

《白鲸》

图书基本信息

书名：《白鲸》

13位ISBN编号：9787532709366

10位ISBN编号：7532709361

出版时间：1990-9-1

出版社：上海译文出版社

作者：[美] 赫尔曼·麦尔维尔

页数：864

译者：曹庸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《白鲸》

内容概要

《白鲸(珍藏本)》是一部融戏剧、冒险、哲理、研究于一体的鸿篇巨制。

《白鲸》

书籍目录

- 一、译本序
- 二、语源
- 三、选录
- 四、第一章 海市蜃楼
- 五、第二章 旅行袋
- 六、第三章 大鲸客店
- 七、第四章 被单
- 八、第五章 早餐
- 九、第六章 街道
- 十、第七章 小教堂

《白鲸》

精彩短评

- 1、曹庸所译者最好
- 2、情节简单到古龙两句话就可以说完。写成本这么厚的书，灌了若干水——是那个时代的海水。是不是打错分了？没错，就是5分。btw 现在还记得其中关于“无主鲸”的精彩论调。
- 3、看不懂
- 4、没有啥故事性，看来要多读几次。
- 5、基本看不懂，但又觉得有那么一点的意味！只想也尝试一下当水手的滋味，当看到喷水柱出现时，就不顾生死的驾着小艇冲向远方，然后在水中博弈，然后返回，然后吃烤鱼排！然后刮香精！
- 6、也是大一读的，读的时候特别特别讨厌人类。
- 7、the human heart gets into a frenzy at last, in its desire to dehumanize itself.
- 8、开始看时挺枯燥，看着看着还看得进去。很多跟捕鲸有关的知识。剧情不够吸引（现代小说刻意为之？），疯言疯语较多。讽刺、象征等等传递出来的东西，感觉对我并没有那么新奇
- 9、有些人在退潮中死去，有些人在浅水滩丧生，有些人却在洪水中毙命，而我注定要死在飞浪之中。
- 10、莫比-迪克
- 11、真是一部鸿篇巨著。小时候我读的是新蕾出版社的名家插图少年版，印象中没有诸多晦涩难懂的句子，而其中的形象也都是老虎、熊等等。现在再读到这部掺杂着鲸类研究、戏剧以及连篇哲理的厚本，我怎么也没办法跟之前的“动物世界”联系在一起。尤其结尾，简直是一个仪式。其中有大量《圣经》相关的引用和隐喻，如果提前熟悉一下也许会有更加丰富的读感。重读的时候希望能有更加充足的知识储备，有时间读下英文原著更好。（吐槽一下上海译文的镶金边典藏版，纸张划得我一手伤口。）（喂村上先生，这里面真的没有海豚啊。）
- 12、推介！
- 13、读书和心境与年龄真的关系很大，十年前看不下去的书现在觉得是神作。
- 14、美国式幽默初见端倪，捕鲸比捕大马林鱼牛叉多了。文体挺创新，小有不适应。
- 15、极好！
- 16、就叫我以实玛利吧。。。。
- 17、中学时看的
- 18、翻过年来又读了一次，应该是第三次了吧，书都是十五年前买的好像。
- 19、这本书我看的时间最长,三四个月吧,书本身没什么问题,兴趣关系吧
- 20、白色的脊背，分开黑色的海水。
曾是一段萦绕我多时的梦境。
两股怪力已共同毁灭，留下旁观者静静漂浮。
- 21、对于鲸的一生回顾：女人，交配，孤独。当你老了，什么都做不动了，你在回忆什么
- 22、叫我以实玛利吧。。想起少年的时候常读这本书，那是我买过的人生中的第一本精装本，我还是小学.....
- 23、没读完
- 24、常读不厌类
- 25、有史诗一样的篇幅和气势；涵纳了诗歌，戏剧的不同文体形式；它的象征范畴颇为广大，心理描写所达到的成功屈指可数。
- 26、亚哈的复仇
- 27、译文欠佳
- 28、其实很不错，但真的太长了
- 29、不得不承认我对所谓“名著”真的是一点热情都提不起来.....
- 30、即使站在世界尽头，仍然无所畏惧
- 31、我的天，都不知道自己初一怎么读下来的。
- 32、阴郁.澎湃.壮阔的史诗，如一部命运交响曲！
- 33、翻译得还行
- 34、没有多少记忆了，先放着，有时间了再读一遍。

