

《电视剧名作解读》

图书基本信息

书名：《电视剧名作解读》

13位ISBN编号：9787118102962

出版时间：2015-8

作者：张智华

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《电视剧名作解读》

内容概要

电视剧作为人们日常生活中必不可少的重要组成部分，对百姓生活情趣的完善、审美水平的提高以及人生价值的影响都有无可替代的作用。电视剧深刻影响着人们对历史事件的看法和对人性本真的思索，进而影响人们对社会情状的立体思考和对文化道德的深层认知，因而分析和研究电视剧是考量社会历史和剖析文化心理的重要诉诸点，是借古喻今、反思人生、解读社会的有力依据。

张智华、孙宜君、陈龙等编著的《电视剧名作解读》对电视剧做相通性的梳理和整合，既悉数揭示每部作品个性层面的内容，也从立体的角度做全方位的总结和归纳，进而延伸出编剧或导演创作的风格和追求，使人们对电视剧创作和研究的理解达到更为深入的程度，从而以更全面、更立体的视角去认知电视剧创作。

书籍目录

第一章 历史剧解读

第一节 历史剧概览

第二节 历史剧艺术范式与美学意蕴

一、血缘与情感完成艺术创新

二、道德信仰完成诗史叙事

三、历史剧创作中的“艺术真实”

第三节 剧胜于史的反腐大戏：《大明王朝1566》

一、帝王形象的创造性突破

二、错综复杂的人物关系与情感交叉叙事

三、历史剧与现代社会理想情怀的映射

四、精致的视听语言造就历史剧恢宏大气

第四节 艺术再现千古一帝的传奇人生：《康熙王朝》

一、人物形象的塑造——人性化，走下神坛

二、恰当把握叙事范式与叙事节奏

三、历史剧与大众文化心理的相互辉映

四、考究的造型艺术与大气视听效果

五、《康熙王朝》的欠缺及遗憾

第二章 家族剧解读

第一节 家族剧概览

第二节 家族剧艺术范式与美学意蕴

一、诗史气质与宏大叙事

二、家国同构已然成型

三、“往事”中的情感、命运元素

四、家国同构的信仰正道——《人间正道是沧桑》

五、延续家国同构的叙事逻辑

六、时代拉近的诗史情结

七、命运沧桑与信仰重铸的两元结合

第三节 家族叙事艺术的结晶：《溱心风暴之家好月圆》

一、《溱心风暴之家好月圆》的叙事艺术

二、TVB家族剧的叙事模式

三、《溱心风暴之家好月圆》叙事模式的特点

四、《溱心风暴之家好月圆》情节设置上的特点

五、《溱心风暴之家好月圆》的叙事节奏与叙事线索

六、叙事中体现的伦理

七、体现的叙事学理论

八、声音叙事的表现

九、欲望叙事的表现

十、TVB家族剧在叙事上存在的问题

第四节 豪门望族的利益争夺：《珠光宝气》

一、《珠光宝气》叙事模式的特点

二、《珠光宝气》情节设置上的特点

三、《珠光宝气》的叙事节奏与叙事线索

四、《珠光宝气》中体现的伦理特点

五、叙事时序的表现

第三章 谍战剧解读

第一节 谍战剧概览

一、与社会变革进程相呼应的主题刻写

二、英雄生活个体化的符码再现

第四章 科幻剧解读

第五章 穿越剧解读

第六章 破案剧解读

第七章 古装剧解读

第八章 伦理剧解读

第九章 武侠剧解读

第十章 军旅剧解读

第十一章 情景喜剧解读

第十二章 言情剧解读

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com