

《环境设计》

图书基本信息

书名：《环境设计》

13位ISBN编号：9787040264623

10位ISBN编号：7040264625

出版时间：2009-7

出版社：过伟敏、王筱倩 高等教育出版社 (2009-07出版)

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《环境设计》

内容概要

《环境设计》可作为高等学校工业设计、环境艺术设计专业的教材，亦可供研究人员和设计人员参考。环境设计是以艺术设计的视角对人类生活、工作环境的一种创造性活动，是艺术设计领域的新拓展。环境设计是以城市建筑空间为核心的整体设计，《环境设计》分析了环境设计的概念、构成要素以及历史发展与趋势，并融合城市设计、城市规划、建筑学、园林设计、社会学、心理学和生态学等学科与专业领域的设计理念以及设计价值观，提出并阐述了环境设计的基本原则和方法，分别从室外环境设计和室内环境设计两个层面，较为全面地介绍了城市广场、居住区、园林、商业步行街的环境设计和环境设施的设计，以及公共建筑、展示空间、连锁店的室内环境设计等。

作者简介

过伟敏，1963年生，1988年获东南大学建筑学硕士学位。现为江南大学教授，博士生导师，设计学院院长。教育部新世纪优秀人才。江苏省教学名师。兼任教育部高等学校艺术类专业教学指导委员会委员和艺术设计专业教学指导分委员会委员、教育部工业设计专业教学指导分委员会副主任委员、中国高等教育学会设计专业分会常务理事。《雕塑》、《设计》杂志编委。出版的著作有《建筑艺术遗产保护与利用》、《城市景观形象的视觉设计》、《走向系统设计》、《室内设计师手册》、《置换》等；发表学术论文60余篇。主持多项国家级与省部级研究课题，获国家教学成果二等奖1项，获省级教学成果、精品教材、精品课程奖共6项。获江苏省哲学社会科学优秀成果二等奖1项。主持完成的建筑与环境设计艺术工程项目中有10项设计获省部级、省级学会奖。

《环境设计》

书籍目录

第一章 环境设计概述第一节 环境设计的内容和分类一、环境设计的概念和分类二、室外环境设计的组成与特点三、室内环境设计的组成与特点第二节 环境设计的构成要素一、室外环境设计的构成要素二、室内环境设计的构成要素第三节 环境设计的历史发展与趋势一、中国传统的环境设计二、西方传统的环境设计三、现代环境设计的理念及趋向第二章 环境设计的基本原则和方法第一节 环境行为学与环境设计一、环境行为学的概念及填内容二、环境行为学的相关理论三、环境行为学研究对环境设计的意义第二节 室外环境设计的原则与方法一、功能分析二、空间形态设计三、垂直要素设计第三节 室内环境设计的原则与方法一、功能分析二、空间规划与设计三、室内界面设计第三章 室外环境的设计第一节 城市广场的环境设计一、城市广场概述二、城市广场的设计原则三、城市广场中人的行为活动四、城市广场的空间形态设计五、城市广场环境要素整合第二节 居住区的环境设计一、居住区概述二、居住区环境设计的原则三、居住区环境中人的行为活动四、居住区环境的空间规划与设计五、居住区环境要素的整合第三节 园林的环境设计一、园林概述二、园林的规划布局三、园林的空间组织与处理四、视景的艺术处理五、园林植物的配置与种植六、园林理水第四节 商业步行街的环境设计一、商业步行街概述二、商业步行街环境设计的原则三、商业步行街中人的行为活动四、商业步行街的空间设计五、商业步行街环境要素的整合第五节 环境设施的设计一、环境设施概述二、环境设施的设计原则三、环境设施的设计要点第四章 室内环境的设计第一节 公共建筑的室内环境设计一、公共建筑概述二、公共建筑室内环境设计的共性要点三、商业建筑的室内环境设计四、宾馆建筑的室内环境设计五、办公建筑的室内环境设计第二节 展示空间的室内环境设计一、展示空间概述二、设计原则三、设计手法第三节 连锁店的室内环境设计一、连锁店概述二、设计原则三、设计手法第四节 室内家具与室内环境设计一、家具概述二、家具与室内环境三、家具的选用和布置参考文献

精彩短评

- 1、不咋的，很普通的教材
- 2、这是全油纸的书，是正版的。

《环境设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com