《白鲸》

1、我的减肥大业是被一个叫曼努埃尔·乌里韦的家伙给搅黄的。曼努埃尔·乌里韦，墨西哥人，住在墨西哥北部城市蒙特雷，他的体重达到了惊人的550公斤。这个哥们儿每次出门都要出动起重机把他吊出去，而且他已经有好些年没有站起来过了，因为那两根可怜的腿骨承受不了如此巨大的体重。正在为了恢复魔鬼身材而拼命瘦身的我，一看到这则消息，当机立断，立即终止了继续减肥的念头——跟这哥们儿相比，我这七八十公斤才到哪？于是重新开荤，敞开肚子湖吃海喝。550公斤，何其壮观，不敢说后无来者，也绝对是空前绝后了吧。中国古代著名的胖子安禄山身材够可观了吧，“腹垂过膝”，走路时需要侍从“以肩膊左右抬挽其身，方能移步”，平时穿衣服都需要两个仆人抬起他肥硕的大肚子，他的贴身侍者李猪儿用头顶起肚子上的一坨肉，才能帮他系上腰带。可即便如此，老安同志的体重才不过350斤左右。董卓也够胖了吧，死后曝尸市井，激愤的市民在他的肚脐上插上灯芯，点燃焚烧，竟然几日不灭。可惜老董没有留下一个“明星小档案”，我们无从得知他的体重，不然可能会跟那个墨西哥哥们儿有一拼。安禄山胖虽胖，可是有绝活，芭蕾舞跳得好，而且擅于花言巧语，居然跟美女杨玉环传出了绯闻。这说明，有一技之长的胖子是多么幸福呀。没有特长的胖子是比较悲惨的，比如在赫尔曼·麦尔维尔的《白鲸》里，土著人魁魁格告诉以实玛利，在他们那边，因为没有坐椅和沙发，国王、酋长都有把一群低等人养得肥肥胖胖当大椅子坐的习惯，据说比起那些藤椅要舒服得多。这些酋长们倒跟《活着》里的福贵有些志趣相投，福贵赌完钱喜欢骑着一个肥胖的妓女回家，所追求的想必也是那种软绵绵的舒适。当然胖子并不总这么悲惨，胖也有胖的好处，比如梁实秋先生就说：“文学作品里，胖子往往以‘慈眉善目’的正面形象出现，而瘦子则往往‘尖嘴猴腮’，有一张恶毒奸诈的脸孔。”对胖子们进行了毫不留情的表扬。自古以来，喜爱胖人的不在少数，远有李隆基痴迷杨玉环，近有宫泽理惠情定相扑选手贵花田，都是被对方的“天使”身材征服的范例。我边大嚼薯片边看美剧《迷失》，顺带着向女朋友宣讲找一个胖子当老公的好处，这时很不配合地，屏幕上恰巧出现了大胖子演员Hurley那硕大的身影，女朋友见到如此胖人大吃一惊，指着他对我说：“你要是敢胖成那样，我一定把你甩了！”得，夸了半天胖子的好处，这肥该减还是得减啊！

2、我以为这是一篇长长的小说。于是我用欣赏小说的心情去读的时候，然后发现这是一本哲学书，后来发现是一本科学普及图书。最后我删除了很多章节去解读发现这确实一部小说。早知道小说能这样写，我也能写出长篇巨著。

章节试读

1、《白鲸》的笔记-第2页

《白鲸》成书于19世纪,是直到20世纪二三十年代才被挖掘出来的文学名著。过了一百年,从浩如烟海的书中重新被发现、被评论,被当作是人一生的必读作品,它的真正意义是值得探究的。

这本书的中文译本给我二个印象,一、它是部关于鲸的大杂烩,鲸是海洋的大型生物,作为内陆国家的居民,我们对鲸无疑是比较陌生,它体型巨大,大到什么程度?象座山在海上四处漂浮,鲸群象座座移动的水上房屋?它的表面光滑。皮肤下面有一层很厚的脂肪用来保存身体的热量,它的脂肪呢?这层脂肪可以被用来照明,可以取暖,也使它成了人类追杀的对象。当然它的肉,人们也很爱吃,但是在离陆地很远的海上,这个优先权不得不让给了海上动物,人鲸搏斗时,鲨鱼早已守在一旁翘首观看,随时一拥而上,把鲸吃得只剩下一幅骨头架子。所以在那个时代,一条鲸的主要利用价值就是鲸油,鲸肉不是那么容易吃上。还有,鲸的嘴特别大,上下颌有几十枚圆锥形的大牙齿,模样凶神恶煞,能把一只海狮整个吞下。牙齿非常坚强,但没有鲨鱼的锋利,主要用于攫取而不是咀嚼,被它叼住的食物都是整个吞下的。在这本书里,我们随时可以感受到作者对鲸的热爱,不仅了解它的过去,细数它的家史,它的远亲近邻也在详细探讨它的进化,不惜冒着离题万里这一大忌,扯些和捕鲸主题不相关的东西,而且使作品晦涩冗长,沉闷难读,只能说明他用心良苦,希望读者能像他样热爱鲸,至少也要让读者明白他不但了解鲸而且对它有着深厚感情。

