

# 《百老汇的行吟诗人》

## 图书基本信息

书名：《百老汇的行吟诗人》

13位ISBN编号：9787802564015

10位ISBN编号：7802564018

出版时间：2013-1

出版社：韩曦 群言出版社 (2013-01出版)

作者：韩曦

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《百老汇的行吟诗人》

## 内容概要

田纳西·威廉斯，二十世纪最重要的剧作家、美国戏剧史上最富争议性的人物。

普利策戏剧奖、纽约戏剧评论奖得主是他的荣耀与光环，同性恋、忧郁症是他难以言说的隐秘。

《玻璃动物园》、《欲望号街车》、《热铁皮屋顶上的猫》……

《百老汇的行吟诗人--田纳西·威廉斯》(作者韩曦)：让我们从这些充满欲望与压抑的传世名作中走进这位戏剧天才的内心世界。

# 《百老汇的行吟诗人》

## 书籍目录

序言

绪论 田纳西·威廉斯在美国戏剧史上的地位

第一章 威廉斯的生平介绍

第一节 值得炫耀的家族

第二节 幸福与痛苦并存的童年

第三节 剧作家的摇篮

第二章 威廉斯的创作生涯

第一节 在创作中寻找心灵的庇护所

第二节 百老汇舞台冉冉升起的巨星

第三节 在孤独和寂寞中谢幕

第三章 威廉斯接受的影响

第一节 从古代神话中汲取养料

第二节 宗教精神的现代诠释

第三节 契诃夫的美国传人

第四节 欲望与诗意从劳伦斯到克兰

第四章 威廉斯笔下的戏剧人物

第一节 “我是出于对南方的爱才写作的”

第二节 边缘化：在困境中挣扎南方女性

第三节 逃亡与另类：一群自我放逐的男性群像

第五章 “桂冠诗人”的艺术世界

第一节 灵与肉的冲突

第二节 死亡与救赎

第三节 造型戏剧、诗化风格、电影技巧

第四节 “再也找不到这样复杂而生动地影响美国意识的剧作家了”

田纳西·威廉斯大事年表(1911—1983)

参考文献

后记

## 《百老汇的行吟诗人》

### 编辑推荐

田纳西·威廉斯，二十世纪最重要的剧作家、美国戏剧史上最富争议性的人物。普利策戏剧奖、纽约戏剧评论奖得主是他的荣耀与光环，同性恋、忧郁症是他难以言说的隐秘。《玻璃动物园》、《欲望号街车》、《热铁皮屋顶上的猫》……《百老汇的行吟诗人--田纳西·威廉斯》(作者韩曦)：让我们从这些充满欲望与压抑的传世名作中走进这位戏剧天才的内心世界。

# 《百老汇的行吟诗人》

## 精彩短评

- 1、第一章，第二章关于威廉斯的生平和创作生涯，基本上没有什么料而且非常的流水账，这种东西在电脑上随便查查都可以得到一大堆。。。第三章威廉斯所受到的影响，写的太浅显了，多看几部威廉斯的作品以及这些作品改编电影的幕后花絮也一定会比看这第三章得到的东西要多。。。
- 2、帮助理解威廉斯的生平，创作来源以及较为简单的剧本和人物分析。文笔很好，学术性有些欠缺。
- 3、南大是百老汇剧目忠实拥趸么，之前也排过《芝加哥》的样子。只是单看这课本一样的戏剧研究真没什么意思...

# 《百老汇的行吟诗人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)