

《异域与新学》

图书基本信息

书名：《异域与新学》

13位ISBN编号：9787301237755

10位ISBN编号：7301237758

出版时间：2014-1-31

出版社：北京大学出版社

作者：张治

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《异域与新学》

内容概要

本书主要以晚清时期（1840 - 1911年）的海外旅行写作为研究对象，这一文体作为近代中国人认知世界的重要途径，在当时逐渐形成一种影响深远的“游记新学”。作者将旅行写作从西式理论化的研究模式中复归于文献考辨和史料钩沉的基础工作，搜寻冷僻的文献，考证稽查相关文史资料，对于以往研究多有发覆。在研究方法上，强调了传统学术的地域色彩与近代文化传播的多点扩散式地理图景，虽然谈的是中国人眼中的西方世界，但是其关注点和思想趣味往往与其文、其学的地域渊源密切相联系。其特点在于，不仅仅是分析文学文本，而是充分关注了中西文化交汇背景下的晚清士人社会。

《异域与新学》

作者简介

张治，1977年生，山东淄博人。2007年毕业于北京大学，获文学博士学位。现为厦门大学中文系助理教授。译作有《西方古典学术史》第一卷（上海人民出版社，2010年），著作有《蜗耕集》（书评与随笔集，浙江大学出版社，2012年）、《中西因缘：近现代文学视野中的西方“经典”》（上海社会科学院出版社，2012年）。

《异域与新学》

书籍目录

引言

第一章 洋务运动前中国人的海外旅行与相关诗文

第二章 海外记游中的文人雅趣与市井俗调

第三章 学术考察记与人文日知录

第四章 星轺笔录中的人格与文章

第五章 在汗漫之游中构想文明新境

结语

参考文献

后记

《异域与新学》

精彩短评

- 1、四页结语看得差点哭了。必须打五星，虽然中间章节稍微有点listing的意思，但是比《神游》踏实多了。是时候抛弃外来因素影响观念走向现代化的说法了，特别是那些missionary的影响。我顶多承认那些是因为在similarity中被‘诱骗’了而已。。。书还挺便宜，良心价格。
- 2、第四、五章最出彩，其他章节惜近似综述，不过也涉猎颇广，有不少可供发掘的空间。在跨洋航班上读完，也颇有趣。
- 3、一般般，或是博士论文扩张，或是中文进入史学的宋学办法。有比这个好的。
- 4、于我而言此书阅读趣味少了些，最后两章好一点。
- 5、各章深浅不一，间有文题不符者。文字比《蜗耕集》糙（书比文章难写？）。严重怀疑出版前有没有通读通校过，前后注释乱得一塌糊涂（莫非也欲存博论之“旧”？），心实在太大了。
- 6、张治师兄的博论，因其正好与我感兴趣的行旅文化相关，故而借来一阅。总体感觉是，使用的材料极其丰富，但在论说上有些平淡，综述的意味略为明显，想谈的太多而无法集中着力于一点。我个人也最看好论康梁的末章，但我猜想假如能就着康有为的海外游历，专研南海先生外在的治学、论政与内在的行旅体验之间的微妙互动关系，恐怕更有看头，也比平白铺陈的散论要来得实在。另，师兄的选点与我的设想并不太一致，借鉴作用也有限，看来我的思路还是大有可为的嘛。
- 7、每天刷Amazon，终于看到了！刚下单买了两册，一册自留，一册赠与友人。
- 8、题目甚佳，涉猎亦广，思绪缥缈，东敲西打，大有围炉夜话之势。
- 9、感觉作者材料太多了，舍不得丢==全书写晚清游记，基本回答了“谁在游”、“写什么”两个问题，但是对于作者在引言中提出的范式的建立（游记新学：一是向外的认知功用和学术发展的要求；二是时代新旧变更，向内的中国文人思想精神群貌）尚觉发展不够，论述不够strong.
- 10、。

《异域与新学》

精彩书评

1、这是一部尝试将文学纳入历史视野的研究。晚清中国趋新之风日盛，海外旅行写作随之逐渐兴起，又助力了趋新之风。本书以海外旅行写作为研究对象，关注点则在近代中国人认知世界，作者认为“游记新学”中新知、新语的创生发明，实际上也包含了主体文化传统中的旧学问、旧文体，新、旧因素之间不断有相互影响作用的过程。所以，晚清“游记新学”的出现与兴起、内容之转变，实际上与国人在不同阶段对转变中的“新知”的渴求密不可分。这一问题也就不单单是文学问题，同时也是史学问题。作者“将旅行写作从西式理论化的研究模式中复归于文献考辨和史料钩沉的基础工作，搜寻冷僻的文献，考证稽查相关文史资料”，“不仅仅是分析文学文本，而是充分关注了中西文化交汇背景下的晚清士人社会”，正是其向史学方面倾斜的体现。本书的优点是眉目井然，顺着章节安排，“游记新学”文学文本的发展变化清晰，也大致呈现了“中西文化交汇背景下的晚清士人社会”的变化趋势。稍微遗憾的事，章与章之间的历史推动，呈现不够。其实，一阶段到另一阶段转变的过程，比呈现各阶段的特色更为重要。实际上，如果重视这种转变，鸦片战争前后可能就不太适合放在一章中处理，而“第二次鸦片战争”或许比“洋务运动”更适合作为分段的标志性事件。毕竟，“海通以来”才是数千年变局的重要标志。在这种变局之下，士人心态变了，“游记新学”的风气才得以形成（相互的），也只有在这种变局之下，才更能理解“游记新学”与“晚清士人社会”的相互关系。

章节试读

1、《异域与新学》的笔记-第68页

魔祖即佛祖，远公岂真贤。净土本未有，焚修何其坚。拉杂龙华会。荒唐兜率天。

——王韬

筠公芳菲悱恻。然著述之才，非繁剧之才也。

——曾国藩评郭嵩焘

2、《异域与新学》的笔记-第163页

鮎琦亭集误为鮎琦亭集

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com