

《西方雕塑二次大战前后的范例》

图书基本信息

书名：《西方雕塑二次大战前后的范例》

13位ISBN编号：9787535605504

10位ISBN编号：7535605508

出版时间：1993-02

出版社：湖南美术出版社

作者：陈卫和

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西方雕塑二次大战前后的范例》

作者简介

作者简介

陈卫和：中国艺术
研究院艺术学硕士。曾
任《中国美术报》编辑，
现留学英国。在国内外
专业刊物上发表学术论
文近10篇。

《西方雕塑二次大战前后的范例》

书籍目录

《西方雕塑二次大战前后的范例》

精彩短评

1、摩尔说 雕塑给予观者的第一印象 应该是稍有保留却寓意深远 “

《西方雕塑二次大战前后的范例》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com