

《二号首长2》

图书基本信息

书名：《二号首长2》

13位ISBN编号：9787229042080

10位ISBN编号：7229042089

出版时间：2011-9

出版社：重庆出版社

作者：黄晓阳

页数：532

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《二号首长2》

内容概要

《二号首长2:当官是门技术活》内容简介：大年初一，传来两个足以令政坛地震的消息，省委副书记游杰肝癌晚期，原泸源市公安局局长被收审期间在看守所被人劫走。党委换届年的大幕，由此拉开序幕。罗先晖和余丹鸿为了接替副书记，大肆活动，小人物唐小舟，却另有一番打算，希望由组织部长马昭武接替副书记，再由东涟市市委书记吉戎菲接任组织部长。政研室主任池仁纲，盯上了秘书长一职，脚踏两只船，表面上和余丹鸿来往甚密，暗地里投靠省委书记赵德良。官场容不得背叛，余丹鸿轻轻一招，将池仁纲捉奸在床。池仁纲发誓报复，弄出一则腐败日记。正所谓树欲静而风不止，经过前两年的大反贪大扫黑之后，到了换届年，赵德良一心只想着江南政局的平稳，可权力争取的路径，早已经不按某个人的指挥棒行动，地方派幕后高官，策划了一起双规案，希望通过黎兆平，将赵德良建起的新权力平衡彻底打破。

《二号首长2》

作者简介

黄晓阳，湖北大冶人。

著有《王菲画传》、《魏文彬和他的电视湘军》、《印象中国——张艺谋传》等作品，常感弱者之无助屈辱，从此洗脚上岸，静心入世，惊悟结构体系之要害：当官是一门技术活，对智商情商的要求以及智慧谋略的运用，超过世上任何一门学问。惜技益精而时不再，于是写成官场小说，与同道者锵锵而行。

书籍目录

- 01 官场中的蝴蝶效应：排排坐，分果果
- 02 政治是一盘大棋，步步为局
- 03 官场处于航空管制状态，而航道只有一条
- 04 组织人事，不是提着刀去切蛋糕
- 05 善用权的人：先权力平衡，后感情的无限接近
- 06 搞不明白：看中的是个人，还是官位
- 07 谋定而后动，并找好抬轿子的人
- 08 抓鱼也要有时间概念
- 09 某些时候，送礼成了一种官场认同
- 10 领导需要关心的事太多，每一件都是大事
- 11 官场中人不怕得罪大老板，却怕得罪时间
- 12 守门员没守好门，裁判员没好好判
- 13 领导者要善于救火，还要善于周旋
- 14 平衡不是痛打落水狗，而是借力打力张弛有度
- 15 官场讲究平衡，只栽花不栽刺
- 16 墙倒了：有人推，也得有人扶
- 17 当官要有雅量，要阳谋不要阴谋
- 18 谁是秩序维护者，谁是周平王
- 19 妥协，是解决矛盾的最佳途径
- 20 二号首长之惑：三年是一个关键的坎

《二号首长2》

精彩短评

- 1、第二部与第一部衔接的还是很到位的，故事讲的很细致，也有些疑问，里面的东西坐着是不是真的有所接触的，或者说有些东西会不会是过于真实的了？
- 2、2014第一本
- 3、这一部可能是手熟了，故事几个线索齐头并进，自以为是的废话和絮叨也还有，但是说到家里爹做主还是娘做主那一段，跟我倒是很有默契。故事讲得其实比第一部好，出差杭州前后读物。群众都喜欢看各种搞女人。加一星吧。20160426。
- 4、书-2016-17 洋洋洒洒是官场光怪陆离，是人心叵测，是权利欲望，是常在河边走，就是不湿鞋的高名。不过有种潜意识，唐小周总有一天会倒霉的，不管你如何权衡，因为出来混，总有一天是要还的。如果他最终相安无事，那是作者自己的意淫或者理想。今日起读第二部。
- 5、一二部是连在一起的。精彩。
- 6、大学读过
- 7、第二部开始把人物神化了，还是我太天真，不知道真实也是这样？
- 8、在一种极度无聊的时间段里读的这本书。
- 9、本人有卖实体书 带签名！微信：guigui9534 备注买书。
- 10、同第一部。。。
- 11、文秘工作入门指导读物
- 12、真实的烂，烂透了的官场……且会继续烂下去
- 13、结构性职权需要在互动中转化为权力，有的人有职无权
- 14、虽然夸张，但应该是这样吧！
- 15、好看到不用吃饭
- 16、曾经是每天上班路上的消遣。
- 17、已购-纸质
- 18、似乎不如第一部给力
- 19、赵德良在常委会上怼陈运达那段真精彩
- 20、有点记不清读到哪里了，给好几个领导当秘书不太符合现实
- 21、学·道——@ 路上，2015-11
- 22、有值得借鉴的地方。
- 23、外部环境是客观的，但自身能力是主观的，想有小舟的作为，先达到他的能力。
- 24、照应并预示了很多事，政治嘛，翻过来翻过去都是那么点事，只不过在中国，很少有人真的敢于讲官场的和讲的这么通透。
- 25、1. 官场是一个权利场，对于最高位，讲究权力平衡。2. 个人在官场之路取决于：政绩（工作业务），人脉（权力平衡中的位置）。3. 个人所处的场在不断变化，任何手段都是为了个人位子做出的。4. 权名利，是成为社会人的社会兑现。换言之，社会人以社会构架为行为准则；不全由个人好恶。
- 26、不是教你怎么当官而是教你怎么做人
- 27、官场才是最复杂的
- 28、看了好多人不太喜欢，但是我觉得很实用，不好买了现在，2没有1的那种震撼
- 29、越往后越无感~
- 30、光怪陆离，无奇不有。那些例如离多远距离等领导下车让领导感觉最舒服的技巧都特么是什么人想出来的。
- 31、很有意思，但是感觉其实没那么复杂
- 32、官场小说。
- 33、挺好的 就是平衡这两个字 被评论奉为圭臬 但是这难道不是历代帝王都明白的最简单的道理 捧过了吧 兄弟
- 34、需要再认真研读一遍。为人处事的智慧，纸面上浅尝，实际生活中去深悟。
- 35、没有第一部精彩~
- 36、挺不错的
- 37、首先，你要自觉把自己的智商阉割到69以下，然后，充满崇拜的看着作者笔下的人物分成两派，

《二号首长2》

分别用69、70的智商斗智斗勇。同时，你还要看着作者伸出贪婪的大舌头忘情地舔着权利、欲望的屁眼，不断的呻吟般呼喊：好香，好香，这屎好香……在这令人陶醉的呻吟中，一次又一次达到高潮。

38、过年期间看的

39、看完反倒不知如何评论 刷新了自己的某些看法

40、有个词叫狗尾续貂

41、厉害啊，

42、没有一好

43、比起第三部第二部我还是给四分吧

44、混乱不堪的欲望

45、官场真不是一般人能混的。

46、明显不如第一部...虎头蛇尾了

47、特别喜欢！

48、好看！不错！

49、也是不错的一部小说，可惜后面不让出版了，和官场笔记一样没有结局。。。

50、很喜欢看官场小说，这部二号首长把官场的现状描述的惟妙惟肖，现在的官场已经和他区别很大，但过去，很大程度上来讲是一样的。

《二号首长2》

精彩书评

章节试读

1、《二号首长2》的笔记-第82页

一个人的思想境界有多高，发展空间就有多大。思想境界就像头上的天花板，哪怕运气再好，发展空间也不可能超越天花板，除非你人生际遇奇特，对你的思想空间进行了重新装修升级。

装修升级的际遇来自于阅读、经历和悟性，并且往往是在这些内容经过一个持续的过程达到那个节点后进发的。

2、《二号首长2》的笔记-第16页

比如说，找类同法，自己认识的人中，有谁和他比较相像，就算是不像，也属于同一类型。中国人嘛，整个看上去差不多，要找类型是很容易的。记住了类型，再记名字。记名字也不难，同样是找特点，比如这个人的姓，和自己哪个朋友的姓相同，便找他们两人之间的相同点或者最大的区别点，这样一找，你就有印象了。再记他的名，他的名肯定也是有特点的，你只要找到这种特点，并且努力留在记忆中，以后再见到这个人，自然就能够想起来。

赵德良做事，看上去随意而为，其实，每一步都有深意。

3、《二号首长2》的笔记-第84页

社会结构是一种次序结构，那么，这种结构对于社会就是极其重要的。理论上，任何试图破坏这种结构的行为，都是不被这个社会允许的，是错误的。有些人，动不动就对自己的上司不满，甚至和上司对着干，这是一种极其弱智的行为，是一种反社会次序的行为。

中国有一句古话，叫顺我者昌逆我者亡。这句话的准别表达，应该是顺势者昌逆势者亡。更进一步说，也就是哲学家们总结出来的一句话，凡事顺势而为。在一个社会中，什么是势？组织结构就是势。一个人，如果连大势都看不清楚，怎么可能在社会上找到生存空间？

王宗平显然不太赞成唐小舟的说法，他说，人总得有自己的个性自己的原则吧？

唐小舟说，个性是可以有，原则却没有。

王宗平说，一个人怎么能没有原则？

唐小舟说，任何人的原则，只能是社会原则，或者说，只能遵从社会原则。违背社会原则的个人原则，那不叫原则，叫叛逆。

次序结构当然维护了社会秩序，进而保持社会稳定。所以，不能乱。可是碰到上面乱让你执行怎么办？是否就要和上面对着干？维护这个乱是没有逆这个小次序，但却破坏了大次序；反之，结果相反，但显然会让局面很不好看，矛盾集中到自己身上。这时，就要研究什么是“势”了。“组织结构是势”，如果这是社会原则的话，即使是上面也是不能乱的，要不就成了“逆势者”。所以，人实际上是要有自己的底线，这个底线就是不能破社会原则。大的方面当然是公平正义，在心里我们也应该知道为官不能利用权力谋私营利，能干什么，不能干什么并不是难以界定的。但说起来好说，那个度却需要自己衡量，一着不慎就满盘皆输了。人生即如走钢丝，官场也概莫能外。

4、《二号首长2》的笔记-第7页

如果搞不好也没关系，你可以得罪全世界的人，只有一个人，你绝对不能得罪。可以得罪全世界的人却不能得罪一个人。好简单的一句话，果然是不明白的隔重山，明白的隔层纸。整个办公厅都和

他唐小舟作对，有什么关系？换句话说，自己目前所遇到的所有矛盾，其主要矛盾，却是他和赵德良的关系。只要解决好了这个矛盾，所有一切，或者迎刃而解，或者根本不需要去解。官场的事，其实也就是人与人之间的事。只要涉及到人，就一定复杂无比。长期以来，唐小舟最不会处理的，就人与人之间的关系，否则，他也不会郁闷这么多年了。今天他总算明白过来，他之所以搞不好这种复杂的人事关系，是因为他一直在努力地想搞好同所有人的关系，结果是一个都没有搞好。如果用矛盾论的方法论来分析，所有关系，都是次要关系，只有其中一个人，才是主要关系。也就是说，你只要搞好这个主要关系，其余所有次要关系，全都解决了。以前在报社同赵世伦的关系是如此，现在在办公厅同赵德良的关系，同样如此。

5、《二号首长2》的笔记-第40页

赵德良见武蒙，接近了池仁纲
唐小舟与谷瑞丹的事情
网上舆论处理

6、《二号首长2》的笔记-第1页

二号首长_全

[书摘1]

党委的权力远远大于政府

[书摘2]

朱兴邦说，有一句俗语，各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜。这句话一直被我们当成贬义，受到千年批判。其实，从官场角度看，你能把自家门前的雪扫干净，你就是一个出色的领导干部。相反，你自家的雪扫干净之后或者是自家门前的雪根本就没扫，却去管他人的瓦上霜，尤其是你上级的瓦上霜，你就越位了。足球比赛有一个越位概念，这个概念定得很好。其实，官场也应该有一个越位概念。可惜的是，官场之中，个个人都想越位，而且这种越位还不会受处罚。

[书摘3]

只有超越了游戏规则，越位了、犯规了，才叫阴谋诡计。而在游戏规则之内用一些计谋或者手段，那叫政治智慧。

[书摘4]

在游戏规则之内，那就叫政治智慧。一个政治家，恰恰应该有政治智慧。而政治智慧的根本前提，就是游戏规则，就是不犯规，更不犯法。

[书摘5]

赵德良拍了拍唐小舟的肩，说，小舟呀。不知你想过没有，无论是你锋芒毕露还是含蓄内敛，其实，你都没有错。错的是我们中国的官本位文化。官本位文化，绝大多数时候不需要个性，排斥鹤立鸡群。正所谓木秀于林风必摧之，讲的就是这个道理。但另一些时候，你又必须有个性，必须鹤立鸡群，否则，别人怎么能发现你？不能发现你，又怎么能提拔你重用你？这里面就存在一个哲学命题。怎么说呢？毛主席说，要善于抓住主要矛盾，这个总结非常好。身处官场，其实就是身处一堆矛盾之中，有些矛盾，你根本解不开，有些矛盾，你根本不需要去解。但你必须学会一种本事，那就是抓住主要矛盾，只要这个主要矛盾抓住并且解决了，其余的矛盾，或者迎刃而解，或者不值一解。

[书摘6]

世上的事，不明白的隔重山，明白的隔层纸。

《二号首长2》

[书摘7]

官场的事，其实也就是人与人之间的事。只要涉及到人，就一定复杂无比。长期以来，唐小舟最不会处理的，就是人与人之间的关系，否则，他也不会郁闷这么多年了。今天他总算明白过来，他之所以搞不好这种复杂的人事关系，是因为他一直在努力地想搞好同所有人的关系，结果是一个都没有搞好。如果用矛盾论的方法论来分析，所有关系，都是次要关系，只有其中一个人，才是主要关系。也就是说，你只要搞好这个主要关系，其余所有次要关系，全都解决了。以前在报社同赵世伦的关系是如此，现在在办公厅同赵德良的关系，同样如此。

[书摘8]

在一个官本位国家里，钱永远是斗不过权的。

[书摘9]

省委书记是受中共中央委托执掌一个省的政权，市委书记，自然也就是受省委的委托，执掌一个市的权力。或许也可以换一种说法，省委书记代表党来管理一个省，而市委书记则代表党在本省的委托人省委书记管理一个市。

[书摘10]

