

《民俗视野》

图书基本信息

书名：《民俗视野》

13位ISBN编号：9787561744789

10位ISBN编号：7561744781

出版时间：2006-5

出版社：华东师范大学出版社

作者：陈勤建

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《民俗视野》

内容概要

本书的目的是以一国一民族固有的传承性生活文化——民俗为视角，对中日两国深层的本质文化的异同作一剖析。协助国人，廓清笼罩在中日文化之间的种种迷雾，认清日本固有的文化特征和日本人的国民性文化人格。知己知彼，在准确认识和科学理解日本人的文化特征和国民性精神构架中，牢牢掌握中日文化融合与冲突的主动权，为国家深入对日交往和决策，提供重要的咨询。

《民俗视野》

书籍目录

导言第一章 中日表层文化的类同性 第一节 原始信仰同源分流 第二节 年中行事似曾相识 第三节 生活技艺相通相类 第四节 语言文化一脉相传第二章 中日深层文化的相异性 第一节 正月习俗背后的精神原型 第二节 等级制度产生的深层原因 第三节 两性关系处理的迥异态度 第四节 善恶评判的特殊标准第三章 中日文化相容相处的对策 第一节 清醒认识日本国民性文化基因的特质 第二节 适度尊重中日礼仪文化的差异 第三节 学习日本关注民俗传承促进现代化的有益经验附录 附录一 中日端午习俗的嬗变 附录二 中国江浙沿海地区民间鸟信仰的调查 附录三 参考书目致谢

精彩短评

1、第二章

2、2007/11/28读完《民俗视野：中日文化的融合和冲突》，作为学术作品，应该用许多欠缺和可深入的地方，特别是对于中日文化的对比，为了刻意强调相异性，有许多并不切实和穿凿附会的地方，不够严谨。比较喜欢关于稻作文明的传播、鸟（日）崇拜与雉文化的部分比较有可读性。作为学者，尤其是在人文学科，很大的一个问题是，只有通才才有资格做一个言之有据的有资格的学者，也就是说研究民俗的，那哪里可以不熟谙历史学、考古学、人类学、伦理学、民族学、社会学、哲学……几乎必须在整个人文领域有相当的积累，才能来有效和清楚的论述一个小小的专题。可惜，如今国内大多数的作学问的人他们的心思被动的被其他许多杂事所占领。当然这与此书无关，只是顺带想到的。另，看到书中日本学者对比两国的端午节还有作者比较的其他种种民俗，就想起淡淡的留在记忆里，已经变得极遥远的菱形的荷包，挂在脖子上的红鸡蛋，雄黄酒，不知是艾草还是菖蒲泡制的洗澡水，用半颗米和引着红线的针穿出来的耳洞……竟全是凭祖母的手让我还不切实的摸到点过往。很多东西就这样消失不见，和人的离去一样无奈，就湮没在记忆的最深处，再不能复制。那些颜色，那些气息……带点怅然的回忆，但又不由得让人觉得尊贵起来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com