二、书中重要的叙述部分,就是如何捕杀鲸。在受了良好教育,爱和平温和善良的人看来,捕鲸是很残忍的。这样的一类庞然大物,在海洋里自得其乐,随意地喷水,自在地游弋,惬意地生活,和人类秋毫不犯,却被捕鲸的人四处围捕、杀戮,最终取它的鲸油卖钱,难道凶残就是人类称霸全球和取得财富的必需,看完本书后,闭上眼默想今年所发生的国际大事,你不得不点头说是的。海洋里的鲸一见到这类船只,已经嗅到了死亡气息,虽然是宠然大物,也奈何不了杀气腾腾的人类,只有没命地游啊逃啊,但大部分难以逃脱,那个时期海上也捕鲸船可是在远洋星星点点,四处游弋。逃不过的就掉头奋力反击,白鲸就是无数被杀死的鲸的反叛英雄,凭着残忍和刚强成了胜利者和更强者。它战胜了不可战胜的人类,使得不少评论者认为作者写这本书有丰富的象征意义,是部寓言式的小说,最深刻一点是人类最终敌不过命运的挑战。

西方人为什么要不顾一切危险去捕鲸?有二种原因,一是存在着广泛被认可的观念是捕鲸业为最伟大的事业,它能带来巨大的财富,二捕鲸水手是大自然的开拓先锋,他们探索了地球上最荒僻和边远的角落,敲开了许多闭关自守国家的大门。不但有物质利益刺激,还能进行“先进文化”的传播,认为这是富有开拓精神和冒险创新精神的表现,这是西方引以为傲并且被世界接受观念。这些思想也为本书所津津乐道而且被评论界大加赞扬。也是它流行和成为经典的原因,要知作者生前可是没什么名气,为生计疲于奔命。

也不奇怪船长被白鲸咬断一条腿后,把这看做是生命里的奇耻大辱,醒着是惦量复仇计划,梦里是和白鲸搏斗,复仇成了他生活动力,存在理由。但这条白鲸无疑是最聪明,也是最无畏的,它比好斗、以凶残为美的人类更胜一筹。面临追捕没有吓得哆嗦,保持雍荣常态,不象有些鲸,一面临危险就乖乖投降,不想保节气,以为命就保得住吗?它仍旧在紧追不舍的船前方嬉戏喷水,时而潜入深深的海底,时而探出它那高贵的头颅,小小的眼睛。当一只只锋利鲸叉直刺身体时,血染红了大海,它没有轻易投降,肚皮一翻,浮上水面作死鱼状,没有。“我们清晰无比地看着它们威震大海的头、愤怒的小眼、鬼门关一样的大嘴、铡刀一样的牙齿。而最让我们胆寒的,是现在正在我们的头顶上摇动着的大鲸的尾巴,只要它准确地落下来,就全部完蛋了。”正是这条强壮有力的大尾巴掀翻了捕鲸船,打败了捕鲸船,让船长和追随他的船员葬身海底。它比船员更有智慧力量、狡诈、暴虐,象征着大自然的不可战胜。

以下是书中片断。

海洋是个六亲不认的家伙,除了它自己之外,没有任何什么可以控制和支配它,所有有这种思想的人都会是它的手下败将。

《白鲸》

除了气压极低的情况外，人们几乎看不到鱼类脱离水面的现象。鲸就用了这个长在头顶儿的孔儿呼吸，把空气送进肺，再把和空气一起吸进的海水喷出去。

大鲸的风范在于它的泰山般的稳重，帝王般的雍容，绅士般的举止和长辈般的庄严。

抹香鲸的头威风凛凛，华贵漂亮，一派贵族气质，尤其是年岁大的，更是德高望重之态，叫人看了顿生敬意，不禁顶礼膜拜。

露脊鲸的头相比之下就逊色得太多了，它貌不惊人，甚至说还很丑陋，没有一丝高贵的气质，只是邋遢和蠢笨，难怪捕鲸的人都管它叫“窝囊废”。这是很有道理的，可以说是名副其实。就像同一种东西，譬如说瓷器，做得好的可以成为工艺品，装饰甚至收藏，做得差的呢？则只能凑合着用，基本没有什么价值。

