

《印象派》

图书基本信息

书名：《印象派》

13位ISBN编号：9789577310552

10位ISBN编号：9577310559

出版时间：84/10/01

出版社：宏觀文化

作者：Francesco Salvi,L.R. Galante

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《印象派》

內容概要

由於一群年輕藝術家作品的首次展開，19世紀的巴黎藝術界掀起了波瀾。被稱為「印象派」的畫家們革新了繪畫的傳統，他們繪當代的生活，以嶄新的方式描繪大自然的風光。

印象派畫家引起人們爭議的是他們顛覆傳統的繪畫方式與繪畫風格，以及他們在巴黎咖啡館與法國鄉間的各種生活方式。

本書為您詳細描述了他們的故事與成名作，其中包括他們的私人生活、彼此間的交往，以及他們如何對抗當時保守的傳統藝術界與官方組織。本書也分析了每一位畫家的技法和他如何以嶄新的角度去觀察感興趣的種種主題，剖析了馬奈、莫奈、雷諾阿、德加、塞尚、畢沙羅、西斯萊、摩裡索、卡薩特、吉歐曼與卡列伯特等人的作品與藝術生涯。

目錄：

印象派的大師

印象派的發源地

新巴黎

羅浮宮內的臨摹者

在畫室裡

寫實派的大師

戶外寫生

大自然

落選者沙龍

日本藝術

攝影

人物

蛙塘

巴蒂諾爾區

聚會場所

戰爭與巴黎公社

1874年的展覽

城市

藝術市場

光線

他們的遺產

馬奈

莫奈

雷諾阿

德加

塞加

塞尚

畢沙羅

西斯萊

摩裡索

卡薩特

吉歐曼

卡列伯特

印象派重要紀事

印象派作品收藏處

索引

編輯推薦：

本系列叢書以最新、最珍貴的插圖，介紹偉大的藝術家及藝術史上重要的事件，忠實地重現當時的人

《印象派》

物和背景。

本書詳實地把各個人物和當時的場景重新呈現在讀者面前。

本書清晰明確地解釋各種藝術創作的技巧、使用的材料以及製作的方法。

書中附有豐富的插圖介紹藝術家的生平事蹟。

高品質的六色精印，將最著名的藝術作品再現在書中供讀者欣賞。

針對社會、歷史和文化背景作精闢的分析，讀者可以瞭解藝術受其影響的脈絡。

這是一部最精湛的藝術史導讀書籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com