

《石头书》

图书基本信息

书名：《石头书》

13位ISBN编号：9787530212882

10位ISBN编号：7530212885

出版时间：2013-7

出版社：池莉 北京出版集团公司,北京十月文艺出版社 (2013-07出版)

作者：池莉

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《石头书》

前言

前言我喜欢这个书名，尤其喜欢我找到这个书名的那一刻。给这本集子起个书名，起初我以为会比较简单。这两年，我在《三联生活周刊》《新民晚报》等报刊写了一些系列专栏文章，专栏就起过题目了，如“重拾认知”或“冷眼热心”。没料到，当它们被作为书名摆出来的时候，就是不合适。在本书增补润色的几个月内，无数个书名被我写在纸片上：《重拾认知》，有说教感，显得好为人师。《微风襟袖知》，过于文弱自我。《轨生物解》，又太古板生涩。《大风窗外笑》，它的豪放恣肆与我的行文态度又不那么搭。是那一天，窗外忽一阵大风灌进来，吹散了我书桌上一沓纸片，我忙伸手按压，却是一张纸片也没留住，手心一凉我知道那是我的石头。这是我当做镇纸的一枚石头，是1991年夏天，我去三峡采风，在江边捡的，回家刚拿出来，我那时才两岁多的女儿，抓住一枚，欢喜地说：“石头！”当时我就一震，以致这二十多年来，我无数次感动地想：这小小人儿怎知那就是石头呢？这个奇迹，自然，只能来自于常识。最近我看到法国在1965年拍摄的《梵·高》胶片资料，其中有一段完整的跳房子，那是1888年的小孩子们跳房子，与我们小时候的跳房子几乎一模一样。跳房子，踢毽子，掰手腕，扔硬币，石头剪子布，全世界几乎都一模一样，没有人特意翻译，没有人特意传授，却不同国家，不同种族，古往今来的人们，都会这么做。爱情、婚姻、幸福等常识，在生活中简单易行，无师自通，心有灵犀，顺理成章，常识不用讲道理只因它就是道理本身！与“任持自性，轨生物解”同理，正如水就是水，水具有它自己的性质和相状与轨则，人类依据水的性质、相状与轨则，便知这是水。若用佛教思想来表达，就叫“法”。一切事物，都具备它本身的“一切法”。一切法其实就是最基本、最自然、最简单，也是最根本的事物轨则，这轨则在人类漫长进化过程中进化着我们的文化基因，生生不息流淌于我们的血液，引领我们的生长之路：判断是非公道，实行日常伦理，生老病死，婚丧嫁娶，相处相知，相亲相爱——它强大无比，神奇广被，植根最广大人群，代代延续，像石头一样古老，恒常，简单，厚实。池莉这本书，说的正是这些常识。那么就叫《石头书》了。最后，我还是要把差点做了书名的那首波兰歌谣写在这里，只因这歌谣我过目不忘。只因每每发现生活常识被糟蹋、被破坏、被损毁、被遗忘的时候，这首歌谣往往会为我自动浮现。其实诗歌也有与石头同等的品质：它们都是一桩简单的事物。就像法国艺术家让-米歇尔说的那样：世界太艰难了，诗是十分重要的，它意味着简单——自由的，心灵上的，做梦的，享受的；飞扬与发泄，也是人生许多时刻的需要，这也是常识。如此：大风窗外笑 妈的生活已烂掉还喝吗不喝了我要重新做人 在清早池莉

《石头书》

内容概要

《石头书》内容简介：爱情、婚姻、幸福等常识，在生活中简单易行，无师自通，心有灵犀，顺理成章，常识不用讲道理只因它就是道理本身！与“任持自性，轨生物解”同理，正如水就是水，水具有它自己的性质和相状与轨则，人类依据水的性质、相状与轨则，便知这是水。若用佛教思想来表达，就叫“法”。一切事物，都具备它本身的“一切法”。一切法其实就是最基本、最自然、最简单，也是最根本的事物轨则，这轨则在人类漫长进化过程中进化着我们的文化基因，生生不息流淌于我们的血液，引领我们的生长之路：判断是非公道，实行日常伦理，生老病死，婚丧嫁娶，相处相知，相亲相爱——它强大无比，神奇广被，植根最广大人群，代代延续，像石头一样古老，恒常，简单，厚实。池莉这本《石头书》，说的正是这些常识。