玩官场，就要阴谋阳谋两手抓，两手都要硬。能够爬到相当职位的人，不用问，玩阴谋肯定一流。但到了一定程度，就到了瓶颈，再仅仅靠阴谋，吃不开了，此时就一定要阳谋手段圆熟。这种情形，很有些像中国的商人们。如果你坚持所谓的公平交易原则，肯定只能当个小老板，甚至小老板都当得艰难。有点奸诈手段的，小老板便能当得有滋有味，却一定做不大。能够做大的，是那些有毒辣手段的人，为了赚钱，无所不用其极。这就是阴谋。等你终于功成名就，名动江湖，就不能仅仅只会下三烂手段了。就算你对这些手段玩得再溜，也一定要收起来，规规矩矩做人，本本分分做事。所有手段，看上去一定要经得起阳光的照射，否则，总有一天，你会翻船倒舵。官场也是如此，县级官员，需要的是霸蛮，是硬手段，市委书记这一级，很可能就是强权和智权的分水岭，此时，强权会显得很无力，许多事，必须借助智慧来完成。一个只会使用强权的人，很可能无法迈过这一关。

[书摘11]

戒急用忍

[书摘12]

赵德良说，小舟呀。我们都是男人，男人是要有担当的，这种担当，不仅仅是对责任的担当，更多的时候，可能是对各种灾难和打击的担当。一般人认为，男人的力量，就是对责任的担当能力，我不这样认为，我觉得，那只是力量的一个方面，如果一个男人，能够承受巨大打击，这种担当力，就更大。

[书摘13]

有一天，柏拉图问苏格拉底，什么是爱情？苏格拉底说，我请你穿越这片麦田，去摘一株最大的麦穗回来，但有个规则，你不能走回头路，而且只能摘一次。结果，柏拉图空着双手回来了。苏格拉底问，为什么空着双手？柏拉图说，我确实看到过几株特别大的麦穗，可总想着前面还有更大的，结果什么都没有摘到。苏格拉底说，这就是爱情。又一次，柏拉图问苏格拉底，什么是婚姻？苏格拉底说，我请你穿越这片树林，去砍一棵最粗最直最高的树回来，但有个规则，你不能走回头路，而且只能砍一次。柏拉图很快就回来了，他扛回了一颗不算粗壮也不算最差的树。苏格拉底说，还有很多树比这棵好，你为什么选了这棵？柏拉图说，我担心又像上次一样，最终什么都没有选到，看到一棵还算粗的树，我就砍了，扛着这棵树离开的时候，我确实看到很多更粗更壮的树，可我不能砍第二次了。苏格拉底说，这就是婚姻。

[书摘14]

赵德良问，你家乡那个板栗爽，搞得怎么样了？

唐小舟颇有些惊讶，老板此时怎么突然提出了这个问题？他以为赵德良早把这件事忘了。他说，还不错，他们弄到了一点贷款，又上了一条生产线，今年的产值，可能翻一番。产品在沿海几个地区，也打开了销路。

赵德良说，等忙过了这阵子，我们找个时间去看看。

2010年10月9日三稿于长沙

2010年12月6日五稿于长沙

2010年农历除夕夜六稿于广州

[书摘15]

在中国当官，别的能力有没有，至少表面上看不出来，有两个能力，一定要异常超卓，一是惊人的酒量，二是超人的记忆力。

[书摘16]

换届年有两个概念，一是党委换届，一是政府换届。党委换届的标志，是党代会，五年一次。政府换届的标志是人代会，也是五年一次。省市县乡四级，大大小小的会议，有三千多场，所以，民间说，官员们从年头到年尾，整个就是在忙开会。乡里的会，最多一天半就结束了，县里可能开三天，市里也许是四天。一年有三百多天

[书摘17]

王宗平说，只是一种感觉，不知道对不对。齐秘书长好像不希望我去省委办公厅。

唐小舟明白了，王宗平遇到的事情，和自己当初遇到的是一样。省委办公厅秘书长余丹鸿是陈运达的人，省政府办公厅主持工作的副秘书长齐天胜，更是陈运达的得力干将。

想一想自己当初也曾有过这样的困惑，便对王宗平说，其实这并不重要。

王宗平问，那什么重要？你不知道，齐天胜是陈运达的一条狗，处处对我刁难。

唐小舟说，这没错呀。齐天胜虽然不是正职秘书长，毕竟是他主持工作。按照办公厅的组织结构，秘书长就是一把手的首席秘书，直接对应的工作对象是一把手。秘书本来就是领导的一条狗。

社会结构是一种次序结构，那么，这种结构，对于社会就是极其重要的，理论上，任何试图破坏这种结构的行为，都是不被这个社会允许的，是错误的。有些人，动不动就对自己的上司不满，甚至和上司对着干，这是一种极其弱智的行为，是一种反社会次序的行为。中国有一句古话，叫顺我者昌逆我者亡，这句话的准确表达，应该是顺势者昌逆势者亡。更进一步说，也就是哲学家们总结出来的一句话，凡事顺势而为。在一个社会中，什么是势？组织结构，就是势。一个人，如果连大势都看不清楚，怎么可能在社会上找到生存空间？

王宗平显然不太赞成唐小舟的说法，他说，人总得有自己的个性自己的原则吧？

唐小舟说，个性是可以有，原则却没有。

王宗平说，一个人怎么能没有原则？

《二号首长2》

唐小舟说，任何人的原则，只能是社会原则，或者说，只能遵从社会原则。违背社会原则的个人原则，那不叫原则，叫叛逆。

[书摘18]

恐怕所有老板，都喜欢看到一些扎扎实实的东西吧？这种扎扎实实的东西，用一个词来形容，就是建树。

[书摘19]

人的生命是有限的，仕途的每一步都要踩在年龄的节点上，迟了一个节点，以后想赶上来，机会极其渺茫。

[书摘20]

站客难留

[书摘21]

如果换个角度思考，与其贪大求新，不如立足当地资源，发展特色经济。

[书摘22]

便是听话的。自古至今，自国内至国内，不听话的下属，肯定不可能得到信任，这就是千古一律。

[书摘23]

陈运达说，话虽如此，尹越的提拔，我是说过话的。当时，我觉得这个同志做事很有一套，执行力没有几个人可比。你搞过政府工作你知道，要找个执行力强的同志，不容易。

[书摘24]

回避不如正视，被动不如主动。

[书摘25]

容易往唐小舟面前倒了茶，说，我看出来了，你和你的女儿接触太少。

唐小舟暗暗松了一口气，说，我也知道，但我不知道怎么和她交流，说什么，她不懂，可她又人小鬼大，什么都有一套自己的理论。

容易说，其实有一种办法，你应该经常抱一抱她。

唐小舟不解，问道，有什么讲究吗？

容易说，人有天生的动物性。强调人的动物性，其实就是人性。很多时候，我们在干着反动物性的事，却不知道是在反人性，还津津乐道地认为，自己是在改造人、塑造人。比如说，男人和女人的亲近性接触，拥抱、抚摸，是动物性的本能。是一种性别认同的激发过程。女孩子接触的第一个男性，肯定是她的父亲，而男孩子接触的第一个女性，肯定是他的母亲。我们这个年龄段的人，大多数婚姻不幸福，不幸福的原因是什么？我仔细考虑过，和那些七零后八零后不同，他们生活不幸福，更多的是物质的原因。而我们这个年龄层的人，不幸福的更深层原因，却是精神的，或者说观念的。我们这个年龄层的人，离婚的时候，通通有一个词，叫性格不合。什么叫性格不合？其实就是观念不合。如果更深入了解的话，我们会发现，从小，我们被灌输的观念，就是理想、事业、奋斗等等。但是，从来没有人告诉我们，除了理想、信念、事业这些东西之外，人的一生，更重要的是人性。我们往往在所谓的理想、信念这些大是大非的问题纠缠、冲突，往深了探究，却在人性上迷失了。

《二号首长2》

[书摘26]

一个女孩子，在她成长过程中，经常得到父亲的拥抱，实际上是一种性启蒙。人类的皮肤，对异性有一种强烈的认知性。就像一块土地，常常处于对雨露的焦渴之中，偶然会有雨露滋润的话，这块土地就会肥沃。相反，如果长时间干旱，这块土地，很可能石化了，那时，它就不需要雨露，变成了反面。

[书摘27]

容易说，幸福像一条鱼，非常滑，抓到不容易，滑走却非常容易。有时候，你明明抓在手里了，又觉得这条鱼太小，想抓条大的，结果，连小的都跑了。有时候，你的目的很明确，就是要抓到最大的那条，有很多小鱼游过你的身边，你连看都不看一眼。可你并不知道，鱼的价值，与体积并不一定成正比。有些鱼体积虽然小，可能比黄金还贵。更多的时候，抓鱼也要有时间概念，时间会沉淀很多金子，也会淘汰很多沙子。谷瑞丹最大的悲剧，就在于守着一颗金子，却始终觉得那是一颗沙子。

[书摘28]

楚霸王项羽攻占咸阳后，有人劝他定都，他却说，富贵不归故乡，如衣锦夜行，谁知之者。如果不是有人编排项羽，那就说明项羽真的很肤浅。成功者恰恰需要锦衣夜行，尤其官场人士，更需要低调。

[书摘29]

到底是先打电话摸清情况，还是先向赵书记汇报，对于唐小舟来说，只是个工作程序问题，他之所以决定先打几个电话，将情况尽可能地摸清楚，一是想向赵德良汇报的时候，尽可能全面客观

[书摘30]

官场是个只栽花不栽刺的地方。你在官场树了一个敌人，即使你有再大本事，将这个敌人踩在了脚下，人家一旦有机会，也可能反咬你一口。斗争不是官场的必然法则，斗争仅仅只是一种不得已的官场手段，平衡才是官场的终极法则，斗争则必然将平衡打破。

[书摘31]

以君子之心揣度，当官要有点雅量，使用阴谋只能说明你的智力不够你的水平不行。能用阳谋解决的事情，尽可能不用阴谋。这才是真正的大将风度。

[书摘32]

男人的肩膀就是用来扛事的。

[书摘33]

家庭的顶梁柱，必须是父亲，绝对不能是母亲。你们可以仔细回想一下身边的家庭。一个家庭中，如果父亲非常强势，那么，这个家庭的子女，就一定非常团结，也同样非常强势。相反，如果这个家庭的母亲非常强势呢？在对内上，这个家庭中的男人，肯定弱势。在对外上，这个家庭所有的事，全都是女人出面。而别人看待这个家庭，也一定是同情的认可。我们这代人，家里都有很多个兄弟，凡是多兄弟的家庭，如果父亲是个顶天立地的人，这个家庭就一定会兴旺。如果父亲不成器，长兄能够顶天立地，将几兄弟紧紧地团结起来，这个家庭，同样可以撑起一片天。只有父亲和长兄都不在了，老二才可能顶上天，撑起这个家。父亲或者长兄仍在，但都不成器，就算下面的兄弟中，有某一两个人非常出色，这个家，也一定是四分五裂的。

《二号首长2》

吉戎菲的人事管理新政
两府工程

8、《二号首长2》的笔记-第4页

男人和女人之间，要么是情人，要么是仇人，要么是路人，根本没有哥们儿一说。

9、《二号首长2》的笔记-第1页

中国社会是一个关系社会，只有那些稀里糊涂的人，才会稀里糊涂地发展关系。看一个人，你就看他的社会关系。社会关系不仅决定着这个人的层次，也决定着这个人的未来发展空间。反过来，高层的具有广泛资源的社会关系，谁都想交结，低层的甚至是没有太大利用价值的社会关系，谁都会避而远之。

10、《二号首长2》的笔记-第105页

绝大多数这类活动（招商引资），是劳民伤财，汇报的时候成绩不小，落实的时候难度不小，最后检查的时候变化不小。

11、《二号首长2》的笔记-第60页

周昕若退休，开常委会选新的雍州市委书记，两人明争暗斗，上报了彭清源和温瑞隆去东连考察吉戎菲的人事政策进展

12、《二号首长2》的笔记-第2页

善用权的人：先权力平衡，后感情的无限接近。

13、《二号首长2》的笔记-第1页

组织人事，不是提着刀去切蛋糕。

14、《二号首长2》的笔记-第82页

一个人的思想境界有多高，发展空间就有多大。思想境界就像头上的天花板，哪怕运气再好，发展空间也不可能超越天花板，除非你人生际遇奇特，对你的思想空间进行了重新装修升级。

15、《二号首长2》的笔记-第61页

中国社会是一个关系社会，只有那些稀里糊涂的人，才会稀里糊涂地发展关系。看一个人，你就看他的社会关系。社会关系不仅决定着这个人的层次，也决定着这个人的未来发展空间。高层的具有广泛资源的社会关系，谁都想结交，低层的甚至是没有太大利用价值的社会关系，谁都会避而远之。《增广贤文》中说，穷在闹市无人问，富在深山有远亲。

16、《二号首长2》的笔记-第33页

这本书其实可读性还是很强的，既有官场斗争，也有谈情说爱。总体来讲就是把一个正常官场人物的各种欲望和困惑都写了出来。写的好不好先不说，第一个直观的感受是，平台真的很重要。

《二号首长2》

唐小舟处在这样的位置上，即使不怎么动作，依然会有大量的利益跟他牵扯起来，他也确实通过这个位置获得了大量的短期或长期利益。

而且当他通过学习和坚持既加强了跟省委书记的关系，也摸透了官场的一些门道和做事法则之后，他开始真正的参与到官场斗争里面来了，在第二部里面甚至可以说他已经成了为省委书记开疆辟土的重要助手，虽然不是合作伙伴，可是已经足够成功了。

通过看这个书，对一些官员的心态和中国官场的政治形态有了一定的了解，党政两条线，最核心的竟然是权力平衡，而一个领导者是不是优秀也是考验他对平衡的掌握。书中提到的不少领导者施政的道理和处理上下级关系的要点感觉十分切中要害，不禁有一试之感，人生漫漫，总有机会的吧。

书里面有一个亮点就是描写唐小舟的感情经历和内心活动。还好作者没有把他完全描写成一个冷酷的政治动物，通过这些感情或者是肉欲的描写，刻画出了一个纠葛在权力中心的平凡人。他身上的困惑和彷徨或许可以投射到大多数人身上。

我们无法期许主人公这样的运气导致人生有一个翻转的机会，但是我们可以学习主人公的心态，在工作和生活中都要顺应人性，理解他人，以淡定的心态面对这些，同时注意学习和实践政治智慧，因为智慧无所不在，只要你努力，它总是能起到作用。

正如我们说做事先做人一样，这本书其实也是讲做人，当一个好的省委书记秘书，其实跟学会做人有很多相通之处。

主人公毕竟是一个知识分子，他的很多行为相对来讲是比较符合现在大多数高校毕业生的价值观的，从他身上既能学到知识，也能看到欲望带来的破坏以至警醒。

总的来说还是值得一读，特别是作者借主人公跟人谈论时说的那些道理，值得深思和摘录。

17、《二号首长2》的笔记-第1页

得意忘形是官场大忌，任何时候都要如履薄冰如临深渊，丝毫大意不得，这是自己要牢记的官场法则

18、《二号首长2》的笔记-第61页

书摘

19、《二号首长2》的笔记-第1页

赵德良看望唐小舟老家

20、《二号首长2》的笔记-第82页

一个人的思想境界有多高，发展空间就有多大。思想境界就像头上的天花板，哪怕运气再好，发展空间也不可能超越天花板，除非你人生际遇奇特，对你的思想空间进行了重修装修升级。

