

《徐晓钟导演艺术研究》

图书基本信息

书名：《徐晓钟导演艺术研究》

13位ISBN编号：9787104003090

10位ISBN编号：7104003096

出版时间：1991-10

出版社：中国戏剧出版社

页数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《徐晓钟导演艺术研究》

内容概要

内容说明

徐晓钟是我国当代卓有成就的导演艺术家，他导演的话剧以其独特的艺术魅力和精湛的技巧，给剧坛带来深远的影响。本书的编者约请各方面的戏剧家撰写论文，对徐晓钟导演艺术成就、对他的艺术风格、特色以及他的导演理论诸问题，进行了深入研究、探讨，书中文章颇有见地，其中对一些问题亦有不同意见的争鸣。因此，这是一本对于研究我国话剧导演艺术及理论的有价值的著作。书中还收录了徐晓钟本人撰写的导演艺术的重要论文，可供读者参考。

《徐晓钟导演艺术研究》

书籍目录

《徐晓钟导演艺术研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com