

《那年 我拍过的女孩儿》

图书基本信息

书名：《那年 我拍过的女孩儿》

13位ISBN编号：9787115384932

出版时间：2015-5

作者：北京小寒

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《那年 我拍过的女孩儿》

内容概要

摄影不是数学，没有什么必须遵循的公式，她是一个情感的产物，有情有爱就有照片。本书并不是一本传统的摄影教程，作为蜂鸟网人像版唯一一位女版主，小寒在书中没有涉及太多的理论，而是用朋友聊天的口吻带出了她从事人像摄影这些年的心得体会，分享一些镜头下的喜怒哀乐。摄影的意义在于留住美好的印记，小寒用镜头记录下女孩儿们的青春容颜，这既是她这些年摄影成果的分享，也是属于她拍过的女孩儿们的匆匆那年。

《那年 我拍过的女孩儿》

作者简介

北京小寒，地地道道的70后，20世纪末毕业于北京服装学院工艺美术系，热爱摇滚、绘画、摄影，经历过平面设计师、电脑插画师、人像摄影师。最骄傲的事是担任蜂鸟网人像版唯一一位女版主，自己喜欢的事情努力做到极限，越努力越幸运！

《那年我拍过的女孩儿》

书籍目录

- 第1章我不是严格意义上的摄影师 8
 - 先介绍一下我的金牌搭档 10
 - 再介绍一下我自己 11
 - 我用过的那些器材 12
 - 没有基础可不可以玩摄影 27
 - 为了生计，我曾经做了一段时间儿童摄影 30
 - 我的两个御用模特 33
 - 有爱，才有创造力 36
 - 肚子里装多少水可以拍大片 38
 - 成为人像摄影师之前，先成为儿童摄影师 42
 - 纪实摄影和艺术人像摄影的区别 44
- 第2章只要心中有画儿，处处都是风景 46
 - 隔三差五我就会感到迷茫 48
 - 愁，今天去哪里拍 51
 - 小米加步枪能不能出片 54
 - 不仅没有造型师，也没有道具 56
 - 没有模特的时候我们该何去何从 60
 - 我经常去的那几个外景地 62
 - 给点阳光就灿烂，与非专业模特搭档 64
 - 片海战术：3天出一组片 65
 - 不拍片子的时候就去看看好片 67
- 第3章热恋摄影碎碎念 68
 - 群拍中就我一个女摄影师 70
 - 美女人像从糖水片开始 73
 - 和男摄影师聊“性感” 76
 - 有爱的时候我们必须拍照 79
 - 最迷恋新鲜空气的那种味道 83
 - 和美女约会 84
 - 搭讪 86
 - 为什么模特愿意把心交给我 90
 - 去摄影还是去画画 91
- 第4章“混”在摄影圈 94
 - 在网络上建立我的影集 96
 - 混入蜂鸟网论坛 97
 - “混”论坛的都是“战士” 99
 - 我的摄影作品是不是“垃圾” 101
 - 你拍的前一万张都是烂片 103
 - 我那昙花一现的摄影工作室 104
 - 申请担当人像版版主 109
 - 付出计划 111
- 第5章我与我拍过的那些女孩 114
 - 初识，给模特留下一个好印象 116
 - 尊重并接纳模特的想法 118
 - 拍健康主题，维护模特的形象 120
 - 如何与模特打交道 124
 - 时尚的嗅觉，抓住流行的味道 128
 - 创作来源于充分的准备 130

《那年我拍过的女孩儿》

根据场景，选择适合的镜头 134
让模特充分信任和喜欢上自己 139
抓住偶然的机会有意想不到的成绩 141
第6章我和我拍过的那些模特 142
不要错过精彩的花絮 144
错乱的光线平添灵动 147
表达情绪——完全不需要背景 148
边走边拍——永不停止拍摄 150
脸部特写——永不停止拍摄 153
不经意的拍摄也许能演绎经典 158
模仿掀起“涟漪” 160
让模特演绎多种风格 162
黑背景的拍摄——雾里看花 164
太阳当空照——让一切顺其自然 167
第7章关于我知道的那些后期 168
要不要学后期 170
初学者如何开始学习Photoshop 172
后期寒式三部曲 174
先完成50张大头照 187
看不懂教程怎么办 188
最简单的小清新调色法 189
一次就能记住的森系橙色调 190
人像糖水片的调色法 192
我的PS后期演变历程 194
第8章人像摄影心得总汇 198
群拍攻略，夹缝里求大片 200
自然光——心灵的光线 204
公园外拍心得 210
初涉人像摄影，先入135L 212
每次外拍锁定100次快门 214
人像摄影VS美女摄影 215
夜景人像的几招，打死我也不说 218
旧片翻新的心得体会 221
如何获得完美的景深 222
给点阳光就灿烂——反光板 223
分享几个小窍门 224
第9章学摄影后我该做些什么 228
给自己一个定位 230
为什么学摄影 232
摄影的意义 235
爱的影集 237
淘宝摄影，感受一下摄影师的艰辛 240
偶尔也会小赚一笔 242
她们需要好片的时候总会想到我 243
据我所知摄影能干什么 245
我的理想——寒摄影主题餐厅 249
尾声

《那年 我拍过的女孩儿》

精彩短评

- 1、我是去看照片的
- 2、还行
- 3、其实写的还行，都是作者自己的经历
- 4、大妈的观念和水平都很过时，不过Photoshop水平确实很高，修得很漂亮、自然。
- 5、挺有趣的摄影书

《那年 我拍过的女孩儿》

章节试读

1、《那年 我拍过的女孩儿》的笔记-第36页

如果你背上了相机，想必你就是一个渴望幸福的人。一定要相信自己是一个有福气的人，不要刻意去拍摄那些人或风景。

《那年 我拍过的女孩儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com