21、《二号首长2》的笔记-第82页

书摘 一个人的思想境界有多高，发展空间就有多大。

22、《二号首长2》的笔记-第84页

个性是可以有，原则却没有。任何人的原则，只能是社会原则，或者说，只能遵从社会原则。违背社会原则的个人原则，那不叫原则，叫叛逆。

23、《二号首长2》的笔记-第3页

《二号首长2》

任何人的原则，只能是社会原则，或者说，只能遵从社会原则。违背社会原则的个人原则，那不叫原则，叫叛逆。

24、《二号首长2》的笔记-第14页

八大军区司令员对调

我们之所以设立常务副职，实际就是行政机构的一种容错性。在任何情况下，正职一旦出现不能履职的情况，日常工作，便由常务副职全盘抓这种模式，早已经成为工作中的常态和常识。我们实行公安局长轮调，同时明确日常工作，由常务副局长负责，这就是在常态之上，又加了一道组织程序。有了这双重保险，出现混乱的可能，自然不会存在了。——组织结构设置的科学性

我也曾经是个理想主义者。不过，时间把我身上理想主义的彩色外套剥去了，只留下了灰色的内衣。

听了这话，唐小舟想笑。仅仅这句话，就露了赵德良理想主义的老底，理想主义基础还蛮深厚的。他又想，理想主义也没什么不好。正如赵德良刚才用到的两个词，理想主义是彩色的，而现实主义是灰色的。彩色浪漫而灰色残酷。就算你整个心空都是灰色的，只要有一点点彩色的角落，你的生命意义，就完全不一样。赵德良说他已经时间剥去了彩色外套，只能说他现在忙得再也无暇去感受彩色的存在，并不能说明，他的整个心空，已经是完全的灰色。一个彻底失去色彩的心灵，是苍白而且无力的。赵德良仍然具有强大的力量，恰恰在于他的心中，有着浓烈的色彩。

25、《二号首长2》的笔记-第1页

26、《二号首长2》的笔记-第1页

人们为什么要拼命抓住权力？就因为权力名义上是公，实际上却是私。权力私有化最大的支撑点，恰恰在于权力分配的私有化。伯乐体制本身就是权力私有化。伯乐可以任人唯贤，问题在于需要两大前提：用你的这个人，确实是伯乐；伯乐用人，完全出于公心。哪怕你掺杂了一点点私心杂念，这个公权就很难保障。而人是感情动物，人在用人的时候，如果没有制度保障，就只有一个标准，那就是权力平衡。

27、《二号首长2》的笔记-第2页

官场永远处于航空管制状态，官场就是一个大停机坪，上面停满了飞机，每一架飞机都想提早起飞，可是，航道只有一条，你一定得等前面的飞机飞走，让出航道。

28、《二号首长2》的笔记-第1页

为什么选择现在的路，是自己对权利的欲望和狂热

29、《二号首长2》的笔记-第1页

看完「二号首长」三部曲，用了近一个月的时间。这是一部不错的官场小说，作者讲了很多局内人心知肚明又不愿意说透的话。官场就是名利场，做官也是在做学问。并不是刚正不阿的官就是好官，搞好平衡，互利共赢，对社会和人民发展富裕尽可能的做好事实事就是好官。

30、《二号首长2》的笔记-第1页

当官只做两件事，遭遇矛盾和解决矛盾。

赵德良来这里，大家并不完全清楚他心里所想，有几个人敢随便说话？但不说又不行。一个班级，老师叫你言，你不说，没问题，多老师对你的印象没那么深。一个单位，领导叫你言，你不说，也没问题，多提拔时不会考虑你。官场，领导叫你言，你不就不行了，根本原因于，你一直追求进步，你得紧紧抓住一切进步的机会。可这个机会不好抓，说对了，领导高兴，记住你了。说错了呢？领导觉得你这个人缺乏洞察力缺乏抓住重点的能力，甚至缺乏一切能力，也记住你了。

作为京管干部，他们的健康状况，是要呈报组部的。组部如果知道游杰的身体状况很不好，可能考虑不再让他担任重要职务，没有可能升迁。这就像官场**现象，那些瞒着大家悄悄**的，要么是手，要么是极少数，绝大多数**官员，不仅整个官场，就是民间，也都十分清楚。但是，没有一道程序保障将这类官员阻截官场之外，因此，只剩下后一道关，也就是鬼门关。只有等这位官员被宣布得了癌症，无法医治，才将这个毒瘤割掉。

跟赵德良身边这么长时间，赵德良的绝大多数事，都不避唐小舟，实际上即使想避，也难以避开。对待送礼，赵德良是极其审慎的。江南省，赵德良只收两种礼，一种是过年过节的时候，一些单位送来的购物卡一类的礼品，赵德良收下之后，交给唐小舟送给红十字会。另一类是某些物品，比如说茶叶、衣物之类。除了茶叶属于品之外，衣物等往往是某次活动的纪念品或者某间制衣厂的试用品，市场价格通常都不会太高。他收到这类礼品，通常都会还礼。唐小舟知道，这种礼，赵德良不得不收，不收就将人家得罪了。至于价格或者价值较高的礼品，赵德良是绝对不收的。不收礼，并不等于赵德良不送礼，唐小舟陪赵德良进京，便常常和赵德良一起去某领导家里送礼，但赵德良所送是什么礼品，唐小舟并不知道详细。比如他第一次陪赵德良送礼，赵德良提去的是一只密码箱，里面到底装的是什么，送的是什么人，唐小舟至今不知。

唐小舟自然不能说不行。这种得罪人的话，官员是肯定不说的。他问，你有什么打算？

王丽媛说，我能有什么打算？都这么多年了，还是一个副处级，就算是一块石头，大概也磨圆了。

唐小舟明白了，她倒并不一定是想回雍州，而是想解决级别和职务。换句话说，副处级当了八年，确实也该给人家解决了。便说，我可以答应你，有机会的时候，向赵书记提一提，但不敢保证。我自己定有原则，人事方面的事，我绝对不开口。但你毕竟是我姐，感情不一样。所以，话我肯定要帮你说，能不能成，只能是人事听天命。

人不就是动物吗？人和动物有什么不同？

现的干部任用制，可以算是一种伯乐制。伯乐制是春秋战国时代形成的，也就是所谓的举贤制，我们现津津乐道的所谓伯乐相马的故事，就生春秋秦穆公时代。而这个故事之所以被千古传诵，却因为唐代著名诗人、散家韩愈的散《马说》，其千里马常有而伯乐不常有的话，几乎妇孺皆知。

谈到这个伯乐制，吉戎菲感触良多，她怀疑历史上根本没有伯乐其人。整个先秦，东周和西周，是一个重要的分水岭，春秋和战国，又是一个重要的分水岭。除了其他人们熟知的之外，吉戎菲认为，用人机制的改变，也是这几个关键时期的重要特征。西周使用的是世袭的分封制，西周的灭亡，其实也体制分封制的不合时宜。代之而起的是举贤制。举贤制相对于世袭的分封制，肯定是一大进步，然而，举贤却是一种典型的人治产物，没有制性保证，任何人，都不一定把真正的贤才推举上来。

吉戎菲觉得，春秋战国时期的人很善于用寓言说事，他们想说明当时伯乐相马似的用人制存巨大缺陷，才编出了这么个寓言。韩愈的散结尾时也说得清楚明白，千里马之所以不成其为千里马，是因为

策之不以其道，食之不能其材，鸣之而不能通其意。如果往深一步探究的话，韩愈其实是告诉人们，天下哪有伯乐存？既然没有伯乐，也就根本不可能分辨千里马和里马了。

正因为这种用人制无力选拔真正的人才，到了隋代，才开始了科举取士，也就是说，科举制是比伯乐制先进得多的人事管理制，不仅仅是时代的进步，而是人类的进化。而我们现，又复古倒退了，回到伯乐时代去了。现的组织部门太僵化，每次让他们去考察干部，就是一个伯乐相马的过程。其实，我们的组织部，哪里有伯乐？就算有一两个伯乐，也被提拔到了组织部长副部长的位置，他们是不需要亲自去相马的，相反，那些派去相马的人，都是一些低级官员，程序也千篇一律，找几个人谈话，提一些不疼不痒的问题，记录的评语，就像老师给学生写的期末评语，全都是空话套话，用谁的身上都适合。

吉戎菲说，现组织部门所作的评语，你需要反过来猜，比如他们说某个人工作能力强，你不能理解成此人善于现问题和解决问题，他很可能是作风霸道，独断专行。说某个人思想开放，你以为这个人有很好的工作思路那就错了，它很可能想说的是，这个人男女关系方面比较开放，养了很多个小蜜二奶。再比如说，具有改革精神，很可能就是无视法律法规，任意胡为的代名词。只要上面想提拔某个人，组织部门，就可以将此人所有的缺点全部写成优点。

如今的部门，谁没有小金库？没有小金库，平常的福利节假日的奖金就没法解决，这个部门负责人就当不下去。别说部委厅办公室有小金库，就是部委厅办公室下面的处室，也有自己的小金库。把这些小金库动起来，要完成装修工程，还真不是一件难事。何况，那些钱躺小金库里，是公家的钱，部门负责人绝对不能装进自己的腰包，而工程一旦由省政府统一掌握，部门负责人别说分得一杯羹，就是闻一闻香，都不可能。现，将装修工程分拆到各个部门，不少人就可以从获得好处了。可见，赵德良虽然来的时间不长，对官场的一些套路，是熟得很。

所谓反腐只不过是我們手的一把权力之剑？如果真要按公开宣传的反**，我们的官员，还有清白的吗？这个答案，谁心里都清楚。另一个答案，大家也都明白，那就是需要党同伐异的时候，只要举起反腐之剑，肯定刀刀见血。这些，我就不用了，自从进入官场的那一天，我们就知道，早已经一只脚踏进监狱大门了。

一个人的思想境界有多高，展空间就有多大。思想境界就像头上的天花板，哪怕运气再好，展空间，也不可能超越天花板，除非你人生际遇奇特，对你的思想空间进行了重装修升级。

社会结构是一种次序结构，那么，这种结构，对于社会就是极其重要的，理论上，任何试图破坏这种结构的行为，都是不被这个社会允许的，是错误的。有些人，动不动就对自己的上司不满，甚至和上司对着干，这是一种极其弱智的行为，是一种反社会次序的行为。国有一句古话，叫顺我者昌逆我者亡，这句话的准确表达，应该是顺势者昌逆势者亡。进一步说，也就是哲学家们总结出来的一句话，凡事顺势而为。一个社会，什么是势？组织结构，就是势。一个人，如果连大势都看不清楚，怎么可能社会上找到生存空间？

王宗平显然不太赞成唐小舟的说法，他说，人总得有自己的个性自己的原则？

唐小舟说，个性是可以有，原则却没有。

王宗平说，一个人怎么能没有原则？

唐小舟说，任何人的原则，只能是社会原则，或者说，只能遵从社会原则。违背社会原则的个人原则，那不叫原则，叫叛逆。

赵德良后总结说，我看是不是这样，我们上报两个方案，清源同志年纪稍大一点，党政工作经验都很

《二号首长2》

丰富，我们作为方案之一报上去。瑞隆同志年富力强，属于我们江南省干部队伍第二梯队的坚力量，具有较强的竞争优势，我们同时报上去，好能够形成双保险。

这就等于赵德良将自己的一票投给了彭清源，话却说得偏不倚，很有分寸。

当然，也有几个特别密切的人和唐小舟通电话时进行了一番分析。他们说，党管组织人事，任何一级书记，手里富余的资源，是官帽子，紧缺的资源，也是官帽子。之所以说富余的资源，是因为所有的官帽子，都捏书记手里，独此一家，别无分店。可是，对于巨大的需求市场而言，书记手里的帽子又实太少了，远远无法达到需求平衡。任何一位书记，手里一旦出现了空出的帽子，都希望将这顶帽子内部解决掉。江南省一下子出现了两顶大帽子，这样的情形，还是非常少见的。这两个位子的松动，很可能令几人甚至几千人受益。也有人分析，班子配备问题上，央通常是比较偏向省委书记的，毕竟需要省委书记掌握一省权力嘛，肯定会全力支持省委书记的工作，但同时有两个重要职位出现时，完全尊重省里的意见，可能性不大，好的结果，大概是解决一个。这一个，很可能是雍州市委书记而不是省委副书记。赵德良大概也清楚这一点，才会同时将两个位子都推荐候选人。

年轻的孩子们，将感情当成一种游戏，并且希望这种游戏越复杂越起伏跌宕越好。他们看来，感情游戏就应该是这样的。唐小舟经历了一场复杂无比的感情游戏，那样的游戏就像毒药，让人慢性毒直至死亡。他好不容易从这种毒药脱离出去，无论如何不愿再去尝了。对于所有感情游戏，他宁可可能地简单，哪怕简单到就像徐雅宫或者孔思勤那样，只有**，或者就像邝京萍那样，只是一种交换。如果进一步，他倒宁愿是舒彦那样，只是一次浅浅的握手。

男人和女人之间，要么是情人，要么是仇人，要么是路人，根本没有哥们儿一说。

唐小舟说，你自己也是老板呀，当老板的人喜欢什么不喜欢什么，你应该比我清楚。

吉戎菲说，老板和老板不一样。当然，老板都喜欢看到政绩，这是共通的。可到底是看到什么样的政绩，千差万别了。有些老板，他并不是要自己看到政绩，而是要他的老板看到后，觉得是了不起的政绩。因此，他们就不太在乎是不是政绩，只乎别人看起来是不是政绩。这也就是现今到处都是政绩工程的症结所。我是一个女人，女人和你们男人不同。女人喜欢一些实的东西，一些扎扎实实的看得见摸得着的东西，不喜欢花架子。但就是实的东西，也是见仁见智。有人觉得实的东西，就是数字，就是gdp，也有人或许不这样看。至少，我就不这样看。我乐于看到一种体制机制上的顺，有了这种体制和机制上的顺，做任何事，可以事半功倍，可以轻松顺手。正因为女人做事比男人难比男人累，所以，我希望能够轻松地做事，希望做的事能够一目了然。

