

# 《文学批评理论基础》

## 图书基本信息

书名：《文学批评理论基础》

13位ISBN编号：9787301236178

10位ISBN编号：7301236174

出版时间：2014-1

出版社：北京大学出版社

作者：於可训

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《文学批评理论基础》

## 内容概要

本书是一部简明扼要地论述文学批评基础理论问题的专著。全书共十讲，从第一讲到第四讲，将文学批评置放于各种关系之中，论述文学批评的性质、特征和功能。从第五讲到第八讲，论述文学批评的主要对象和类型。从第九讲到第十讲，论述文学批评的主体。全书围绕文学批评的核心理论，重点突出，脉络分明，文字简约，通俗易懂，适合文学专业本专科生、研究生和初习文学批评者阅读，是一本很好的入门书。

# 《文学批评理论基础》

作者简介

# 《文学批评理论基础》

## 书籍目录

开头的話

第一讲 文学批评的学科属性

第二讲 文学批评的科学性追求

第三讲 文学批评与文学接受

第四讲 文学批评与文学创作

第五讲 作品批评

第六讲 作家批评

第七讲 文学思潮批评

第八讲 批评的批评

第九讲 文学批评家

第十讲 文学批评的主体性

附录：

《且说文艺批评的异化》

《漫议文学批评的有效性問題》

《重建批评的感悟》

《重建文学批评的时代——文学评论家於可训访谈》

## 精彩短评

1、买错了好像我操

# 《文学批评理论基础》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)