

《中国近代文化十二讲》

图书基本信息

书名：《中国近代文化十二讲》

13位ISBN编号：9787566002143

10位ISBN编号：7566002147

出版时间：2012-5

出版社：张晨怡 中央民族大学出版社 (2012-05出版)

作者：张晨怡

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国近代文化十二讲》

内容概要

《中国近代文化十二讲》包括了近代文化的精神导向与价值认同；晚清到“五四”的文化论争；西洋音乐在近代中国的传播；近代中国的娱乐场所与政治交际；民国时期的纪念日与节日；近代家庭和婚恋观的变迁；传统观念与国家命运对近代婚恋的影响；传统观念与国家命运对近代婚恋的影响等内容。

《中国近代文化十二讲》

作者简介

张晨怡，女，浙江省绍兴市人，北京师范大学历史学博士，现为中国人民大学清史研究所博士后。曾参与国家社科基金重大项目“中国妇女运动百年史”、国家211工程重点学科资助项目“当代中国社会文化的变迁”等课题的研究，并在《北京社会科学》、《清史研究》等核心期刊发表《清道光年间理学士人在京交游述论》、《罗泽南与晚清理学复兴》等论文十余篇。

《中国近代文化十二讲》

书籍目录

第一讲近代文化的精神导向与价值认同 一、新旧文化转换之间的“文白之争” 二、中西文化交融下的文化保守主义 三、历史变局中的文化危机与价值重建 第二讲近代文学的文化构建及国族认同 一、晚清到“五四”的文化论争 二、“五四文学”中的思想启蒙与文化重建 三、抗战文学中的“救亡”叙述与文化自觉 第三讲西方艺术在近代的传入 一、西洋音乐在近代中国的传播 二、早期中国电影及明星 三、中国话剧的诞生和发展 第四讲近代礼仪与生活风俗的演变 一、民国的礼仪之变 二、中西礼仪的杂糅与共存 三、近代生活习俗的变迁 第五讲近代节日与娱乐交际 一、民国时期的纪念日与节日 二、近代中国的娱乐场所与政治交际 三、民国的交际舞会 第六讲近代家庭和婚恋观的变迁 一、从复合家庭向核心家庭的转化 二、近代对个性解放与爱情自由的追求 三、传统观念与国家命运对近代婚恋的影响 第七讲近代女性的社会地位及影响 一、放足、女学与晚清女性身份变革 二、辛亥革命时期的妇女参与社会公共事务 三、“五四”时期的妇女解放运动 第八讲近代教育观念与教育运动 一、近代教育观念的衍变 二、近代教育运动的发展 三、近代留学运动的兴起 第九讲近代教育变革及其影响 一、科举制的废除与近代知识分子的兴起 二、近代大学与文化变革 三、国学院的创建与近代学术 第十讲西风侵袭下的文化抉择 一、太平天国时期的文化交锋 二、洋务运动与“中体西用” 三、中西文化交融走向深化 第十一讲近代中国的民族主义思潮 一、鸦片战争时期中国近代民族主义的兴起 二、维新派知识分子构建现代民族国家的体制变革 三、辛亥革命时期的近代民族主义思想流变 第十二讲近代“中华民族”观念形成的文化考察 一、近代中华民族的民族自觉 二、近代中华民族的观念衍变 三、近代中华民族的文化认同 后记

章节摘录

版权页：“美庐”位于庐山牯岭河东路180号，始建于1903年，是一座英国人建造的花园别墅。1933年夏，蒋介石夫妇成为此幢别墅的新主人后，很喜欢这里的环境，视为风水宝地，又对别墅进行了扩修。因为这里环境优美，而且宋美龄名字中也有一个“美”字，于是蒋介石将这幢别墅命名为“美庐”。从此，“美庐”长期作为蒋介石的夏都官邸与“主席行辕”，成为民国最具有政治色彩的一栋别墅。由于花园洋房为中外成功人士所共爱，修建之风日盛，甚至陆续蔓延到一些中小城市里。1935年1月，著名的遵义会议在遵义城琵琶桥东侧87号召开，这里原来就是贵州军阀柏辉章的一处花园洋房。此外，民国时期在中国大量出现的西式建筑或中西结合的混合建筑，还包括教堂、银行、邮局、行政或商业办公楼、娱乐场、电影院、火车站等公共建筑。这其中最具有代表性的建筑当推南京总统府。总统府于1912年开始修建，随处可见高耸的圆柱，雅致的雕饰，深邃的回廊，精巧的拱门，充分表现出欧洲文艺复兴时期巴洛克式建筑的特色。新式交通进入以前，中国的交通主要是“北方骑马，南方行船”。所谓以车代步，也是用牛马等牲口充当动力的各种名目繁多的木制车。而火车、汽车等舶来的“洋车”，则长期被国人视为“奇技淫巧”。甚至是可怕的“怪物”，认为修铁路会“失我险阻，害我田庐，妨碍我风水”。而外国人在中国修建的最早的营业性铁路，全长12公里的上海吴淞铁路，在建成通车后不久，就被清政府花巨资赎回并予以拆除。1879年，洋务派首领李鸿章以运煤炭为由，奏请修建唐山至北塘的铁路，结果清政府以铁路机车“烟伤禾稼，震动寝陵”为由，决定将铁路缩短，仅修唐山至胥各庄一段。这条全长9.7公里的唐胥铁路成为中国自办的第一条铁路。但可笑的是，清政府担心机车震动寝陵，决定由骡马牵引车辆。也就是说，这是一条名副其实的马车铁路。20世纪初期，中国人逐渐接受了铁路交通，甚至一度热衷修建铁路。例如，孙中山在辞去临时大总统职务不久，就把自己的主要精力集中于经济建设，特别是铁路建设上，认为“今日修筑铁路，实为目前唯一之急务，民国之生死存亡，系于此举”，并郑重宣告，“鄙人拟于十年之内，修筑全国铁路二十万里”。此后，民国政要名流和各地军阀都纷纷以修建铁路为己任，如国民党元老张静江、山西军阀阎锡山、东北的张作霖父子等都是中国早期铁路的积极修建者。

《中国近代文化十二讲》

编辑推荐

《中国近代文化十二讲》由中央民族大学出版社出版。

《中国近代文化十二讲》

精彩短评

1、虽说有些全面的肤浅，但不失为一本不错的普及书籍。

《中国近代文化十二讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com