唐小舟说，恐怕所有老板，都喜欢看到一些扎扎实实的东西？这种扎扎实实的东西，用一个词来形容，就是建树。只不过建树和建树也有不同，有些建树是物质的建树，有些是精神的建树。物质的建树立那里，谁都可以看到，谁都能够认同。精神的建树不同了，十个人就有十种不同的看法。

有人说，你给领导送了什么礼送了多少，领导不知道，你如果没有送，领导一定知道。

这话有一定道理，但不精准。领导并不在乎你给他送了多少礼，他重视的是你心目的分量。

官员到了一定级别，仍然贪得无厌地捞钱的，毕竟少之又少，绝大多数一线官员，已经没有了金钱的概念，只有数字的概念。为什么有的官员到澳门赌场一输就是几千万？几千万对于他来说，其实是一个不太大的数字或者说一个平常的数字，他每天坐办公室里批出去的，差不多也就是这样一些数字。一个乡长，批几万元，便是一个天数字，一个县长，几乎没什么机会批几万元的支出。而一个市长，如果每一笔十万元万元的支出，都需要他签字，估计仅仅这一件事，就会让他累得吐血。这些官员们之所以对钱没有基本概念，还有一个原因，是因为公家的钱和他们私人的钱，他们的概念，已经弄混了。他们绝大多数个人支出，都公款冲销了。

既然如此，为什么官场一定要送礼呢？

其实，官员们眼里，送礼已经不是物质或者金钱的替代品，而是一种个人分量的量化标准。你将别人看得很重，但别人眼里，你有多重？你永远不知道。当他来给你送礼的时候，你知道了。你送给他的礼物，对他的重要性进行了定量。

天下男人都一样，事不关己的时候，个个都是哲人，一旦事关己了，针眼大的坎都过不了。

什么征服？女人不是土地，不存征服和被征服这样的事情。人世间，男人和女人的遭遇，只是人和风景的遭遇。人永远都是孤独的行者，一辈子都人生之路上孤独地旅行。他们可能会遇到很多风景，这些风景，仅仅只是丰富了他们的人生，调节了他们的情感。初接触一段风景，你会觉得这段风景太美了，独步天下。你和这段风景日夜相守，终可能相互生厌。这时候，你打起背包，去寻找另一段风景，是一件很正常的事情。你不能说，你曾经到此一游，这段风景便永久地属于你。

唐小舟说，你的意思是说，男人应该欢天喜地，因为有人欣赏他的风景，而他可以抽身去欣赏别的风景了？

孔思勤说，你还是没有明白，没有风景是他的，也没有风景是别人的。风景就是风景，是自然之物，对于风景而言，任何人，都只是游客，只是过客。

男人呀，就是占有欲太强。永远都是吃着碗里，看着锅里。

唐小舟想说，是啊，谁不是这样呢？道理谁都懂，事情落到自己头上，谁都难以过这一关。

大家都知道赵德良不喜欢形式主义，吉戎菲没有高速公路口迎接，而是等市委大院门口。吉戎菲领头，依次是市长孟小波，副书记姜云凯，组织部长刘兴林，站了好几十个人。赵德良坐的是考斯特，不需要有人上前去开车门，吉戎菲只是车停稳后，走到门前迎接。迎接上级领导是有讲究的，如果对方乘的是小车，好的办法，是主动上前开车门，并且将手搭头顶和车门之间。一来，表示恭敬，二来，也省了领导下车的这段时间，你站外面的尴尬。自己毕竟是直直地站着，领导坐车上，下车之时，怎么挪动双腿，初的一瞬间，也是低低下。此时，你是迎上前去还是不迎？如果迎上前去，你显得比领导高得多，领导要仰起脸才能看到你，这会让领导很没面子。如果不迎，又显得不够热情，像是平等关系。你只有弯下身去开门，并且用手隔着车顶，才会始终保持着弓身的姿态，领导下车并且站直身子时，你的身子，仍然还是半弓着，领导就显出了高。

领导如果坐的是考斯特，情况又不一样。领导下车，原本就是由上往下走，居高临下的感觉，一开始就有。此时，你如果仍然将身子弓着，让领导显得太突出，好像是有意而为之似的，让领导觉得不自在。你还不能站得离车门太近，如果太近，领导下车的时候，你怎么办？上去搀扶领导？一会显得太谄媚，二会让领导觉得，你是不是暗示领导上了年纪，连下车都不稳了？如果不搀领导，你又站得近，领导还没有完全落到地面，就得和你握手，领导既要考虑后一步跨下车门，又要考虑和你握手，很容易手忙脚乱，甚至可能一个不留神，脚下踏空出洋相。因此，与领导保持一定的距离，是完全必要的。领导下车后，恰好向前半步，而迎接者，则向前一步。

吉戎菲上午担心遭到炮轰，并非完全没有道理，她搞这个组织工作改革方案，有一个大前提，那就是公权力的着眼点于一个公字。组织改革之所以阻力重重，也恰恰于这个公字。人们为什么拼命要抓住权力？就因为权力名义上是公，实际上却是私。权力私有化大的支撑点，恰恰于权力分配的私有化。伯乐体制本身就是权力私有化。伯乐是可以任人唯贤，问题于，这需要两大前提。前提之一，用你的这个人，确实是伯乐；前提之二，伯乐用人，完全出于公心。哪怕你掺杂了一点点私心杂念，这个公权就很难保障了。而人是感情动物，人用人的时候，如果没有制保障，就只有一个标准，那就是权

《二号首长2》

力平衡。社会上普遍认为，现的体制，是否用一个人的第一标准是感情的无限接近，第二标准是经济利益的大化，第三标准才是权力平衡。这是完全错误的，除非一个完全不懂用权的人，才会将前面两项作为第一和第二标准，一个很善用权的人，肯定会将权力平衡列为第一标准，其次才是感情的无限接近。到了相当级别以后，经济利益的大化，往往不他们考虑之。管他们不得不收受某些利益，可那是场作用的结果，而不是用人原则。三大标准的无论哪一条，指向都不是公权力而是私权力，都是为了加稳定自己的利益。

惟才是举，也不现实，官场集的全都是精英，随便抓一个，也是人尖的人尖。这时候，你只有一条路可走，那就是感情。谁跟你靠得近，你就用谁。

官场，谁会和你靠得近？无非几类人。人们往往将会拍的列第一类，那恰恰错了。列第一类的，往往是能够替你办事，善于为你排忧解难的。官场就是一个矛盾场，很多矛盾纠葛一起，有许多事，你自己并不适宜出面，如果有这么一个人，你什么话不说，他早已经知道你希望做什么，并且悄无声息地替你办好。这样的人，你不用才怪，一定会重用，而且会永远把他留重要的位置。其次，还是用那些会办事的，这种事，不是替领导办私事，而是办公事。能够把公事办得漂漂亮亮，让你政绩斐然，却又不对你形成任何威胁，这样的人不用？才怪。第三，大概才是会拍的，平民反感领导身边有那些阿谀之人，可他们从来不知道，领导身边，恰恰需要这样一些人，否则，领导的意图，谁来宣传谁来贯彻。靠那些所谓的忠耿之士？那些所谓的忠耿之士自以为是，不太会领导的意图上面花心思，很难真正理解领导的思想，且不说他们肯不肯替领导去吹这个喇叭抬这个轿子，就算他们愿意去做，因为没有深刻领会，往往会走形。领导身边，如果没有一圈惟马是瞻者，领导的威信，怎么能树立起来？

第三天，办公厅下通知，内容十分明确，讨论各厅局以及市县委班子。

通知下去的当天，唐小舟就接到无数个电话，都是打听这件事的。唐小舟觉得好笑，其一，既然常委会要开了，说明名单早已经由组织部拟好了，一些主要职位的初步提名，也不是秘密，如果不出现特别意外，变化的可能性不大。其二，如果你是线上的人且榜上有名，你这条线上，处于金字塔顶端的那个人，一定会向你透风。到了这时候，你还没有听到风声，只能说你ut了。其三，唐小舟确实可以拿到那份名单，可他并不想这样做。此事涉足太深，对自己并没有什么好处。

章政的电话，显然并不仅仅是向他表示感谢或者通报此事，或许和容易的目的的一致，同样想展他这个关系。

封疆大吏，有很多美丽而又可爱的美人鱼他身边游来游去，他怎么办？反正是长野地里的菜，顺手就收了？收了容易，人家是有目的的，是要求回报的。很多双手向他伸出来，哪怕他不想当贪官，也离贪官不远了。全部拒绝？那他得忍，男人嘛，什么都能忍，就这件事，不是不能忍，而是忍起来太辛苦也太痛苦。情与欲的交锋，可能是世界上激烈也考验人的战斗。

三年一个台阶，这是官场规律。老弟你一定要好好把握呀。官场就像赶车，赶不上这趟，下趟就不知道是什么时候了，一次误点，结果可能就是次次误点。

池仁纲说，官场说起来复杂，其实也简单，主要是两点，一是谋定而后动，打好提前值。二是想坐轿子，一定要找好抬轿子的人。

谋定而后动，简单地说，就是做好计划，设定目标，按照目标去执行。比如你，一处处长，下一步目标是什么？应该从两个方面考虑，一是继续留办公厅，二是到下面去任职。如果留办公厅，目标就应该定级别上，争取上副厅。如果到下面去任职，目标就要定一个较好的职位上，比如书记或者县长，或者市里某个局的局长甚至副市长，再低就没意义了。打提前值自然不需要我说了，你现任职时间是两年多，换届的时候，恰好三年，可动可不动之间。你有计划，并且做好了，就可能动。没做好，可能还要等三年。

《二号首长2》

至于抬轿子，大概就不需要我细说了。一般人以为，抬轿子的都是轿夫，但官场尤其是国官场，根本不是这么回事。国官场抬轿子的人是伯乐，是比你高一级的官员。比如像你这种情况，能够替你抬轿子的，肯定是你身边的那些人，那些职位比你高的人。你不能眼睛只盯着赵书记一个人，厅里的领导，都可能成为你的轿夫，你要多去他们那里走动走动，动员他们起来为你说话。

就算是办公厅实任的秘书长副秘书长，他也一概没有走动。他认定的是赵德良所说的矛盾论，只要抓住主要矛盾，其他一切矛盾，迎刃而解。池仁纲一席话，让他开始有些犯迷糊，以后，自己是不是真的应该去厅领导那里走动走动？至少，池仁纲的话说明了一点，自己这方面做得不够，某些领导已经有微词了。

当领导秘书，跟对人，真是太重要了。这所谓的跟对人，一是跟的人不要出大事，一旦出了大事，第一个跟着倒霉的，可能是秘书。二是这位领导要讲人情，关键时刻，肯出面替自己的秘书说话。像游杰这种高干家庭出身的干部，从小便集万千宠爱于一身，优越感之强，是普通人无法想象的。能够让他们想着别人，关爱别人，还真不是一件容易的事。

人生真是不能太顺，太顺的话，就会对很多东西失去免疫力。

人为什么一定要等走到绝境才醒悟？其实上天是公平的，她会给每个人很多次醒悟的机会，可惜的是，很多人未能把握。后时刻的醒悟，永远都是迟到的忏悔，对于人生，意义已经非常轻微了。

四十岁的女人和三十岁或者二十岁的女人就是不同，她们经历了风雨，洞穿了世事，知道相对于生命而言，一切都是小事，犯不着太认真。与此相比，开几句不荤不素的玩笑，又算得了什么？都是过一天日子必须的内容而已，不同于内容的丰富还是单调。

人有天生的动物性。强调人的动物性，其实就是人性。很多时候，我们干着反动物性的事，却不知道是反人性，还津津乐道地认为，自己是改造人、塑造人。比如说，男人和女人的亲近性接触，拥抱、抚摸，是动物性的本能。是一种性别认同的激过程。女孩子接触的第一个男性，肯定是她的父亲，而男孩子接触的第一个女性，肯定是他的母亲。我们这个年龄段的人，大多数婚姻不幸福，不幸福的原因是什么？我仔细考虑过，和那些七零后八零后不同，他们生活不幸福，多的是物质的原因。而我们这个年龄层的人，不幸福的深层原因，却是精神的，或者说观念的。我们这个年龄层的人，离婚的时候，通通有一个词，叫性格不合。什么叫性格不合？其实就是观念不合。如果深入了解的话，我们会现，从小，我们被灌输的观念，就是理想、事业、奋斗等等。但是，从来没有人告诉我们，除了理想、信念、事业这些东西之外，人的一生，重要的是人性。我们往往所谓的理想、信念这些大是大非的问题纠缠、冲突，往深了探究，却人性上迷失了。

他说，这和我要不要经常抱一抱女儿，有什么关系？

她说，当然有关系。一个女孩子，她成长过程，经常得到父亲的拥抱，实际上是一种性启蒙。人类的皮肤，对异性有一种强烈的认知性。就像一块土地，常常处于对雨露的焦渴之，偶尔会有雨露滋润的话，这块土地就会肥沃。相反，如果长时间干旱，这块土地，很可能石化了，那时，它就不需要雨露，变成了反面。

容易苦笑了一下，说，按照我以前的观念，确实算是成功的。今天的成功，也确实是我年轻时的梦想。可是，真的有一天，走到了这一步，我现，其实这样的生活，根本不是我需要的。无论是我还是他，已经高社会化或者政治化了，作为人，我们已经失去了简单的人性。我们已经石化了。你看看我，干着这样一个社会角色，你说，我是女人还是男人？都不是，我已经不再是性别人，而是社会人和政治人。我不知你能不能想象这种情况，我而言，这种现状让我极其恐慌，我觉得自己就是一具躯壳，只有血肉，没有灵魂。这非常可悲。而实际上，几乎每一个涉足官场的女人，很可能都走这条可悲的

道路。

这个话头，唐小舟不愿意接。以他的经验来看，一个女人面前评价其父母，充满了凶险。无论你和这个女人多么亲近，也无论这个女人对她的父母有怎样的看法，她说可以，你说，就过了。

幸福像一条鱼，非常滑，抓到不容易，滑走却非常容易。有时候，你明明抓手里了，又觉得这条鱼太小，想抓条大的，结果，连小的都跑了。有时候，你的目的很明确，就是要抓到大的那条，有很多小鱼游过你的身边，你连看都不看一眼。可你并不知道，鱼的价值，与体积并不一定成正比。有些鱼体积虽然小，可能比黄金还贵。多的时候，抓鱼也要有时间概念，时间会沉淀很多金子，也会淘汰很多沙子。谷瑞丹大的悲剧，就于守着一颗金子，却始终觉得那是一颗沙子。