《石头书》

作者简介

池莉，当代著名作家。武汉市文联主席，中国作协主席团委员。80年代初开始发表文学作品至今，主要作品见北京十月文艺出版社2011年版《池莉经典文集》（九卷）。另有散文集《老武汉》《怎么爱你也不够》《熬至滴水成珠》《来吧孩子》等。历年来获各种文学奖70余项。有法、英、西班牙、日、德、韩、越等外文译著不断在其语属国家地区出版。有《烦恼人生》《太阳出世》《不谈爱情》《你以为你是谁》《来来往往》《小姐你早》《生活秀》《水与火的缠绵》《云破处》《所以》等作品改编为影视剧以及话剧、京剧、楚剧、广播剧。

《石头书》

书籍目录

Contents 说说婚姻 说说结婚 说说做爱 说说爱情 说说离婚 说说家庭 说说幸福 说说快乐 说说生活 说说怀旧
说说幽默 说说尊严 说说敬畏 说说厚道 说说规则 说说生意 说说靠谱 说说平和 说说明白 说说说话 说说文化
说说教育 说说感情 说说慈善 说说孝敬 说说慎独 说说爱惜 说说过年 说说厕所

《石头书》

章节摘录

《石头书》

编辑推荐

《石头书》是池莉最新力作，阅读生活，品悟人生。一本亲切友爱的书，用常识的热度温暖人心。

精彩短评

- 1、一直喜欢池莉的小说，她的散文木有看过，so买来看看。
- 2、上周末在上海书城看到，坐在那用一个小时翻了下。10多篇随笔，写的挺无聊，没有多吸引人。各种对社会的批评不满有一定道理，但文笔比好多网上的文章都不如。
- 3、多读读池莉的书，为自己增添几分女性的睿智与优雅！
- 4、是非判断，日常伦理，生活方式会变的，不变的有什么呢？
- 5、池莉的作品曾经拜读过，若是爱情，倒也潇洒，可关于婚姻，却太愤怒了。其实我十分喜欢池莉的作品，但二十几岁，尚对婚姻充满憧憬的我实在不适宜读这本书。也许到了三十几岁便会看开，到时在读，大概是开朗了吧！
- 6、我觉得作者特别喜欢卖弄成语，所以读着不舒服。
- 7、江郎才尽
- 8、和池莉的小说来比，少了点精彩
- 9、失望 最俗的话题逃不出最俗的见解
- 10、一些社会现状，需要找回自己
- 11、一直支持池莉，出书必买。
- 12、一如即往的喜欢池莉，喜欢她清明质朴的目光，睿智醒神的分析。池莉好象在我们行进的荆棘路上，在前方挥刀替我们砍去遮目的枯枝杂叶，绊脚的蔓藤虬根，拨开重重雾霾，看清生活中每样东西的本来面目。
- 13、冲着池莉招牌翻看这本，但很失望。一来，这些文人看着质朴的话题，反倒是我们社会学探讨挖掘得更深远，已经见怪不怪了。二是，此书来看，作者的水平和眼界确实还不足以驾驭讨论这些话题，读来觉得浅薄、肆意。一分给作者以往的小说，一分给书名。
- 14、池莉的书，一如既往的喜欢
- 15、犀利
- 16、一直很喜欢池莉的小说，这本是近几年来做的最精美的一本啦，很喜欢！果断收藏啦
- 17、勉强打三星。当头几篇实实在在又举重若轻，足见池莉的老练；到了中间就未免老练过了头，耍起小聪明；读至后面发现小聪明悉数用尽，连编审都接连在此出错……
- 18、纸质好很好的一本书，非常喜欢
- 19、较之前的长篇差了几百个等级 除了序勉强能看意外 其他短篇都烂透了 说教意味极强 且空洞无味 第一次对池莉感到失望 宁可少产 也不可烂产啊
- 20、老生常谈
- 21、老阿姨之谈。
- 22、2014.04-07
- 23、我们该思考。我们个人所应该有的本真和这个社会应有的服务性。
- 24、池莉随笔——《说说婚姻》：日常再平淡，生活再陈旧，麻烦再多，矛盾再大，鸡零狗碎大小冲突连绵不断，但是，任何时候，当你一看着对方的眼睛，你就不得不，变成他（她）的爱人，所有不快都化解在那一股似水柔情之中。
- 25、读了1个半个小时。周二上下班地铁上。对于评论的文章还是很难读下去。
- 26、略枯燥 一度看不下去 但道理听听也没坏处
- 27、感觉有一股苦味，一篇篇短小的随笔虽流畅，但有杂音。读到一些nationalism：否认中国被殖民的历史、说“香港不就是租了百年，还是归还了吗”、纠结大英博物馆的译名、把殖民国称为“小不拉子国家”；同时又充满了一种对现实的不满，尤其凸显在对英国奢侈品店被中国人占领感到了“被钉在耻辱柱上”“实在沉不住气”“实在是气急败坏、实在不想出门”。自己不能做到“平和”地分析（现象堆砌无异于单纯地judge），何要求同胞“平和”？但还是有亮点的，对陶渊明的揭露与厕所一文尤其喜欢。“世界上所公认的现代化城市绝非只是你的高楼有多高！”可不是！
- 28、著名作家池莉说说二十九个常识名词背后的含义。撇开不感兴趣的慈善，教育，生意等的话题。之中的很多话都是一针见血让人不得不信服的。小时候要幸福很简单，现在简单了就幸福。捧着本石头书上语文课偷着看就很满足
- 29、书是正版的质量很好喜欢池莉的文章

