

# 《民俗文学心理学》

## 图书基本信息

书名：《民俗文学心理学》

13位ISBN编号：9787536677074

10位ISBN编号：7536677073

出版时间：2006-5

出版社：重庆出版

作者：游乾桂

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《民俗文学心理学》

## 内容概要

初识乾桂是在《民生报》的编辑部里，当时他来应征编辑，也许是报社忙碌吧，并未能与他深谈，只觉得他是位诚恳、有理想、有冲劲、喜欢为文、善于企划，并且对亲职教育情有独钟的孩子而已。

曾有人说，民俗是贯穿时代轨迹的产物，而文学则是作者内心世界的痕迹。基本上，我同意这种说法，但是如果将这种说法做一系列的探索及剖析，那可就不是易事了。尤其想将民俗、文学、心理学三者的关系做进一步的厘清，更是困难。而乾桂居然肯花三年的时间，阅读相关资料，走访乡野林间，将它为文成册，此等精神着令人折服。

《民俗？文学？心理学》这本书已经付梓，而且即将出版，相信对一般人而言，他会是一本值得阅读的好书，对于参研其间的同行，则深具参考价值。

# 《民俗文学心理学》

## 书籍目录

序心灵的梦幻(自序)第一篇 民俗中的心理学“观落阴”的灵异世界阴阳的对话——牵亡魂探访“乩童”的世界风生水起转来运抽签、问卜——谈民俗的心理治疗迷信心理学走入古老的风水世界天国的联想文化的巡礼——建醮从民俗看妈祖中元祭奠话民心王船祭的审思代代“香”传第二篇 灵异传奇灵异传奇下的科学世界催眠与转世灵魂学中话鬼魅祷语下的奇迹真的有外星人吗?神奇的第六感预知的世界细访超感心理学的殿堂科学眼中看“灵媒”鬼不迷人自迷人第三篇 作家与文学心灵蝴蝶梦中话庄子千古奇才——屈原千古风流人物——苏东坡佛洛伊德眼中的李商隐莎士比亚的内心深处凡高的天空卡夫卡的穹苍尼采的哲思佛洛伊德的文学心灵《卡拉马助夫兄弟们》的遐思托玛斯曼与《魂断威尼斯》作家·文学·梦文学家的心灵世界文学中的理想主义

# 《民俗文学心理学》

## 编辑推荐

民俗是贯穿时代轨迹的产物，而文学则是作者内心世界的痕迹。《民俗·文学·心理学》基本上是尝试以心理学解剖文学与民俗的精华面，将民俗、文学、心理学三者的关系做了进一步的厘清，称得上是作者的创作结晶。

# 《民俗文学心理学》

## 精彩短评

- 1、这个种类的书反倒不好说什么，作者文笔不大好，想到哪儿说哪儿也没有什么太深入的内容。闲时看看不为过可是也没有推荐的必要。
- 2、这个就是普通读物 看看
- 3、写得很浅，但是对于初学者还是有很大的启发性的~对全面了解一些基本的民俗活动有很大帮助，中元节祭祖，点灯是为亡魂指路，引导他们去享用祭品，在河里放水灯是指引落水而亡的亡魂，祈求这些亡魂不要在拉人入水。
- 4、不是预想的学术性书籍，像目的性强一点的随笔集吧。论写作，我只给一星，作者毫无文学天赋。其所说的对表象的心理解构基本不能为解构，尤其作家与文学部分内涵非常单薄。

# 《民俗文学心理学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)