人的思想认识是不一样的，因为人对幸福的认同不一样，所以，别人手心里的宝，你的手心里，或许就只是一棵草而已。

容易说，就算是草，一棵懂得爱懂得付出的草，也比一块自私自利的宝要好。

当父母的又哪里知道，你教给子女自私，生活回报给你的，肯定是悲剧。

人们自从进入社会之后，便失去了心灵的精神家园，无论是官场关系还是男女关系之上，再也没有纯洁可言。就算是夫妻关系，也变得俗不可耐，除了**或者性占有，就是金钱时间的占有，哪里还有什么纯洁？婚姻关系，早已经成了这个世界上为世俗的一种关系。

不管陵峒县是否设置了陷阱，他都要将此当成一个陷阱。面对陷阱，他该怎么办？要么跟着他们往下跳，要么拒绝。表面上看，似乎只有这两条路，此外没有第三条路可走。可这两条路，哪一条都不是他所希望的。跟着他们往下跳，比如和身边这位小姐保持疯狂，疯狂的结果是什么，他无法把握。既然无法把握，他一定不会干。这条路，根本就不必考虑。另一条路，拒绝，比如小姐虽然叫到身边了，但他始终和小姐保持足够的距离。无论人家怎样劝说，他始终不为所动。这样做，肯定可以避免踏了陵峒的陷阱，却也会官场留下一个不食人间烟火的形象。这事一旦传出去，大家就会说，唐小舟这个人装b。那等于告诉所有官场人，此人和自己不是同类，必须离他远一点。

唐小舟不想沿着这个话题说下去。他有经验，话不投机，谈下去，彼此心里都会有些芥蒂，那对接下来的大战是有绝对影响的。可是，她提到了这一问题，他又不能不表态。他说，难估计比较大。

唐小舟与曹欢喜虽然是同学，毕竟近二十年没有消息，如果真有感情，早多年前，他便应该来找自己，前倨而后恭，能说没有企图心，鬼都不信。偏偏现的唐小舟，职位敏感，别说造就一两个千万富翁，就算造就十个八个，也只是说几句话而已。问题是，这话他不能说，只要一张口，便陷进了利益圈。

达了的人，迫切地想见同学，无非想向同学表达，我如今混得多么好，而混得不好的人，总是躲着同学，怕给自己刺激。唐小舟大概也算是达了的，出于某种虚荣心，他也想见一见老同学，但理智告诉他，一定得躲着同学。楚霸王项羽攻占咸阳后，有人劝他定都，他却说，富贵不归故乡，如衣锦夜行，谁知之者。如果不是有人编排项羽，那就说明项羽真的很肤浅。成功者恰恰需要锦衣夜行，尤其官场人士，需要低调。

许多人对国家反贪的力和广大为不满，认为很多显而易见的贪官没有反。可这些身处社会底层的人哪里知道，权力的奥妙于权力结构的稳定，其他仅仅只是掌控权力的手段。是否反贪，并不取决于贪污行为是否存或者性质影响如何，而于权力平衡的态势如何。

常委会上表态的先后顺序有无穷学问。一般情况下，往往是排名靠后的先说，后由一号长结案陈词。

《二号首长2》

但也并非没有例外，如果某人尤其是排名靠前的人，希望影响其他常委的态，往往抢先表态。人们通常以为官场无情，事实上，官场同样讲人情。某个人表态之后，其他人是赞成还是反对，与人情有着极大关系。当你赚到人情票之后，再加上圈子的影响力，你所希望的选题，得到通过的可能，就非常之大。某些特殊情况，就不会遵循这种自后而前的顺序，一号长一开始表明态，其他人若是表示反对，那就只可能是两种情况，一是此人和一号长公开决裂了，二是议案关乎自己的身家性命。

下级服从上级，早已经远远不是组织原则这么简单，而是官场铁则。尊重官场铁则，你多就是日子不太好过，即使心怀怨愤，郁郁寡欢，可你还有相当的级别，还有足够的权力，甚至还有东山再起的机会。违背了官场铁则，哪怕不是死路一条，也和死路差不多。这就和足球比赛一样，严重犯规的，肯定被罚下场，这没有什么理由好讲。

难怪秘书都能得到很好的安排，人和人一起时间久了，是有感情的。这种特殊的感情，伯乐机制，起着极其重要的作用。整个国官场，大的一个群体，是官二代，排第二的，大概就是秘书出身的官员了，前者得益于先秦时代臻于成熟的世袭机制，后者得益于先秦后期兴起的伯乐机制。

官场的事，随时都可能有变化。

官场，太多人关注，并不是一件好事。肯定有人不喜欢他上去，那些人不会让他称心如意的，背后做了很多事，他还蒙鼓里。

俗话说，林子大了，什么鸟都有。官场就是一个大林子，里面的鸟真是太多，还有很多稀有品种。韦成鹏这种人，就属于稀有品种的一类，平常所有的心事，一星半点都不用工作上，整天琢磨的就是拉关系搞钻营，一心想升官。你还别说，现行伯乐体制下，这种人，往往得势。

酒是穿肠的毒药，色是刮骨的钢刀。如今的官员，酒泡着，色躺着，没有钢筋铁骨，还真扛不住。

书记也要考虑自己的乌纱帽，因为你的无能或者过失或者差错，影响了书记的乌纱帽，书记能对你好吗？书记对你不好，能让你尸位素餐吗？

顺利的人生经历，使得他们失去了免疫力和抗打击力。

女人就是如此，不管她对别人有没有感情，往往相信男人的甜言蜜语。男人的甜言蜜语就像官员的承诺，如果能信，这个世界，就没有信誉危机了。

很多秘书找下面办事，不管是自己的事还是领导的事，一律打领导的招牌。下面的人自然不敢去找领导核实，只得认账。

内向的人，非常内向，性格悲观主义色彩浓一些，凡事总是爱往坏的方面想。

官场就是这么有趣，平常斗得不亦乐乎，只要上级领导出现，立即就是一副和谐场面。

官场就是这么一个地方，千万不要以为你坐上了某个位置就万事大吉，稳如泰山。官场没有任何一个位置是稳的，你之所以稳，是因为上面有人罩着。那股罩着的力量一旦失去，曾经所有下面支撑你的力量，都可能成为推倒你的力量。

黎兆平事件，其实是政治较力的开始？如果这件事的着力点并不黎兆平本人，就一定这次换届。如果是，那么，此事的背后，就一定会有三个人，分别应该是陈运达、余丹鸿和罗先晖。赵德良用这种方式暗示罗先晖和余丹鸿，你们的把柄，抓我手里，你们如果想玩下去，也可以，我们可以看一看，终结果是什么。

终是什么结果？余丹鸿和罗先晖肯定不敢陪着陈运达继续玩下去。后玩大了，结果只不过赵德良另地为官，余丹鸿和罗先晖就不同了，两份材料所指，全都是重罪，那可不是当不当官的问题，而是牢里坐多少年甚至保不保得住吃饭家伙的问题。有了这样的把柄，他们如果再敢和赵德良对着干，那才是天下大的蠢才。

同时，赵德良还可以利用这两样东西作为筹码和他们谈判，达到将他们调出班子的目标。

赵德良再一次开口，似乎又转换了一个话题。他说，说到这里，我想再问大家一个问题。一个社会，什么重要？说过之后，他看了看大家，竟然没有一个人回答。他显然也不需要别人的回答，而是按照自己的思路说下去。

他说，你们很可能会说，法律重要。现是法治社会嘛，法律是一切的根本。但是我要说，这种观念是错的。不是法律重要，而且社会秩序重要。法律只不过是维护社会秩序的手段。什么是社会秩序？我的理解，主要有两大部分，一是社会的结构秩序，一是社会的行为秩序。什么是结构秩序？简单地说，就是社会的行政结构，或者我们常说的上层建筑。什么是行为秩序？就是我们常说的社会伦理，就是公理良序。社会的组织结构是经，公理良序是纬，共同构建了社会的经纬。这个经纬根本要件是什么？就是四个字，程序正义。程序正义，是一切正义的基础和前提，没有程序正义，法律就是一枚橡皮图章，想怎么捏就怎么捏，想怎么按就怎么按。

他说，我们现讲究和谐社会，什么是和谐？社会结构的和谐，我看就是大的和谐。小到一个家庭是如此，大到一个国家一个省，也是如此。我们制定了很多的法律法规，这些法律法规起什么作用？叫我看，就是为了维护这个秩序的，就是为了维护我们社会的和谐的。这才是我们社会稳定的根本，是基础的基础。失去了这个秩序，我们的社会，就不可能稳定，就会出现一个又一个周平王，出现一个又一个反秩序的造反派。我们有些同志，连起码的社会秩序都没有想明白，就想当造反派，当周平王，这是非常危险的。周平王造他父亲周幽王的反时，大概从来都没有想到，他破坏了社会秩序，其他人，也会如法炮制，将社会秩序不当一回事。结果也正是如此，东周一开始，就出了一系列造反派，晋国搞扩张，卫武公占山为王，郑庄公离谱，将个东周搞得鸡飞狗跳。楚国就不用说了，搞的是封建割据。根子哪里？全都周平王那里。你不对人家讲社会秩序嘛，上行下效，人家凭什么对你讲社会秩序？说到这里，我觉得，我们的每一个同志，都要好好思考一下社会秩序这个词，思考一下这个事。我们的同志，有没有不讲社会秩序的？有没有社会秩序的破坏者？我不能说没有，恐怕还大有人。整天不是考虑怎样将工作做好，而是考虑怎样将社会秩序颠覆，怎么使自己得到提拔，掌握多大的权力。我不是说，你想被提拔就是不好，就是破坏社会秩序，不是。每一个希望被提拔的同志，我都能理解，关键在于，你通过什么样的途径得到提拔？你是通过自己的努力通过自己的政绩得到肯定和提拔，还是通过阴谋诡计通过颠覆秩序得到提拔？这就是建设者和破坏者的根本区别。你也不想想，就算你的阴谋诡计一时得逞，能够一世得逞，能够永远得逞？**说，要阳谋不要阴谋。这句话，我们有些同志，应该好好地想一想，认真地检讨一下自己。不要以为世界上就只有你一个聪明人。我不说座的有多少聪明人，不是说我赵德良就是聪明人。

对待这种无耻小人，就一定得动用无耻的办法。转而他又想，这一步一定不能迈，一旦迈出，就要突破一根底线。人生有多少根底线供你突破？应该没有几根，这有限的几根底线一旦被突破，你定然成为另一种人。

唐小舟心一喜，同时又充满了警惕，问，你替我解决？你怎么解决？问过之后，他又后悔，官场的许多事，妙的味道于心照不宣。许多时候，多一句话甚至是多一个字，性质就变了。也是这件事闹的，使得他失去了惯常的定力，一再出错。

唐小舟真想说，去你妈的唐先生，这酒老子不喝。转而再想，自己的情绪好没来由，她是你的什么？说穿了，她只是社会资源，每个身官场的男人，都想极大地占有社会资源，而社会资源清楚自己的

价值和价格。你唐小舟和她之间，只不过一场交易。那时候，她不出名，价格低，被你占了便宜。现人家成了高端优质资源，价格暴涨，陪喝一餐酒，就要五千元。这种资源，根本就不是他那点工资收入消费得起的，不是他那点身家能够独占的。

人应该养成一种良好的习惯，每天要固定时间思考。

以央为大，以左为尊。

唐小舟不想坐第一排，他习惯于坐到后面的角落，这符合他的身份。他谢绝了严维司，走到倒数第二排，边的位置上坐下来。

社会是一个结构体，这个结构体，也就是马克思主义理论所说的上层建筑，唐小舟将其理解为社会的结构次序。这种结构次序是不能乱的，哪怕一个微小的细节，都必须按照规矩来。

林椰说，我们才见过一次，而且没说几句话，你竟然记得我的名字。

唐小舟说，记得，当然记得，魂牵梦绕嘛。

这句话，你可以认为是试探，也可以认为是挑逗，还可以认为是官场的调侃。官场语言，可能是国语言生动的，同一句话，含有好几重意思，是否能完全理解，就看你的悟性。唐小舟说的这句话，还不是官场有特色的语言，只是官场暧昧语言的一种表现形式。对于官场人，尤其是官场女人，一切都是明摆着的。身官场，谁都突出自己的资源，以便让这种资源官场取得价值。女人比男人可能多一种资源，并且还是优势资源。一个人官场成就的大小，或许与他对自身资源的认识和掘程相关。无法认清或者忽视了身体资源的女性，估计只有两种情形，一是资源的资产净值近于零或者干脆就成了负资产，一种是对这种价值缺乏认识。

对于官场人，尤其是官场女人，一切都是明摆着的。身官场，谁都突出自己的资源，以便让这种资源官场取得价值。女人比男人可能多一种资源，并且还是优势资源。一个人官场成就的大小，或许与他对自身资源的认识和掘程相关。无法认清或者忽视了身体资源的女性，估计只有两种情形，一是资源的资产净值近于零或者干脆就成了负资产，一种是对这种价值缺乏认识。

林椰说，高升？是才怪。现的心是经济建设，谁会重视党建？听说是党建班，没有人愿意来，才派我来凑数的。

唐小舟一想，也是这个理。赵德良重视党建，并不等于下面所有的市委书记县委书记也重视党建。党建没有硬指标，无法衡量一个人的政绩。经济展却有硬指标，有gdp，有pi。党建工作，是可以由各种材料造出来的，抓实际工作还不如抓写作班子，自然就没人重视了。

领导到某地讲话，讲稿由当地准备。比如党校这次的典礼，因为不到后时刻，哪位领导能来，无法确定，党校的写作班子，需要准备多份讲稿，为赵德良准备一份，为马昭武准备一份，万一他们两人都不能来，省里来的，可能是某个常委，比如组织部长吉戎菲，甚至可能是组织部的某个副部长。因为职位不同，站的点不一样，讲话的语气、角、立点等，全不一样，肯定不能一份稿子用几个人。故此，党校的写作班子，便需要准备好多份不同的讲稿。

党委的决策只两个方面，干不干，干什么，政府的决策呢？怎么干。现的情况却是，政府负责人对上，要抓党委决策权，要抓人事权。对下，要搞一言堂。我这样说，不是说政府负责人就对决策权人事权靠边站。不是，党委是一个班子，你班子里行使职权，是对的，就算你要体现自己的影响力，只要是班子框架之内，那也是正常的。班子决策之后，政府去执行。党委如果插手执行环节，政府可以说，我个人坚决支持政府说不。我们常常谈组织原则，什么是组织原则？这就是组织原则的一部分，

《二号首长2》

而且是极其重要的部分。事实上，现这一部分是乱的。乱的根源哪里？组织建设弱化了，被以经济建设或者其他什么名义弱化甚至取代了。组织结构的破坏，是根本性破坏，是彻底性破坏。我们组织这次党建班，就是要研究党建工作存的问题，提出解决的办法，并且积极努力地把党建工作抓好。

