户界面设计的整体流程，并对移动电视和视频播放器的用户界面设计进行了案例描述。

《移动多媒体用户界面设计(高等学校动漫类规划教材)》理论体系完整，实践案例丰富。本书可供数字媒体艺术、软件工程等相关专业的本科生、研究生以及从事数字媒体和移动多媒体开发设计的专业人员作为教材或者参考书。

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 作者简介

毕业于北京邮电学院，1987年10月——1989年9月为瑞士伯尔尼大学访问学者，1996年5月晋升教授。现任北京邮电大学软件学院教授、移动互联网开放创新实验室主任、全国信息技术标准化技术委员会SOA标准工作组电信与互联网行业应用组联合组长、国家“核高基”重大科技专项总体专家组专家、国家科技进步奖和发明奖评审专家。作为项目负责人或主研人参加了30多个项目的研发工作，曾获省级科技进步二等奖和三等奖各1次。目前主要从事通信软件和移动互联网软件的教学和科研工作。

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 书籍目录

第1章 绪论 1.1 移动通信发展简史 1.1.1 世界移动通信发展简史 1.1.2 我国移动通信发展简史 1.2 多媒体技术概述 1.2.1 媒体与多媒体 1.2.2 多媒体技术典型特征 1.2.3 多媒体技术简介 1.3 用户界面概述 1.3.1 何谓用户界面 1.3.2 用户界面的发展历程 1.3.3 对用户界面设计的思考 思考题第2章 移动多媒体基础第3章 移动多媒体用户界面设计原则第4章 移动多媒体用户界面设计基础第5章 基于Android平台的移动多媒体用户界面设计案例第6章 基于iOS平台的用户界面设计案例第7章 图标设计第8章 移动多媒体用户界面设计流程与案例第9章 移动多媒体典型业务界面设计案例

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 编辑推荐

宋茂强、傅湘玲、陈莉萍、赵方等编著的《移动多媒体用户界面设计(高等学校动漫类规划教材)》的特色在于理论与实践的结合，书中有大量的案例，使读者可以自行搭建开发环境。设计移动多媒体的用户界面。本书的读者对象为数字媒体艺术，软件工程等相关专业的本科生、研究生以及从事数字媒体和移动多媒体开发设计的专业人员。

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 精彩短评

1、标题虽有设计二字，但内容实质偏理科和程序。主要讲解设计在移动用户端如何实现、其中的技术原理。介绍了各个移动平台的技术原理，后面还有通过编程和其他一些软件如何实现制作。设计也有讲，但是一些原则性的概念，并没做深入展开。因此将此书推荐给想知道移动平台后台怎么将界面实现的程序员之类的人。另：运输只用塑料袋包住，所以有一角受到挤压皱了.....

# 《移动多媒体用户界面设计》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)