抹香鲸依然是高贵不可辱，即使是在被抛下海的前夕也照样是一副视死如归的表情。而露脊鲸则紧闭着嘴，同时愁眉苦脸，全然没有一点大义凛然的样子。

大抹香鲸的丰满阔大的前额在所有的动物之中也是少有的，它像是无尽的苍穹一般高耸着，威严若神明，一副凛然不可侵犯的王者之相。就是这额头，为抹香鲸的前进扫除着一切障碍，让所有抹香鲸的敌手都胆颤心凉。之所以说大抹香鲸充满智慧，是来自于它的额头上的像天书一样的褶皱。

这褶皱就像是刚刚被犁过的原野。人的智慧来自于他的头脑，而象征着智慧的却是他宽阔的额头。人类的历史藏在图书馆里，而大抹香鲸的历史藏在它的额头的褶皱里。

有谁能看懂大抹香鲸的这些褶皱呢？

这褶皱里记述了大鲸的光荣与苦难。

记述了鲸与大海和人类抗争的历程。

记述了家族的兴衰。

记述了走向灭绝的呐喊。

你要真能读懂这些褶皱的话，你一定会被深深地震颤。

死去的无法代替活着的，这是动物的共同规律。身体的完结代表着一切的完结，包括曾经让别人闻风丧胆的一切因素。若能死有余威，那就说明死者生前的威力简直可以说是登峰造极了。

2、《白鲸》的笔记-第864页

没觉得好呀。

3、《白鲸》的笔记-114章 海之歌

我们的捕鲸船行驶在宁静的日本海
在西太平洋温暖的怀抱里安详地憩息
我们划着小艇悠悠地去追击鲸们
泰然自若，谈笑风生
在辽阔的海面上等着鲸们露出头来
等着鲸们来惊动我们
而我们却并不想和它们决斗
因而也不会流血和胜利

《白鲸》

大海的怀抱从没有这样的怡人
像是在寒冷的冬天倚在屋内暖和的壁炉旁
像少年的儿子倚在慈祥的父亲旁
心也像海面一样，波澜不惊
漂在梦境，使人微醉
全然忘却了海洋下面那危险的所在
我们忘记了这原本是海洋
是曾经汹涌和残暴的海洋
是吞噬过无数兄弟的海洋
是容纳我们和鲸们争斗的海洋
我们忽然觉着它是可信赖的陆地
是正在开放着绚烂的鲜花的草原
远处的帆顶隐约驶近
像是西部牧民的骏马穿过草原
在天苍苍和野茫茫之中
露出它们竖起的耳尖
我们走过人迹罕至的漫长的溪谷
走过青绿的山腰
在盈盈春色之中
我们屏住呼吸，闭上双眼
尽情地享受这五月的春情
把一切忧郁和艰险抛在一旁
我们采下鲜花围绕在我们的身旁
在神秘和幻想之中熟睡一场
我们从这春天的自然之中汲取着生命的本色
用来浇灌着我们本已快龟裂的心田
我们吸取着取之无尽的甘露
愿它能将我们点化成不朽的人
从孩提时代我们咿呀学语
到少年时代我们幻想人生
成人的时代我们相互怀疑甚至怀疑自己
直到我们得到一切又放弃一切
这神秘的轮回伴我们一生
最终我们把自己抛在了一个不知名的港口
我们的灵魂由此成了孤儿
开始奔波着找寻生前的自己
阳光下斯达巴克注视着被映成金黄的海底
喃喃地咏诵着他心中的新娘
那像海底深渊一样的可爱
可千万不要展示出你无穷的欺诈
让信念代替事实吧
让幻想代替记忆吧
我祈求你
我相信你
斯塔布像一条快活的鱼
在金碧辉煌的阳光下粼粼地闪着光
我的海呀，我是斯塔布
让我告诉你我的来历
告诉你我一直快乐着的来历和我自己

《白鲸》

可是你要答应我
让我永远这样下去
我在太阳底下跳跃着乞求你

4、《白鲸》的笔记-第50页

前几章，刚开始的铺垫节奏真慢，读不下去呀！

5、《白鲸》的笔记-第100页

实在不能一个字一个字读下去。

《白鲸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com