官场，常常能够见到这样的人，自以为是个个人物，稍稍有点不如意，便像点着的鞭炮一般。

秋月婷说，过去，这类生活作风问题抓得很紧，哪怕小事也会大处理。现，这类问题不再是问题了，现的官场男人，如果没有几个女人，倒像不正常一样。有些人甚至明目张胆地把二奶三奶带身边，出去旅游啊，和朋友一起吃饭啊。成了一种炫耀。

唐小舟暗想，不仅仅是官场男人，很多女领导也这样干。从某种意义上说，官场女人要想混得好，这方面加开放一些。这个话题，唐小舟不敢往下接，怎么接，都可能是尴尬。

秋月婷说，你们男人都是属鼠的，不偷油心里总觉得少点什么，觉得人生吃了大亏。你们喜欢玩火，但请注意，别引火烧身，别引火烧了家人。你们喜欢玩水，把自己淹死了事小，把家人也都一起淹死了，就是罪人。

这个话题，唐小舟不好接，只得端起茶杯，请秋月婷喝茶。

秋月婷并没有顺应，而是继续说，三年前，儿子高毕业，我当时的想法，是把他送到国外地读大学。可绍基说，现很多干部把子女送到国外，名义上是读书，实际上那里混日子，为的是混够了时间拿，孩子还小，送出去我也不放心，还是等一等，读完大学再考虑。我现真的后悔，他如果有什么事，孩子怎么办？他想过吗？

秋月婷似乎并不像其他女人一样执着于丈夫的出轨。他们的婚姻经历了二十多年时间，夫妻间的爱情，早已经被岁月剥蚀殆，留下来的，仅仅只是亲情。加上她本人也官场，知道权力对于一个人意味着什么，所以，对于偶然的出轨，她是理解的，也是泰然的。她无法忍受的是因为这类事情，毁掉了一个家，毁掉了孩子。她看来，这种男人实太蠢了。她看过太多这种蠢男人导演的悲剧，从来都没想过，这样的悲剧会生自己身上。现，一切都应验的时候，她便有一种枉叫夫君觅封侯的感觉。

唐小舟真的无语。官场的分寸是什么？真的不好说，甚至随着侵淫官场时间的变化，这个分寸感，也变化。有一个段子说，某官员去裁缝店做衣服，裁缝师傅一边量尺寸，一边问他，你担任现的职位几年了？官员不解，问道，我做衣服，和当官几年了有什么关系？裁缝师傅说，当然有关系，关系大了。一般来说，刚担任某个职位的时候，踌躇满志，目空一切，走路是仰着头的。所以，这时候裁衣服，要前长后短。当了一两年以后，想往上升，大概没这么快，心态平和了，身子就是直的，这时候裁衣服，就要前后一样长。若是当了三四年，要么上升无望，要么被上面的人压着，为了能够进一步，不得不表现低姿态，见人都是点头哈腰，所以，裁衣服的时候，需要前短后长。这话说得夸张，也说明了一种心态上的变化，或者说一种分寸感的演变。

哪个人一当上官就想拼命捞钱？不敢，也为自己给自己定了分寸。一段时间之后，尺开始逐渐变化，底线越抬越高。几乎找不到一个人固守了初的底线，这就像某些人吸毒一样，开始对自己说，只一次，没事的。过几天，又对自己说，上次吸了没事，这次再吸一次，肯定也没事。一再这样自我暗示的结果，后有事了，自己却已经没有退路了。

三正四以。所谓三正，正派正心正道。四以，俭以养德，廉以立身，勤以创业，信以修心。

近一年来，国砸烂了很多东西，尤其是几千年建立起来的道德传统，这一年间，毁损殆。今天，人们都谈道德沦丧，却从未找到沦丧的根源，既然找不到根源，又何从谈建设？故此，搞道德基础建设，唐小舟是赞成和支持的。问题于，道德建设是一个系统工程，这种运动形式，恐怕除了给某领导脸

《二号首长2》

上增光添彩，并没有多少实际效用。正因为如此，唐小舟对这一类活动不以为然，同时又不明白，赵德良如此明白如此睿智，何以看不清这一点？何以热衷于这种花架子？

曾来对徐易江很热情，但这种热情之，似乎多的是客套而不是热情。这也能想象，需要结交的社会关系太多，没有人能够照应到所有的社会关系，只能有选择地结交。

跟长的秘诀啊。如果不早点找好接班人，长怎么可能放你走？

他这一说，唐小舟突然觉得心一亮。这还真是个当秘书的诀窍。领导用一个秘书，用得顺手，放你走肯定有些舍不得，多留你一年，你可能失去很多机会。但你又不能向领导提出来，如果默默地替领导培养一个秘书，渐渐让领导知道有这么个后备力量，也容易让领导下决心。这话当然不能说，只能闷肚子里。可惜早没想透这一点，现理解，意义已经不是太大了。

官员的基本功，无论给他一个什么选题，他都能够从相当的高俯视，并且做出一篇锦绣章。

有人或许觉得，这话太绝对，一竹竿打翻一船人。难道说，市委书记市长这一阶层，全都是贪官？这种理解是完全错误的。是否收受贿赂，对于这个阶层来说，显然已经不再重要，而且绝对是个别的，为普遍的，却是官场来往。国是一个礼仪之邦，所有的礼节，是一定不能少的。过年过节什么的，大家都得走动，表示礼节。对于下级官员来说，要表示礼节的人员并不多，也就是市委书记市长什么的。可对于市委书记市长来说，下级官员实是太多，人来人往，每个人即使表示点意思，一个节庆下来，总数也是几十万，一年有好多个节庆，走马灯似的来往，每年增加一大笔收入，是平常的事。这些能查吗？只要查，就是一个巨额财产来源不明。收礼的时候，所有官员都觉得，这只不过是人情往来，一定得收，不收的话，你当地的工作很难打开局面，只有上面查的时候，你才会现，这个人情往来害死人，数目竟然会如此之大。

像这种实干的官员，需要足够好的运气，否则，他的实绩，都变成了上司的，他要想得到认同，难是非常大的。

雷主任之所以被调整，为关键的原因，很可能是他驻京办的时间太久了，似乎和每一位领导的关系都很密切。这种人，领导不敢将他当成知己，用的时候便异常慎重。

两种可能，真有事或者明知唐小舟要给她送礼，以此回绝。对于官员来说，不给别人送礼的机会，其实也是不给自己收礼的机会。人家礼送到了家里，要拒绝还真不是一件容易的事，既伤了彼此的感情，又让自己的物欲经受了考验，怎么都不算个事。

器局决定广，思维决定高。

刚刚坐下来，桌上的电话响了。唐小舟连头都没抬，抓起电话。以前报社，大家都说普通话。唐小舟的普通话不是太标准，有些高岚口音，毕竟上海混了几年，也还能过得去。用普通话打电话，他的第一句往往是你好。到了省委办公厅后，刚开始接听电话，他还是老习惯，先用普通话说你好。可大多数干部都是本地人，说的是地方方言，有一个普通话的你好开头，再改方言，非常拗口，连自己都觉得不真实。如果一直用普通话，和对方的方言搭配，极其别扭。对方为了说话顺畅，只好改用普通话。如此一来，倒显得他逼着人家说普通话似的。果然，没过多久，有流言传来，说唐小舟架子很大，说话拿腔拿调。唐小舟苦思之后，只好改变做法，拿起电话，先不出声，对方先开口，若说方言，他就以方言应对，对方若说普通话，他自然就说普通话。

是时间和空间交叉的产物，时间和空间生错位以后，默契就失去了，彼此都会有些尴尬，也就正常。

她等了片刻，见他不出声，便说，好和不好都是相当的，关键看各自的感觉。

《二号首长2》

经历了前面两个阶段之后，江南省的政局已经稳了，此时的赵德良，同样希望大干快上出政绩。这似乎是一种国式的哲学，每一个事物，都有三个展阶段，前两个阶段，都是为了平衡。第一阶段是打破平衡，第二阶段是建立的平衡，第三阶段，平衡一旦建立，就要考虑得到上级的肯定和民众的拥护，自然就得出政绩。

但出政绩和出政绩又不那么一样。你认为是政绩，别人可能认为是瞎折腾。

我们的政府，五年一换届，换来换去，也就换出了一朝天子一朝臣的局面，后任不问前任的事，后任不肯替前任揩屁股，后任把前任所做的一切，全盘否定。我这样说，不是抨击后任对前任的矫正。但如果是矫枉过正，就是一个问题了。如果这种矫正，让民众受苦，就是大的问题了。

我们常常说权为民所用，情为民所系，利为民所谋。而事实却是，权为权所用，权利早已经被权力拥有者瓜分，而那些分得权力蛋糕者，势必利用自己手的权力，谋取各种利益，有多少人真正关心民众利益？民众利益成了一种政治附庸，成了政治人物为了谋取权力蛋糕的手段。作为民众，既然权力不为自己谋取利益，他们就不得不挺身而出，为自己争取利益。如此一来，权力和大众社会，就形成了强烈对抗局面。

官场规律就是如此，众星拱月，所有人的目光，全都注视着一个人。这个人的一个笑脸，会让你心花怒放，这个人的一蹙眉，也同样会让你心惊肉跳。这些身官场的人，和过去皇帝后宫的妃子差不多，个个都想一切办法争宠，也个个都小心翼翼，害怕失宠，一旦失宠，后果是极其严重的。

婚姻就像一件衣服，刚买的时候，喜爱得不行，恨不得穿身上不脱下来。可时间是一部破旧却功能齐全的洗衣机，经年累月的搅动，能将一切洗得苍白。不断有人谈婚姻保鲜，这个鲜怎么保？实是个大难题。这件衣服旧了毛了破了或者式样过时了，你可能还会喜欢，但此时喜欢的是记忆而不是衣服本身。

常与领导吃饭，升官是迟早的事。常与大款吃饭，财是迟早的事。常与情人吃饭，肾虚是迟早的事。常与异性吃饭，***是迟早的事。常与老婆吃饭，厌倦是迟早的事。

别说是两个人以上就会有矛盾，许多时候，自己和自己也矛盾着。省委班子有十几个人，有这样那样的矛盾，也是完全正常的。唐小舟看来，公开的矛盾，或者容易处理，矛盾激化的时候，也许就是彻底解决的时候。但现的情况并非如此，而且彼此心里栽下一根刺。这样的矛盾如果不处理好，一定会影响工作。

官场上常常有这样的事，明知对方有求于自己，故意带个不相干的人身边，用这种办法阻止对方将**的话说出来。

官场，人脉资源是一种比金钱具实力的资源。问题于，即使再好的人脉，这个口怎么开，也是有讲究的。这就如同向某位女士告白，方式是大的艺术，方式不同，导向的结果肯定不一样。

陆晓乘犯了一连串的错误。他的靠山既然已经倒了，他就应该低调，尤其应该把自己的工作做好，不让别人抓到把柄。大的错误还于，省委决定动一动他的位子，他就应该表现得加积极主动，干出点成绩来让省委其他人看看，至少需要给那些想替他说话的人言之有物。然而，他却采取了消极对抗的态，还没有去单位上班之前，对原单位采取了完全放纵的态，直接导致了该单位工作的停顿以及混乱。

人还是要有些畏惧好。

年轻的时候找女朋友，自己给自己定标准，无非漂亮、层次与自己匹配之类。现回过头去想，那些真

的重要吗？或许，感情生活重要的，还是心灵的默契，细微之处的照顾呵护。

唐小舟说，我看还是算了，大家喝了不少酒，还是回家好。

说过之后，唐小舟才现，曹欢喜其实根本不想听他这句话，或者根本就没有想真正征求他的意见。唐小舟说话时，他已经走到一边，拿出手机打电话。唐小舟接触过很多这类人，总以为别人和自己一样的想法，自己可以替别人思想，甚至替别人作主。或者以为自己喜欢的，别人一定喜欢，于是自作主张替别人安排。

唐小舟不记得哪本书看过，人要善于情绪管理，但凡成功的人士，一定是情绪管理成功者。而他们管理情绪的办法，有一个抽屉原则。意思是说，人的大脑之，安置了很多抽屉，将自己所有一切，像图书馆的抽屉一样，分门别类，进行管理。比如朋友，就一定要实行抽屉管理原则。人的一生，可能认识很多人，如果你将这所有人，当成朋友，你的人生，一定会被这些所谓的朋友吞噬。相反，你如果对这些所谓的朋友进行抽屉管理，分别标明哪些是良友，哪些是挚友，哪些是诤友，哪些是损友，还有哪些是酒肉朋友，哪些是泛泛之交，这不仅说明你对人生管理的条理性，说明你是一个可交之人。那些什么人都交的人，一定没有一个真正的朋友，与这样的人交往，充满了危险。把这样的人当朋友，你的人生，注定失败。

唐小舟的抽屉里，曹欢喜永远都不会属于朋友，每一次交往，他都会保持高警惕。

人如果没有心事，那是死人。

有人说，官场没有感情，这话也对也不对。官场同样有感情，只不过，官场上所有一切感情，都是需要回报的。唐小舟渐渐接受了黎兆平的原则，宁可别人欠他的情，他不愿欠别人的情。

官场之，斗永远不是佳选择，和才能彼此受益。

如果你已经让领导有了看法，那你就得仔细评估一下，这个有看法的领导，到底是个什么类型的领导，或者因为何事产生的看法。正如医理论吃什么补什么一样，如果因为你的礼数不够导致的看法，那你就得礼数上下功夫。当然，有个别领导欲壑难填，要求的礼数巨大，你填不起，那是另一回事。有些领导对你不满，仅仅因为你的工作没有做好，那你就只有一条路可走，拼命苦干，一直干到这位领导对你的看法完全改变。

作为官员，需要的品质，可能是从容，无论干什么事，都得有大山崩于前而色不变的从容。一个官员，如果失去了从容，就难免顾此失彼，就难免应对失措。张顺焱和刘成雨，失去的，就是从容，因而，他们越想做什么，越是无法找到正确的方法，结果自然是错得多，失去的机会也肯定多。

他本人和张顺焱以及刘成雨没有任何私人恩怨，大家都这个官场，今天的局面，恐怕并不是能力的原因，多的，还是官场的原因。内心深处，他还真的想帮他们一把。然而，这个忙又实不好帮，身官场，一切都得讲政治，而讲政治的大原则，是先保护自己。连自己都没有保护好，又怎么可能帮得上别人？

身官场，哪一天不是权力的巨大压力之下生活？人们喜欢用讨生活这个词，其实哪一种形态，都是讨生活。生活是不易的，终究能够讨到什么样的生活，取决于自我的修为。张顺焱修为，唐小舟修为，赵德良也修为，所有人都修为，区别只是一个。

