

# 《烟花夜不见不散》

## 图书基本信息

书名：《烟花夜不见不散》

13位ISBN编号：9787540231057

10位ISBN编号：754023105X

出版时间：2013-6

出版社：北京燕山出版社

作者：项国托

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《烟花夜不见不散》

## 内容概要

本书由项国托在《萌芽》等杂志发表过的中短篇小说精选13篇优秀作品辑成，包括《海底的骨头》《带我去东京》《丢失的北极熊》《她来听我的演唱会》《恋恋之岛》《路口》《那年夏天，寂静的海》《天堂的伞》《偷窥》《我们的青春是怎样流逝的》《烟花夜不见不散》《遇见地下铁女孩》《再遇地下铁女孩》。

《海底的骨头》讲述了在夏日的太平洋海岸，一个潜水爱好者向他的朋友们讲起他最近一次潜水的奇遇。他在海洋深处发现两具紧紧相拥在一起的类人动物骨骼。它们是人是兽，还是人鱼？正在养病的纪录片女导演为何听了后泪流不止？执意一探究竟？在台风后的一个平静清晨，女导演深深潜入海底，当探照灯照亮那两具雪白的骨头时，尘封的往事被打开，一段五年前的旷世恋情渐渐浮出海面...

...

# 《烟花夜不见不散》

## 作者简介

项国托，青年作家。《萌芽》明星作者，代表作品有《遇见地下铁女孩》、《丢失的北极熊》、《我们的青春是怎样流逝的》、《偷窥》、《带我去东京》、《海底的骨头》等小说，并有其它作品散见于各杂志和作品集。为2008年一月“萌芽之星”，2010年八月“萌星月报”人物。著有畅销小说《再见，蓝澄海》。该作品在中国移动独家首发，并入围西湖·类型文学双年奖（2011—2012）。小说《海底的骨头》现正改编成电影剧本。

# 《烟花夜不见不散》

## 书籍目录

目录  
海底的骨头  
丢失的北极熊  
带我去东京  
她来听我的演唱会  
恋恋之岛  
路口  
十七岁那年，寂静的海  
我们的青春是怎样流逝的  
烟花夜不见不散  
偷窥  
遇见地下铁女孩  
再遇地下铁女孩  
天堂的伞

## 《烟花夜不见不散》

### 章节摘录

版权页：“气候反常。说不定哪天广州会下雪。”我幽幽地说。“鬼天气！所有的航班都会取消吧。”苏智趴在窗台上，脸贴近窗玻璃。外面风雨大作，世界仿佛拉开一个巨大风箱，呜呜作响。我把妹妹寄来的一部分相片给他，上面都有他女友夏蕊的身影。相片是昨晚收到的。苏智乐颠颠地坐在台阶上一张一张地看，不时爆发出没心没肺的笑声。“哈哈，你看你妹妹。”“哎呀，夏蕊的半边脸不见了！”“啊哈，她们两个太放肆了。”与照片寄来的还有妹妹的信。我没有敢拿出来给他看，我宁愿他永远不要看到。妹妹的信上说，因为房租上涨得厉害，夏蕊搬到一个专门针对留学生的群租屋去住，那里的房间几乎没有窗户。在一个气温突降的夜晚，夏蕊煤气中毒死了。她得知的时候，事情发生已有三四天，她不敢在网上的即时通话里告诉我，害怕影响我工作情绪，也怕我无法面对苏智。妹妹说，暂时不要告诉苏智吧，夏蕊的照片还刚洗出来留着显影水的味道呢。事实是，面对嬉笑怒骂的苏智，我无法告诉他，东京不要去了，那是个烂地方，你的夏蕊已经不在那座城市了，她不在这个世界上了。我从没有像此刻一样渴望广州的台风刮到不要停，刮到每天的航班都取消。日子如白驹过隙。以为这个几乎没有冬天的城市会把夏天继续下去，但它还是进行了季节的嬗变，飞速地跳离秋天，直接进入冬季。过了十二月，气温一夜之间下降，连天气预报都测不准天气和气候的变化。去东京的日子越来越远。这天下班后，外面已黑得伸手不见五指。办公室里只剩下我和苏智。小雨已经不在了，她的实习期前天结束。我会着资料经过苏智身旁时，他伸手拉住我。“夏蕊说，东京下雪了。”苏智一脸艳羡的表情。“哦，下雪了？”我吓了一跳，以为遇见鬼。勉强挤出一个笑容，看见他电脑屏幕上一个MSN对话框正在闪烁着，是夏蕊的ID。心怡，你要加油。我心里悄悄为妹妹打气。我看一眼苏智桌上的台历，离我们计划去东京的日期仅剩十五天了。晚上十点多，我缩在冷飕飕的公寓正和妹妹谈论着东京的积雪时，突然接到苏智一个急切的电话。我到门口，他已经骑着摩托车在等我了，脸色阴沉严肃，二话不说，塞给我一顶安全帽。我还未弄清怎么回事，他拉我上摩托车就呼呼开走了。

# 《烟花夜不见不散》

## 媒体关注与评论

以文字纪念青春是我目前写作的一个态度，抑或是一种本质。在青春这段岁月里，我会坚持不懈地写，并且始终坚持这一本质。但会写多久，我自己也没很肯定的答案。这同样有太多不确定。经过这半年的思索，我想我会坚持吧。那么我希望在我和我们多年以后，看着这些文字，仍然心存温暖。

——影像派实力作家 萌芽之星 项国托

# 《烟花夜不见不散》

## 编辑推荐

《烟花夜不见不散》编辑推荐：1.那些年，陪我们成长的文字 带来最温暖的正能量 2.项国托的作品不同于完全被市场化和消费主义所左右的时尚性小说，体现出80后的精神追求。他的小说介于纯小说和通俗小说之间，一方面他会讲故事，另一方面他又不被故事所缚，如同小说中的“轻音乐”。——著名文学评论家 贺绍俊 3.“日本女作家吉本芭娜娜说，生命是一个疗伤的过程。而我认为，青春是生命中最需要疗伤的一程。”——项国托

## 《烟花夜不见不散》

### 名人推荐

以文字纪念青春是我目前写作的一个态度，抑或是一种本质。在青春这段岁月里，我会坚持不懈地写，并且始终坚持这一本质。但会写多久，我自己也没很肯定的答案。这同样有太多不确定。经过这半年的思索，我想我会坚持吧。那么我希望在我和我们多年以后，看着这些文字，仍然心存温暖。——影像派实力作家 萌芽之星 项国托



## 《烟花夜不见不散》

### 精彩短评

- 1、仅有几篇特别好看，且都是《萌芽》杂志登载过的....其他乏善可陈。
- 2、“若人生能天天看着十六岁少年的脸度日，也就没有白活了” 嗷，好好好喜欢这句，我也这么觉得~~~~
- 3、很喜欢这个作者的说，不过吧，他写的全都是虐货啊!!!这是一本小说集，每每看完一篇，就必须缓冲几天，特别是海底的骨头啊!!!!虐死不偿命!!不过写作的风格依旧喜欢，很清新很有照片的感觉!!话说貌似包装是破损的。。。

# 《烟花夜不见不散》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)