《石头书》

- 30、一个文人的坚守与警示。喜欢她关于幸福的定义：“幸福是有一颗强大的内心，是这颗内心里有一种强大的骄傲，是这种骄傲足以抗衡生活的种种磨难。”
- 31、在三联看圆桌的时候感觉很有意思 现在回头看 寥寥
- 32、比当年的小说差远了。少了灵气。
- 33、书很好，内容也很好。
- 34、一如既往的好，很喜欢她的书
- 35、内容上，唉，该怎么说呢？议论写得挺好，也有自己独特的观点，各种旁征博引，诗文化用，但感觉差了一点"东西"。或许所有的议论文本质上都差了那么一点"东西":话说得再怎样天花乱坠，终究只是一个人的牢骚，对于现实始终意义寥寥。所以，相对于这本书，我更喜欢池莉的小说。
- 36、读到“说说做爱”这篇就已经读不下去。作者说没有做爱，夫妻必定名存实亡。不敢苟同。她可以分析中国的普遍现象，但却一定要加上没有说服力的道理，可惜了她的文笔。
- 37、书收到了，包装很精美，很喜欢，还没有开始看，物流有点慢。
- 38、看滴较快的一本
- 39、简单，真实
- 40、池莉也来写常识了，不过不是科学常识，而是生活的常识。特别想提下最后一篇关于厕所，实在太有同感，中国人对吃百般讲究，对如厕却是各种不重视，什么时候厕所能与国际接轨了，也算是一大进步。
- 41、道理深得我心，但杂文什么的还是让别人去写吧，池莉还是专心写小说吧^_^

章节试读

1、《石头书》的笔记-第6页

婚姻涉及两个人的一辈子，

2、《石头书》的笔记-第35页

一般说来，离婚中让我们最难面对和接受的问题有两个：一是“小三”问题；二是小孩子沦为单亲的问题。这两个问题要在你觉得自己够冷静的时候，可以稍微厘清一下，只需要稍微，就会认识到，以上两个问题都是伪问题，都是伪命题，基本上是人云亦云造成的一种流行说法。问题很简单：谁是“小三”？究竟谁是“小三”？爱情又不是排排坐吃果果，可以按先来后到的秩序进行。往往总是新爱情证明旧婚姻的无爱，如果以爱情为真谛，无爱的才是爱情的第三者；但任何人都有爱的权利和机会，这里的第三者，又会变成那里的爱人；人与人关系的复杂，因因生果，循环往复，无法追究。

3、《石头书》的笔记-第6页

婚姻涉及两个人的一辈子，两个大活人朝朝暮暮搅在一起，如此紧密相处，的确不容易。连自己的牙齿不小心都会咬到舌头，连自己有时候都会厌烦自己，何况他人？

4、《石头书》的笔记-第7页

日常再平淡，生活再陈旧，麻烦再多，矛盾再大，鸡零狗碎大小冲突连绵不断，但是，任何时候，当你一看着对方的眼睛，你就不得不，变成他/她的爱人，所有不快都化解在那一股似水柔情之中。

《石头书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com