官场之，冒险是大忌，有些事情上面，任何一丁点差错，都不能有。

唐小舟清楚，有些干部，一心只顾着自己出政绩，甚至有些人并不是考虑政绩，仅仅只是考虑自己

《二号首长2》

以及集团的利益，置普通民众的利益于不顾。别说是普通民众的利益，就是普通民众的生命，某些领导的眼里，都是一钱不值的。这样的干部如果不搬走，党和群众，就会被绝对地分离，成为两个完全对立的派别。真的那样，政权就危险了。

美国公务员主要分两种，一种是高级公务员，一种是普通公务员。高级公务员，基本相当于政务官，普通公务员，则相当于事务官。

美国的各级政府脑，均由竞选产生，这部分人员，并不高级公务员序列，任何人，只要够竞选条件，均可以参选某一级行政脑。某个部长的级别待遇，远远高于一个县长或者市长。他如果不想当部长而想当县长，任何人都无权任命，必须参加竞选。但行政主官之外，一些部门长，比如国务卿，各部的部长等，则由政府脑任命。他们，就属于高级公务员。美国的高级公务员，分为五个级别，如果用国的级别套用的话，高i级相当于省部级，高ii级相当于地厅级，高iii级相当于处级，高i级相当于科级，高级就只能相当于股级了。美国的这五级官员，并不属于终身制，官员并不带着级别走，而是级别和职位配套。也就是说，美国总统任命你为国务卿，或者某部的部长，你就是高i级。如果你先当某部的部长，后来又被总统任命为驻某国的大使。外交机构属于国务院的二级机构，隶属于国务卿，国务卿也只是高i级，大使就只能是高ii级，你原来的部长级带不走，只能就任高ii级。国，这无疑属于降级使用，但美国，都属于高级公务员，不存降不降级的问题，仅仅只是工作岗位的不同。

除此之外，美国各级政府部门，还有大量的工作人员，这些人，属于普通公务员，也就相当于日本的事务官。普通公务员分为十五个等级，每级又分十档。美国的普通公务员，有一五十个升职平台。这些升职平台，直接的体现，是工资，当然，也包括相应的吏级职务。铁打的营盘流水的兵，美国的公务员序列，铁打的营盘是这些普通公务员，无论政府脑怎么换，这些人，还是为政府部门工作。除非生极其特殊的情况，这类公务员可以说捧上了铁饭碗。当然，与此相对应的是，他们的收入水平也会低于全国平均工资。

美国公务员工资，是基本固定相对弹性的，所谓基本固定，是多年来，其工资均保持相当稳定的标准之内，相对弹性，是指随着通货膨胀等，公务员的工资，差不多每年都会有微调，调整幅，以通货膨胀指数为准。

美国公务员工资有三大参考标准，一是人均gdp，二是全国平均工资，三是全国低保障工资。美国的人均工资，一般保持人均gdp的分之八十，低保标准大致是人均gdp的分之三十二。高级公务员的薪酬，会高于人均gdp，比如总统工资，高出八点四倍，副总统，高出四点七倍，高级别的部长，高出四倍，州长高出二点倍，县长高出一点七倍。而普通公务员，会低于人均gdp，大多数甚至低于全国人均工资。

如果不是想到要把礼物送出去，倒也没事，至少，孙志华不知道唐小舟已经回来，或者唐小舟可以扯个理由，避开这件事。唐小舟想，送礼这种事，宜早不宜迟，早点送出去，说明自己心里有他们。何况，他们只要稍稍打听，便能搞清楚，自己送给其他人的礼物，价值也就几十美元，送给他们的，却是几美元。正所谓千里送鹅毛，礼轻情义重，对待他们，唐小舟有所区别，就说明一种姿态。换个角想，无论是洛光还是孙志华，办公厅，都不能算是主流人物，得罪背后有赵德良撑腰的唐小舟，对他们并没有丝毫益处。既然唐小舟如此主动，他们又何必做这个恶人？

唐小舟没有家人，也不用回家去向谁报到，第一时间回到了办公厅，接着就去拜访洛光，然后又去拜访孙志华。果然，和上次不太一样，两人的表情，都变得丰富了许多。离开他们之后，唐小舟还暗喜，只要自己坚持，滴水石穿，相信一定可以和这两个人融洽起来。

信访部门原本就不是一个权力部门，只是一个协调部门，他们无权处理任何一起信访事件，只能协调相关部门去处理。可这个相关部门，就是一件难说的事了，谁都知道涉及信访的事麻烦，能推就推，能躲就躲，谁都不想惹事。终，一定是将事情推到了责任部门。责任部门是谁？自然就是利益相关者

，涉及的人，甚至是关键负责人，除非这个负责人自己愿意出面处理，否则，这件事，根本无法解决。

以眼前的上访案为例，省信访办无权对此案并没有管辖权，他们管的是涉及副厅级以上干部的上访案，王清华目前还只是正处级。省信访办能做的，也就是协调省公安厅或者泸源市信访办。省公安厅怎么办？恐怕也就是由信访室出面，将相关信访件，转给市公安局信访室了。市公安局信访室又能怎么办？转给县公安局。县公安局信访组，敢办公安局长、政法委书记？除非他们不想混了。至于泸源市信访局，工作程序大概也差不多，名义上，他们管辖的是涉及副处级又上干部的信访案件。王清华虽然此范围，可人家是县委常委，这个职务的干部，没有市委点头，谁都不敢办。为了应付上面的协调，只好将信访函转给县信访局。县信访局才只是一个副科级单位，敢对县委常委怎么样？别说县信访局不敢处理，就算是县委书记下令调查一个县委常委，也要冒很大政治风险。

由此可以看出，信访工作难搞，其实是机制上的。

当官其实也是一种说话的艺术，许多官员说话滴水不漏，并非他们不愿意把话说得清楚明白容易理解，而是不想让人当枪使了。

公务员系统内，这种人多得很，干了几十年，基本还是一张白纸，什么都不懂，竟然还能混上一个职位。

对于官场，我虽然说是一个兵，但也知道，谁若对另一个人说真话，只有两种可能，要么是喝多了酒，要么是当成知心的朋友。

信访工作，是个爹不疼娘不爱的工作，是个结构性难题，如果不霸点蛮，这件事，根本解决不了。所以，说到底，你的方法不一定对，效果却很好。

按照通常的理解，就算他今天做得有点过分，茅正余大概也不会计较。一个人宽容另一个人的缺点毛病，只因为彼此间的感情。官场，绝对不能寄托于他人的宽容。一次让人家不舒服，人家可以宽容，次数多了，人家就不会这么想了。因此，现了问题，立即进行补救，才是佳方法。

现的现实就是这样，不干事的没人说，只要干事，免不了会有这样那样的说法。方法是什么？方法是为了达到目的。只要目的达到了，方法就是次要的。

什么事都不能比较，一比较心理就没法平衡。

按理说，这些人，既有婚姻，又有情人，还有不错的经济基础，该满足了，可你无论走向哪里，听到的都是对社会的不满和抱怨。许久以来，唐小舟都思考这种奇怪的现象，后得出一个结论，由于信仰的缺失。一个社会失去了信仰，就如一个人失去了灵魂。对于行尸走肉来说，再丰富的物质生活，也是然无味的。

林椰说，那两个人真是的，好像我们透明的一样。

唐小舟说，快餐时代，人们情地展现自然本能。

世事人心，真有点有心栽花和无心插柳的味道。

赵德良继续说，维护社会秩序，靠的是什么？关键就四个字，程序正义。我们不断强调立党为公，执政为民。怎么做到立党为公执政为民？办法只有一个，那就是维护程序正义。一般来说，谈到程序正义，人们联想到的一定是执法过程的程序正义。这样理解，是片面的，狭隘的。程序正义，贯穿社会

《二号首长2》

的所有领域所有方面，执法要讲程序正义，行政同样要讲程序正义。为什么常常有人试图突破甚至破坏程序正义？两个原因，一是执行程序的过程显得很繁复，时间成本很高。一是程序正义束缚了权力，使得他们很难达到某些个人目的。可是，如果不讲程序正义，又会是什么结果？轻一点，可能给部门之间、领导之间增加一些不解甚至是不满，因为隔阂导致工作难的增加甚至是相互拆台。你目前遇到的，就是这种情况。重一点呢？你应该知道央***小组，央***小组就是一个完全不顾程序正义的组织，他们一句话，可以决定某个市甚至某个县某间工厂里造反派组织的命运，认定他们是革命的或者是反革命的。他们两报一刊上表一文章，可以让各级政府瘫痪。不执行程序正义，结果是全国性的灾难。我们总结过去的经验教训，有这种说法那种说法，要我说，建国后尤其到了***时期，出现那么大的问题，根源，就在于没有有效维护程序正义，到了***，是把程序正义四个字彻底砸烂了。程序正义四个字，说起来简单，做起来就难了。怎么评价一个官员是好官还是庸官？我看，要看它多大程度上执行了程序正义。

当官第一件要学会的事，就是程序正义。

任何情况下，不轻易品评人物。

当官这件事，没那么复杂。世上的事，有一个势的问题，你有了那个势，那个位置干的时间长了，自然就会了。何况，事情不是你一个人干，你手下还有一堆人，有很多事，你只要想，不用干。甚至你连想都不用想，只要你会动大家去想，并且能够接受别人的想法，你就有了思路。有了思路，再把这种思路变成计划，自然就有人去干了。

官场有一种很特殊心理，你做得越好，我越不认同。我一旦认同了你，其实也就是用另一种声音说我做得不行。现，全世界都推行选举，其实，人天生的嫉妒心理，是选举制的大敌，也是大祸。尤其国这种五千年积淀的国，每个人的脑子里，都装着十几种不同的化渊流，这些化相互作用甚至相互对立，遇到选举的时候，说不准哪种化起了作用，投出去的票，就很难说公平公正了。

徐易江说，经常有很多人给我打很多电话，我以前觉得这些电话全都是说东家长西家短的，很烦。现在看来，当秘书的人，还真要多听听这些电话。

唐小舟说，这些电话，肯定要听，但也要有自己的思考和判断。还要有自己的渠道，比如有些电话，你不能判断是真是假的时候，就需要通过自己的渠道去了解去证实。你了解的东西，可能不一定是长需要的，但你必须做好准备。

以前没进官场，常常和其他人一起抨击官场厚黑学，觉得官场是世界上黑暗的地方，到处充满了阴谋，充满了诡诈，官场的每个人都是心狠手辣残酷无情的。进入官场之后，才真正认识到什么是官场。原来，官场其实也很阳光的，甚至可以说，官场的大部分是阳光的。厚黑或者潜规则，只是很小的一部分，只是末流。官场的主流，是王道，是顺应事物发展的客观规律，是举重若轻地找到解决复杂问题的简单办法。

王者伐道，智者伐交，武者伐谋。我觉得，说的就是政治智慧的三个层次，而谋，只是低一个层次。

王者伐道，这里面说的王者，并不是指皇帝或者大王，而是指高层次，高政治智慧者。伐，国字里，通常被理解成讨伐，我认为，伐其实包涵运用、实践的意思，道，指的是事物发展的客观规律。也就是我们通常所说的顺势而为。应该说，高政治智慧，就是顺势而为。顺应事物发展的客观规律，这才是王道。难做到的，就是认清这个势。所以，王道也是高政治智慧，因为能够认清势并且顺应势的人，少之又少。

三国演义这本书误国误民。我们把诸葛亮推为天下第一智慧，却又无法解释，这天下第一智慧，为什么不能一统天下？根本原因于，所谓的第一智慧，其实是第三智慧，其实只是末流。诸葛亮之所以不

《二号首长2》

能一统天下，于他缺乏第一智慧，鲜有第二智慧，惯于第三智慧。与之相比，我们会现，曹操善于王道。但因为我们极推崇诸葛亮的智慧，刻意抹黑王道，贬低平衡。这其实是一种人手法，为了写作的需要所进行的营造。史记和三国演义都只是小说，却被我们当作历史、化甚至哲学教科书来读，以至于成了民族化的血液，这是国化大的悲剧。

史记和三国演义都只是小说，却被我们当作历史、化甚至哲学教科书来读，以至于成了民族化的血液，这是国化大的悲剧。

大陆长期有一种认识，觉得蒋介石是个阴谋家，他大的阴谋手段，就是属下之间制造矛盾，并且推波助澜。他之所以要制造矛盾，就是为了掌握权力平衡。手下那些人，每一个人都握有重权，他们之间，如果不出现争斗，斗争的矛头，便可能指向自己。不仅仅是蒋介石，历来的帝王将相，也都如此。国的历史剧，历来有忠奸之分，其实一个朝廷之，是无所谓忠奸的，任何一个人，都是皇帝的臣子。阵线分明的根本原因，只不过于皇帝需要他们之间的矛盾，利用这种矛盾，才能达成权力平衡。

以信访制为例，国家设立这个制，原本是想借鉴古代的诽谤制，衙门口立根谤木，让民众获得申诉权。不过，古代的谤木显然只是一种形式，缺乏必须的行政体系支撑，谤木便成为了一种极其单纯的木头柱子，或者一种象征意义的标榜。现不设立谤木，而是专门设立一个信访机构，看上去，确实是改进了许多。

可是，信访制并没有系统保障。信访部门对信访件的唯一处置权，就是批转相关部门处理。对于这类批转件，相关部门是爱理就理，不爱理就不理。原因何？信访部门对有处置权的相关部门，没有任何约束力，既不能决定人家的升迁，也不能决定人家的薪酬，甚至是说句话，都没有人愿意听。仅从等下级别上看，信访部门的管辖权，实际比他们高级的干部。

其他部门，也或多或少存类似问题。比如公安部门、检察部门、法院等，名义上，这是一些条块分管的机构，实际上，人事权和财权地方，公检法只听地方党委的，于是出现了某些案件，地方长想让公安怎么查，公安就怎么查，想让法院怎么判，法院就怎么判的现象，所谓依法执行，成了一句口号。其他一些厅局也是如此，对上，有两个指导，省里可以领导，上面还有直管的部。对下，具有直管性质，可与厅平行的市又掌握着人事权和财权。

唐小舟一直想，为什么不把公检法的人事权和财权收上去呢？把公检法的权力向上收的同时，也可以将其他厅局的权力下放。往上收，机构肯定会扩大，但如果权力下放，机构就能大量精减。这件事，做起来其实并不难，而且，可以令整个国的权力结构，为之一变。

都说国当官是个高危行业，危哪里？危你必须跟定一条线。如果你跟的是像赵德良这种不为个人谋私利的线，那是你不知多少辈子修来的福气。像赵德良这类官员可遇不可求，相当一部分官员，他们跟线的时候，早已经向前伸出了一只脚。如果不伸这只脚，他们踏不上那条线。因为伸出的这只脚，他们不得不伸出另一只脚，没有入账又哪有出账？为了讨好线上官员，他不得不送，送了之后，便要想办法捞回。这种事，大概和搞婚外情一样，第一次做的时候，吓得要死，这也担心那也担心，睡着了都会被梦吓醒。做的次数多了，心理底线就不存了，胆子也就越来越大。

官场走动，一个微小的细节都不能马虎，一旦出错，连改过的机会都没有了。这个教训，实是太深刻。

世界上没有相同的两片叶子，也没有相同的两条路，没法比较。

社会上流行荤段子，餐桌上大行其道。越是有美女场，说荤段子的人，兴头越大。说白了，这种行为其实是一种性骚扰，是对场上某位女性的意淫。

《二号首长2》

罩得住是一句很俗的话，里面含有很深的力学原理和哲学原理。罩的书面表达是控制，控制的另一面对应着放弃。控制和放弃，恰恰是一种哲学态。世上万物，你先得评估一下，你是否有能力控制，如果现自己并不具备这种控制力，好的选择，就是放弃。你若控制不住，又不想放弃，结果就会很惨。许多的人生，之所以很落拓很失败，原因恰恰这里。明知无法控制，又不肯放弃，令自己陷入永远无法摆脱的矛盾之，漩涡挣扎，动荡沉浮。并非控制才是积极的人生态，放弃，同样是一种积极的人生态。

权力控制是一门极其深奥的学问，并非你想控制就真能控制得了，需要渊博的知识支撑，需要豁达的胸襟。现官场人，没有谁认为自己的控制力弱

这就像古代练武之人打沙包。沙包是吊某个空间的。与人身有一定距离。如果沙包静止，不会对站立其间的人，有任何威胁。但是，沙包一旦被练武之人用巨力推动，便会作单摆运动。能力不足，控制不了沙包，沙包便会形成反作用力，撞向打沙包的人。吊一个沙包练，和吊两个沙包练，概念完全不同。练三个沙包四个沙包，又是别样考验。或许，你有能力打两个沙包，却不一定能够打四个沙包。若是想同时练五个沙包，沙包很可能撞伤你甚至撞死你。

比如驾驭女人。世界上几乎所有男人，都想娶美女为妻。大家也都会说，丑妻是个宝。为什么是个宝？宝不这个女人多么的有能耐，而于你的驾驭力有了巨大的富余。也没有人会和你挑战。美女就不同了，你的驾驭力，不仅要辐射到这个女人身上，还得辐射到围绕她身边的诸多男人身上。

官场的得意，又能够持恒吗？

想想赵志明，他的经历，很能说明这一点。当初，他娶了一个美女，心理上的那种满足，除了他自己，别***概是很难想象的。他手捧着这么一块诱人的蛋糕，身边到底有多少人觊觎？又有多少人其实不断采取各种行动？恐怕他自己都不清楚。他将自己置于一种时常被人图谋的位置。终于有一天，碰到一个刘成雨，于是喜剧变成了悲剧。

由此可见，就算你拥有再大的控制力，也一定要节制，要收敛，要有强大的自控力。控制力这种东西，控制了别人的同时，也可能伤及自己。相反，放弃却是一种好的自我保护。

都市人，每天都是忙忙碌碌，为名为利为美女，却没有时间静下心来，看一看身处的世界，看一看远处哪怕是近处的风景。虽然这次神游是要付费的，显然价格还相当不便宜，毕竟，对于有钱人来说，好心境比钱重要。

如果某个具有巨大权力的人出面抓这件事，没有事情是解决不了的。权力大的人，可以协调很多个部门集解决，于是形成了集办公重点突击的运动式工作模式，搞运动的时候一阵风，风刮过大家又回归本位，当起了甩手和尚。

君卓说，现网上有一个段子，说是国进入了逆淘汰时代，贪官淘汰清官，刁民淘汰良民，妓女淘汰***，二爷淘汰爷们，禽兽淘汰教授，银两淘汰良心，伪善淘汰真实，权力淘汰法律，垄断淘汰市场，色情淘汰爱情，***淘汰老婆，孙子淘汰孔子。话说得很难听，仔细想一想，还真有些道理，放眼整个食物链，人们不知道哪种东西是无毒无害的。再看一看社会，到处是欺骗，对跌倒的老人出手相助，不是被讹诈就是被法院判罚赔偿。犯罪得不到惩罚，欺诈表面化常规化，所有善意的目的，都可能被利用来谋利。有人说，这是道德沦丧，但我要说，远不是道德沦丧这么简单，是支撑我们这个社会的思想体系亟待加建设，大众牢牢树立我们的主流价值体系。

中国历史上有过多次思想体系崩溃，每一次都会导致长时间的战乱。比如西周末年，周朝建立起来的礼学体系崩溃了，接下来就是春秋战国。秦朝奉行的是法家体系，汉朝奉行的是道家体系。这两个朝代灭亡，也是思想体系崩溃的结果。唐朝以后，每一个朝代的灭亡，都有过一个相对短时间的内乱，

也都是思想体系崩溃的结果。不过，自唐朝以后，每个朝代轮换时，内乱持续的时间都不长，因为此时，整个社会建立了主流思想体系，也就是儒家思想体系。无论是蒙古人还是满族人，他们肯定不懂什么儒家思想，但一段时间之后，不仅接受了儒家思想，而且使之成为国家思想体系。清朝灭亡之时，中国社会是危险的时候，因为人们灭掉的，并不仅仅是一个王朝，而是这个王朝建立的思想基础，即儒家化。表面上，推翻这个王朝的是民国，可是，民国有自己的思想体系吗？没有。这是国历史上最危险的一个时期，接下来的军阀混战，恰恰证明了这种危险的萌芽。万幸的是，孙中山推动了三民主义。三民主义其实是一个融合了儒家化、资本主义化甚至社会主义化的杂交品种。这种思想号召，一定时期内，对人们是有作用的，但这种作用，根本不会长久。就算国民党能够暂时稳定全国，这种稳定，也只能是短暂的，因为他们的思想体系是乱的。展到后来，蒋介石掌权了，他有什么思想体系？他出生于一个信奉佛教的家庭，他的母亲是个虔诚的佛教徒，他本人深受儒家化的影响，他的很多做法，言论，都有儒家化渊源。同时，他又跟着宋美龄信奉基督教。由这么多化渊源可以看出，蒋介石的脑子是乱的。再由蒋介石看国民党，有思想体系吗？没有。国民党是一个没有思想体系没有信仰的党，国民党的军队，也是一支没有思想体系没有信仰的军队。没有思想体系，人们就没有信仰，失败也就注定了。直到共产党的出现，国人才找到并且尝试建立一种全的思想体系。

唐小舟对于君卓的这种说法，非常认同。国社会现确实存很多问题，大的问题，于对思想体系的认识问题。革刚结束时，人们对极其思想的否定导致对**信仰产生怀疑，整个国，便处于无思想支撑状态。一些基层党组织之，不再谈**信仰了，只谈经济，谈钱，金钱成了很多国人脑唯一的信仰。可这些人又很快现，自己其实是个穷光蛋，穷得只剩下钱了。为什么穷得只剩下钱？因为没有思想支撑，人们不知道为何而战，不知道为何而活，只是过着纸醉金迷、行尸走肉的日子。

君卓说，现社会上有很多人，动不动以民主斗士自居，仿佛民主是包医病的灵丹妙药。许多人认为这是幼稚病，我认为不是，是饥饿症。对于一个极饥饿的人来说，你给他食物，他就会大快朵颐。民主是什么？民主只是一种维护思想体系的形式和手段，思想体系是民族或者国家的精神架构，民主是维系这种架构的粘合剂，而不是思想体系本身。你连思想体系都没有，就算给你再先进的武器，你也只可能占山为王，当个山大王。说到民主，我又想到网上的一种比喻。网上有人说，**有两种表现形式，一种叫民主，一种叫独裁。独裁好比妓女，人人都可以憎恶她，但她能有效率地解决许多人的性生活需求。民主好比是二奶，看起来充满风情令人着迷，但她却只能是有钱人的玩物，和人民大众无关。这话说得很偏激，同时，也有点道理。民主既然只是一种权力执行的工具，那么，掌握你的手里，就是你的工具，掌握我的手里，就是我的工具。关键不于工具本身，而掌握者的思想体系。现有一帮人，不遗余力地鼓吹西方民主，认为只要美国的民主模式，是世界上先进的模式。这种论调，真是滑天下之大稽，民主只是一种工具，就像一支枪，如果没有思想武装，你手里拿着一把枪，会是什么结果？还不是你想打谁就打谁？想整谁就整谁？那和土匪有什么区别？只不过是拿枪的土匪和拿刀的土匪的区别而已。再说美国的体制，就真的那么先进吗？同样是一种滑天下之大稽的论调。美国的体制是什么？是联邦制。联邦制的老祖宗哪里？国。国的炎帝和黄帝，就是联邦制，周朝以前，全都是联邦制。不信的话，我们可以拿今天美国的制和周朝的制对比一下。美国是州自治，周朝是诸侯自治。美国政府的权力很小，主要掌握国家军队、掌握外交等。周朝的西周时期，诸侯也是不能掌握军队和外交的。美国现行制和周朝制的区别，只是各级脑的产生方式上。

君卓一口气说了一通，停顿一下，接着说，因此可以理解成，美国制，是国古代联邦制的展。比如美国的法制思想，吸取的是秦朝立国时法家思想的精华，而美国的官场遴选制，是东周时期伯乐制的展。国早期联邦制，都可以展成为今天美国的所谓民主制，那么，华明，其他一些化源流，不是可以展得好吗？

唐小舟彻底明白了，这帮作家，虽然明知不可能改变现状，又要抗争一下，他们的立足点不于目前市场管理的混乱，而于化的沦丧。对于这种观点，唐小舟是非常认同的，可他无能为力，唯一能做的，也就是抓一把泥，把裂缝塞住，使之看上去，不那么触目惊心。

官场大量存这样的人，这个场上混了十几年甚至几十年，连东南西北都没有摸清楚，或者抱怨怀才

《二号首长2》

不遇，遇人不淑，或者四处经营，见佛就烧香，遇庙就叩头，心里认定官场到处都潜规则，充斥着厚黑学，其实连官场显规则都没有搞清楚。你以为升官完全靠关系？这种看法也对也不对。所谓关系，是你经营出来的，既可能是你巴结讨好或者行贿笼络，也有可能因为你善于办事，将所有事情处理得极其漂亮。容易被提拔的，恐怕还是后者。

思想混乱，正是这个主要矛盾，也是一个巨大的隐患。

31、《二号首长2》的笔记-第84页

中国有一句古话，叫顺我者昌逆我者亡。这句话的准确表达，应该是顺势者昌逆势者亡。更进一步说，也就是哲学家们总结出来的一句话，凡事顺势而为。在一个社会中，什么是势？组织结构就是势。一个人，如果连大势都看不清楚，怎么可能在社会上找到生存空间？

32、《二号首长2》的笔记-第1页

潜规则。举几个例子：比如领导签字。如果字是横着签的，意思是“可以搁着不办”；如果是竖着签的，则要“一办到底”；如果在“同意”后面是一个实心句号，说明这件事必须“全心全意”办成；如果点的是一个空心句号，百分之百办不成，拿领导的话说是“签了字也是空的”。字怎么签？原来是早有约定的。

33、《二号首长2》的笔记-第1页

商业是什么？是资本的生利行为。

34、《二号首长2》的笔记-第5页

你给领导送了什么礼送了多少，领导不知道，你如果没有送，领导一定知道。

35、《二号首长2》的笔记-第1页

政治是一盘大棋，步步为局。

36、《二号首长2》的笔记-第42页

赵德良在江南省的反贪，是一个整体的庞大计划，而把握这个计划的关键，恰恰是节奏和次序。如果一开始就将尹越案搞得轰轰烈烈，叶万昌和宗盛瑶等人，可能被惊动，届时，他们群起而攻赵德良，赵德良可能陷入被动。相反，先动下面，对尹越引而不发，待将外围肃清，再发起主攻，此时，对手想反扑，力量也弱了。

典型的未雨绸缪'一切尽在掌握之中

37、《二号首长2》的笔记-第2页

官场说起来复杂，其实也简单：一是谋定而后动，打好提前值；二是想坐轿子，一定要找好抬轿子的人。谋定而后动，简单地说，就是做好计划，设定目标，然后按照目标去执行。你有计划，并且做好了，就可能动。一般人以为，抬轿子的都是轿夫，但在官场，就根本不是那么回事了。官场抬轿子的人都是伯乐，是比你高一级的官员。比如像你这种情况，能够替你抬轿子的，肯定是你身边的那些人，那些职位比你高的人。

38、《二号首长2》的笔记-第1页

标记

39、《二号首长2》的笔记-第1页

一种心态，状态，可持续的，融入其中的，自得其乐的，如旋律般，让人深思。

40、《二号首长2》的笔记-第70页

章红自杀

东漈考察

尹越被双规

41、《二号首长2》的笔记-第42页

官员们哪有超乎常人的记忆力？他们之所以能够记住别人，完全得益于用心和技巧。一般人记不住人家的姓名，是因为不用心，没有往心里去。官员们这方面极其讲究，不仅用心去记，而且努力记住人家的外貌，然后记住人家的名字。除了用心之外，他们还找到很多记忆的技巧，比如说类同法

42、《二号首长2》的笔记-第84页

社会结构是一种次序结构，那么，这种结构对于社会就是极其重要的。理论上，任何试图破坏这种结构的行为，都是不被这个社会允许的，是错误的。有些人，动不动就对自己的上司不满，甚至和上司对着干，这是一种极其弱智的行为，是一种反社会次序的行为。

43、《二号首长2》的笔记-第1页

官场处于航空管制状态，而航道只有一条。

44、《二号首长2》的笔记-第1页

学习

45、《二号首长2》的笔记-第100页

常委会讨论人事

郑砚华放空

46、《二号首长2》的笔记-第15页

你很善于思考，这一点很好。一个人的力量，并不来源于他的体力，而是来自于他的思考。你做这件事的时候，需要更多的思考，有时候，还需要独自承担某些东西。是你一个人跑，还是在一处带上一个人，你自己安排。

47、《二号首长2》的笔记-第1页

官场的蝴蝶效应：排排坐，分果果。

48、《二号首长2》的笔记-第1页

二号首长

49、《二号首长2》的笔记-第6页

送礼已经不是物质或者金钱的替代品，而是一种个人分量的量化标准。你将别人看得很重，但在别人眼里，你有多重？你永远不知道。当他来给你送礼的时候，你知道了。你送给他的礼物，对他的重要性进行了定量。

50、《二号首长2》的笔记-第2页

谋定而后动，并找好抬轿子的人。

《二号首长2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com